

# 壹、幼兒性侵害防治教案實作







## 二、實作修正後之各領域教案

### (一) 社會領域

# 活動名稱：我不喜歡啦！

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文、戲劇
- 可運用主題：朋友、我的身體、安全加油站、生日、小小傳播站
- 參考主題網：(2-2-2-1,2-2-2-2,2-2-2-3,2-2-2-4,2-2-2-5)、(2-2-3-1,2-2-3-2)、(6-3-1)、(6-3-2)、(5-2-3)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害的種類
- 2、知道性騷擾的方式與行為
- 3、認識猥褻行為的方式
- 4、知道身體所有權的概念
- 5、學習尊重他人的身體

## ● 教學資源：

- 1、電視分級制海報
- 2、繪本：《男生愛女生》  
(世一)
- 3、男女生手套偶

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：  
能夠傾聽故事，並參與活動的討論與互動
- 2、老師方面：  
手偶操作技巧的熟練，自編故事的熟悉度，活動資源準備完整

#### (二)引起動機

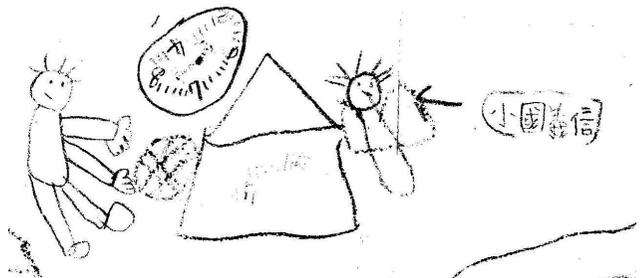
- 1、講述《男生愛女生》故事繪本作為引起動機。

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒分享、討論剛剛圖畫書中，故事主角發現小男生常會對小女生做哪些不舒服的行為，例如：掀裙子、拉辮子、男生脫褲子給女生看、用口語嘲笑女生-愛哭鬼、大胸部…等。
- 2、老師取出男、女生手套偶和大家打招呼，以手套偶進行行為示範，由幼兒擔任裁判，以手勢畫圈與畫叉，顯示手套偶示範行為是正確或不對的。
- 3、老師運用手套偶表演正確與不當的相處方式。〈例如：不當方式包括掀裙子、拉辮子、強迫牽手、擁抱或親臉頰、男生脫褲子給女生看、用口語嘲笑女生-愛哭鬼、大胸部…。〉
- 4、行為辨別活動結束，老師留下男生手偶，和女生手偶互道再見，再繼續運用男生手偶進行自編故事。〈故事內容：敘述小男生有一天到隔壁大哥哥家玩，看到大哥哥在看電視，螢幕裡面的男女生脫光光抱在一起，大哥哥要他一起看影片…。〉
- 5、老師與幼兒討論小男生發現什麼事呢！有什麼感覺！該怎麼辦呢？
- 6、老師取出影視分級制的海報，與幼兒討論海報上的內容
- 7、老師介紹海報的內容，請幼兒分享不當媒體影片可能的來源。〈電視、電影、網路…〉
- 8、老師與幼兒說明如果有人強迫對方觀看這類限制級的色情影片，也是性侵害的一種方式
- 9、老師以布偶向幼兒道再見，結束討論。

## 三、綜合活動：

- 1、老師再次與幼兒討論性侵害包含的種類（性騷擾-肢體觸摸…猥褻行為-不當身體侵犯、強迫觀看限制級影片…等等。）
- 2、老師與幼兒討論遇到這些不當行為時要勇敢說不，並且告訴信任的人，才能夠保護自己。



## ●活動評量：

- 1、能辨識並說出性侵害行為的種類與方式。
- 2、能以口語敘述身體不當對待時的情緒感受。
- 3、能說出兩種以上遇到性侵害時保護自己的方式

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、活動進行前，老師要事先了解孩子的生活背景與家庭現況，避免造成某些孩子二度傷害。

## ●延伸活動：

- 1、老師可以透過繪本-小威向前衝（維京出版社）種子寶寶（愛智出版社）引導幼兒認識性交行為，減低幼兒的害怕以及老師的尷尬。
- 2、老師可以在活動後，帶領幼兒進行經驗圖表製作，邀請幼兒圖示性侵害的種類，增進孩子對性侵害的辨識與危機意識。
- 3、美勞活動可進行電視電影分級海報，讓孩子帶回家張貼作宣導。



# 活動名稱： 保護自己的方法 - 家族相簿

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-60分鐘
- 活動設計者：謝采鈴
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文、戲劇
- 可運用主題：特別的我、我的身體、安全加油站、社區小遊記、旅行
- 參考主題網：(5-1-2, 5-1-5)、(5-2-1, 5-2-3)

## ● 活動目標：

- 1、學習保護自己的方式
- 2、增進保護自己的能力
- 3、培養傾聽的好習慣與態度
- 4、練習發表能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本-家族相簿（和英）
- 2、海報紙、白板、白板筆

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：靜坐於定點位子(線上/椅子)。
- 2、老師方面：利用繪本家族相簿的故事，與孩子邊說故事邊討論。

#### (二)引起動機

- 1、家族相簿故事分享

## 二、發展活動：

(一)故事分享後，師生共同討論

- 1、請幼兒分享自己身體有哪些部位不可被他人觸碰或看到
- 2、當自己的身體被觸碰時可以怎麼做？
- 3、當自己侵犯時可以怎麼辦？
- 4、當一個人在家有陌生人來敲門時你該怎麼辦？

(二)請幼生共同討論：

- 1、請幼生依家族分組討論如何使自己一個人在家時會很安全而不害怕？
- 2、請幼生依家族分組畫出男女娃娃各一位並且圈出男生及女生的隱私處。
- 3、分享各種保護自己的方式。（例：有人按門鈴時，要鎮定不緊張、爸媽不在家時，不管是熟識或不熟都不開門）

## 三、結束活動：

- 1、請孩子將保護辦法以經驗圖表紀錄出來。



## ●活動評量：

- 1、能說出保護自己的方式。（例：不幫陌生人開門）
- 2、能說出如何避開危險情境。（例：不隨便開門讓陌生人進入家中）
- 3、能於上台分享經驗圖表紀錄時，清楚說明內容。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、能說出保護自己的方式。（例：不幫陌生人開門）
- 2、能說出如何避開危險情境。（例：不隨便開門讓陌生人進入家中）
- 3、能於上台分享經驗圖表紀錄時，清楚說明內容。

## ●延伸活動：

- 1、戲劇－我該怎麼辦。
- 2、圖書角－三隻小豬、七隻小羊、小紅帽。
- 3、娃娃家－扮演家族相簿。

# 活動名稱：勇敢說不

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：羅寶春
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文
- 可運用主題：我的家、我的校園、安全加油站、社區小遊記、快樂的街道
- 參考主題網：(2-1-1, 2-1-1-2, 2-1-1-1)、(5-2-2, 5-2-3)、(6-3-1-2) (6-1-1) (6-1-2)

## ● 活動目標：

- 1、認識可能傷害我的人
- 2、學習保護自己安全的方法
- 3、增進對危險場所的概念
- 4、培養對危機意識的敏銳度
- 5、增進口語表達與組織能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《小心大野狼》  
(格林)《小紅帽》
- 2、經驗圖表
- 3、棒偶(大野狼、小紅帽)

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：對可能傷害我的人有所認識，能分享自己的想法，參與討論。
- 2、老師方面：教具準備，情境佈置，機會生活教育。

## (二)引起動機

1、以「小心大野狼」繪本故事做為引起動機。

(故事大綱：「小心大野狼」是「小紅帽與大野狼」延伸而來的，有異曲同工之妙。孩子的日常生活看似平靜，其實處處充滿陷阱與危機，綁架、性騷擾、家庭暴力、同儕暴力等問題層出不窮，一旦孩子真的遇上了現實生活中的大野狼，他們是否有足夠的智慧能解決難題。)

## 二、發展活動：

1、與幼兒討論繪本中的議題，例如：

●知道可能傷害自己的人？每天見面的家人，親戚，從來沒有看過的人都有可能。長的很漂亮笑咪咪的阿姨或者是長的很可怕的叔叔…，都有可能是會傷害你的人。

●遇到不管是熟識或陌生人，要給你食物吃時或是要觸摸你的身體，或要帶你到偏遠的地方……等問題時，你都要勇敢說不。

2、老師依繪本相關議題與幼兒討論，如果是你遇上相同的事時要如何保護自己安全的方法。例如：

●不和陌生人交談（盡量保持距離）

●不讓人隨便觸碰身體及私密部位（胸、大腿、臀部……）

●要勇敢拒絕說不（不要隨便到別人家裡，拒絕看不當的色情圖片……）

●還可以有哪些應變方式？躲藏、閃避、尖叫、快跑等。

3、老師與孩子分享討論容易發生危險的場所？讓孩子知道哪些是會危害到自己安全的地方。例如：

●沒有人的地方比較危險不能自己去。（公共廁所，陰暗角落，無人的公園……）

●和大人外出要跟好。（不要讓自己陷入危險情境或危險地點……）

4、老師將上述與幼生討論的議題及想法，如：可能傷害我的人，保護自己安全的方法，可能會危害到自己安全的地方……，請幼兒以圖示方式記錄在預先準備的經驗圖表上。

5、最後老師利用棒偶方式與幼生一起扮演經驗圖表上的議題作為此主題的回顧，再一次加深孩子對此議題的概念。

### 三、結束活動：

- 1、老師請幼兒分享活動參與的想法。
- 2、請幼兒共同整理教室及物品歸位。

#### ●活動評量：

- 1、能說出三種以上可能傷害我的人。
- 2、能說出三種保護自己安全的方法。
- 3、能說出三種容易發生危險的場所。
- 4、能口語方式勇敢表達拒絕說不。

#### ●教學提示(注意事項)：

- 1、需讓每位幼兒都有機會參與議題討論。
- 2、引導討論過程中，讓幼兒了解熟識與陌生的人都有可能是傷害自己的人。

#### ●延伸活動：

於活動結束後，可與幼兒進行大風吹體能活動，讓幼兒體驗並增進口語表達與對可能傷害我的人之觀察判斷的能力。

# 活動名稱：人權宣言大作戰

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文
- 可運用主題：特別的我、文學屋尋寶、書、朋友、小小傳播站
- 參考主題網：(6-3) (6-3-1) (6-3-2) (4-1)

## ● 活動目標：

- 1、知道兒童權利的意義及內容
- 2、認識自己的權利與責任
- 3、學習尊重自己與他人的權利
- 4、培養遵守規範、規則的能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《好好愛我》（內政部兒童局出版）
- 2、賓果遊戲底卡（3×3，共9格）
- 3、9張賓果卡（兒童權利圖）

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：對性侵害的意義有所認識，能分享自己的想法與情感。
- 2、老師方面：秩序的控制，教學材料準備－繪本、賓果製作、賓果遊戲底卡、賓果圖卡。

#### (二)引起動機

- 1、透過欣賞《好好愛我》繪本，講述幼兒權利的內容

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒討論繪本中的議題，例如：
  - 大人為了讓小孩子能夠幸福的生活，所以作了哪些規定？
  - 愛護生命的方法。
- 2、展示繪本並與幼兒討論每張圖片的義意，增進幼兒對人權的概念。
  - 免於恐懼、被傷害的權利。
  - 不被利用成為性交易的工具。
  - 保護小孩避免受到父母虐待與遺棄。
  - 不剝奪自由與刑囚。
  - 不被誘拐，也不能成為商品被買賣。
  - 享有受教育的權利。
- 3、展示賓果遊戲底卡，將兒童權利公約的圖卡，張貼於底卡的方格中。
- 4、進行人權宣言賓果遊戲。
  - 將幼兒分成兩隊。
  - 一隊幼兒為出題者（每位幼兒輪流看圖講述一則宣言）。
  - 一隊幼兒輪流依照出題者講述內容，將兒童權利公約圖卡張貼在賓果遊戲底卡上。
  - 進行連線得分統計。
  - 兩隊幼兒交換角色，再進行一次賓果遊戲。

## 三、結束活動：

- 1、邀請幼兒分享訂定兒童權利公約的意義，例如：
  - 小孩能力比較小，需要大人多一點的幫忙。
  - 讓更多的人一起愛護小朋友。
  - 讓小朋友知道自己要如何自我保護。
- 2、再次展示繪本，帶領幼兒宣示自己的人權宣言宣示。

## ●活動評量：

- 1、透過圖片，能辨識並說出三種以上和幼兒相關的人權概念。
- 2、能遵守遊戲規則與友伴共同進行賓果遊戲。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、繪本內容掃描僅作教學使用，以免侵犯智慧財產權。

## ●延伸活動：

- 1、進行語文活動，讓幼兒集體製作兒童權利公約的圖書創作。
- 2、可製作兒童權利公約的撲克牌，讓幼兒進行圖片配對的遊戲。(例如：抽鬼牌、翻翻牌……等)



# 活動名稱：兒童性侵害防治遊戲樂園

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文、美勞、體能
- 可運用主題：幫助我的人、安全加油站、符號、放暑假、朋友
- 參考主題網：(3-1, 3-8) (4-1, 4-2) (5-1, 5-2)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害所造成的影響
- 2、學習性侵害通報的方式
- 3、知道保護自己的方法
- 4、能與友伴一同參與活動

## ● 教學資源：

- 1、西卡紙裁成寬五公分長二十五公分的長方形紙條
- 2、西卡紙裁成五×五的□正方形紙張
- 3、油性筆、彩色筆
- 4、籤筒、（認識兒童性侵害對幼兒的影響題5題）

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：已經知道兒童性侵害的定義、所造成的影響、通報的方式、保護自己的方法、專心聆聽活動遊戲規則。
- 2、老師方面：教學資料、材料準備，教室空間的規劃、熟悉遊戲內容流程。

#### (二)引起動機

- 1、以活動舊經驗<參與過的活動，例如：所造成的影響、通報的方式、保護自己的方法...>引起幼兒的興趣與回憶！

## 二、發展活動：

- 1、引導幼兒回顧認識，兒童性侵害的定義、所造成的影響、通報的方式、保護自己的方法。老師預告幼兒在兒童性侵害防治遊戲樂園中有許多關於兒童性侵害防治的遊戲等住大家來挑戰喔!大家準備好了嗎?出發囉~~~
- 2、介紹各關活動名稱與位置與玩法並說明所要經過的路線與各兒童性侵害防治遊戲樂園。

●第一關~比手畫腳（認識兒童性侵害對幼兒的影響）

將答案寫在題目（不快樂、不說話、攻擊……等）中請闖關的幼兒兩人一組一人抽籤一人猜題一人比動作，答對即可過關。

●第二關~創作通報尺（認識兒童性侵害通報的方式）

先發給闖關者每人一張（寬五公分長二十五公分）長方形紙條，以五公分一格共有五格，請幼兒在每格格子里畫上兒童性侵害通報方式對象的圖片（例如：第一格畫~警察、第二格畫~家人、第三格畫~婦幼專線電話、第四格畫~鄰居、第五格畫~友伴）畫好後兩人一組，一人拿著創作好的通報尺，另一人則將姆指與食指擺c的動作，當通報尺往下掉時要用姆指與食指將其捏住，看姆指按住的是那一個圖片，就要將圖片的名稱說出才算成功喔!

●第三關~九宮格（認識兒童性侵害防治保護自己的方法）

先發給幼兒每一人2~3張五x五的□正方形）請幼兒試著將保護自己的方式以圖式方式畫於紙張上，畫好後再發給一組一張九宮格，請同組的幼兒將自己畫的圖片隨意的擺放於九宮格，待關主大聲的將圖片中的意思說出來（例如：不幫陌生人開門~若九宮格中有畫此圖的就能將此圖拿起來，待連成一線者即可過關）。

- 3、介紹完畢，以幼兒人數分成三大組，請各組派出一位代表抽籤決定闖關的順序（例如：闖關順序可以是……123、231、312）。

- 4、闖關開始前，請老師與幼兒對時並告知每關十分鐘，時間到會以大鼓聲提醒~請大家把握時間!

### 三、結束活動：

- 1、完成後請幼兒共同收拾回復教室情境!
- 2、活動結束後請幼兒分享闖關的心情，喜歡那一關的遊戲。
- 3、最後請老師再帶領幼兒回顧每關遊戲的內容與活動的目標（認識性侵害所造成的影響、認識通報的方式、知道保護自己的方法）

### ●活動評量：

- 1、能說出兒童性侵害對幼兒的影響。
- 2、能畫出並說出兒童性侵害可以通報的方式。
- 3、能說出並繪畫出兒童性侵害時保護自己的方法。

### ●教學提示(注意事項)：

- 1、老師可依教室空間大小調整闖關順序的動線。
- 2、老師可做闖關卡於活動開始前發給幼兒並蓋上姓名，並提醒幼兒闖關卡需闖關時全程帶在身上闖關完成拿出給關主蓋章即可!

### ●延伸活動：

- 1、老師可將各關遊戲放置在學習區中讓幼兒在學習區時間仍可挑戰喔!
  - 第一關~比手畫腳【認識性侵害對幼兒的影響】~~~~~語文區
  - 第二關~創作通報尺【認識通報的方式】~~~~~美勞創作區
  - 第三關~九宮格【認識保護自己的方法】~~~~~益智操作區

# 活動名稱：請為每個孩子著想

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：王郁雯
- 主要領域：社會      ● 相關領域：語文
- 可運用主題：生日、特別的我、安全加油站、朋友、我的身體

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害幼兒可能使用的方式
- 2、知道性侵害的通報方式
- 3、知道性侵害容易發生的場所
- 4、知道保護自己的方法
- 5、培養尊重自己與他人身體的態度
- 6、學習表達心理情緒的感覺
- 7、增進口語表達能力

## ● 教學資源：

- 1、自製繪本掃描powerpoint：  
《請為每個孩子著想》（遠流）、《家族相簿》（和英）、  
《我從哪裡來》（遠流）、《有什麼毛病》（格林）、《ㄋㄟ  
ㄋㄟ》（小魯）、《種子寶寶》  
（愛智）、《糖果屋裡的秘密》  
（賢志）
- 2、設備：電腦、單槍投影機

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：對於兒童性侵害的議題已經有初步的認識，有相關的概念與經驗。
- 2、老師方面：準備使用物品、情境規劃、時間安排。

## (二)引起動機

- 1、以手偶引述兒童權利公約第十九條：『世界上沒有人有權傷害我們，即使是爸爸媽媽也不可以，請永遠保護我們，遠離心狠手辣的人』，且與幼兒討論即使是親愛的家人也不可以任易做出讓我不舒服的舉動嗎？！

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒分享自製的繪本powerpoint。
- 2、請幼兒圍成半圈，以能注視到投影螢幕為準，一同欣賞第一段繪本內容：《我從哪裡來》（遠流）、《有什麼毛病》（格林）、《種子寶寶》（愛智）、《ㄋㄟ ㄋㄟ》（小魯）、我的小雞雞（維京）。
- 3、與幼兒討論每一個生命的是如何產生的？，老師利用手偶提出兩性身體的異同處與尊重自己與別人身體的相關的開放性問題，請幼兒給予回饋，例如：
  - 男生和女生在身體構造上有什麼不一樣？
  - 男生和女生可以做什麼不同的事情？
  - 尊重別人和自己身體的方法有哪些？
- 4、欣賞第二段繪本內容：家族相簿（和英出版社）、糖果屋裡的秘密（賢志出版社）。
- 5、運用手偶與孩子進行互動，提出性侵害的對象（加害者與受害者）、性侵害的種類、容易發生的場所與對受害者造成的身體與心理的影響、發生或看到性侵害的通報方式.....等相關的開放性問題，例如：
  - 哪些場所是容易發生性侵害的地點？
  - 可能對自己進行性侵害的人有誰？
  - 他可能會對自己的身體做什麼事？
  - 當別人親你或摸你，讓你覺得不舒服的時候，你會怎麼辦？
  - 有哪些方法可以保護自己？
  - 發生危險時可以幫忙或保護的人有哪些？

### 三、結束活動：

- 1、遊戲大考驗：老師向幼兒提出兒童性侵害防治的相關問題，如果幼兒認為答案是對的，請做出○的手勢或動作，如果認為答案是錯的，請做出×的手勢或動作，進行孩子經驗的統整。
- 2、請幼兒共同收拾教室情境。

### ●活動評量：

- 1、能說出性侵害者可能使用的方法
- 2、能說出身體不能任意觸摸的地方
- 3、能指出男女生的身體構造的異同
- 4、能在他人不當的觸碰時勇敢表達出來自己的感受

### ●教學提示(注意事項)：

- 1、活動過程中，老師要隨時做進一步詳細補充，並與繪本所呈現的故事相印證，以釐清幼兒的經驗與概念。
- 2、播放影片須有一面空白的牆面或布幕。
- 3、燈光調暗時，須先向幼兒預告，並注意是否有幼兒會害怕。

### ●延伸活動：

- 1、活動結束後，請幼兒以圖示方式紀錄自己參與活動的經歷。
- 2、配合園所親職活動，宣導性侵害防治的議題。
- 3、安排各領域的學習活動，增強幼兒對性侵害的產生與發生時的應變方式以增進敏銳的觀察辨識能力。
- 4、團體活動可隨機進行性侵害時事的討論，引發幼兒注意自己人身的安全以及增進危機意識。



## (二) 語文領域

# 活動名稱：認識性侵害對幼兒的影響

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：吳佩芬
- 主要領域：語文      ● 相關領域：社會、美勞
- 可運用主題：朋友、我的身體、安全加油站、幫助我的人、感官總動員
- 參考主題網：(3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 3-6, 3-7, 3-8) (4-1-1, 4-1-2, 4-1-3, 4-1-4, 4-1-5, 4-2)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害所造成的影響有那些
- 2、學習尋求協助的方法
- 3、知道保護自己的方法
- 4、增進口語表達的能力

## ● 教學資源：

- 1、影片來源~我的故事  
網站：兒童性侵害防制中心<http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c4.asp>
- 2、視聽教室
- 3、書面紙一張
- 4、麥克筆、蠟筆
- 5、圖畫紙

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：已經知道性侵害的定義。
- 2、老師方面：教學資料準備，教室秩序控制。

## （二）引起動機

以影片~我的故事方式<請以第三人稱說故事>，引導幼兒認識被性侵害之後所造成在生理、心理方面的影響。

## 二、發展活動：

- 1、看完影片請幼兒先分享在影片中自己看到了什麼？小女孩怎麼了…（此時老師可將孩子分享的話使用白板或書面紙紀錄下來）
- 2、待幼兒分享完，老師將幼兒的分享整理並統整後，再一次複述給孩子聽。
- 3、老師將性侵害將會造成的影響（例如:與人的互動減少、行為退縮、自信心低落、偏差的行為…等）有那些一一再說明並強調這些都是正常的反應，不用害怕。
- 4、討論如果看到自己身旁周遭的小朋友有相同情況，我們可以如何幫助她們<例如:通報警察、老師、家人幫忙>受害的小朋友呢？
- 5、請幼兒分組，每組畫出1~2項性侵害將造成的影響。
- 6、老師再次引導幼兒一同欣賞合作的經驗圖表！

## 三、結束活動：

- 1、完成後請幼兒共同收拾教室情境！
- 2、老師再次引導幼兒一同製作的兒童性侵害的經驗圖表。



## ●活動評量：

- 1、能說出性侵害所造成的影響
- 2、能說出尋求協助的方法

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、此活動較適合於安靜處進行

## ●延伸活動：

老師可引導孩子共同創作一本小偵探秘笈書，將幼兒對性侵害所造成的影響有那些所畫的圖，裝訂成一本放置在圖書區，提供孩子翻閱，加深幼兒對兒童性侵害的認識!



# 活動名稱： 認識兒童性侵害的對象與其可能使用的方法

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：王郁雯
- 主要領域：語文      ● 相關領域：社會
- 可運用主題：我的身體、特別的我、安全小尖兵、醫生護士、生日
- 參考主題網：(2-1-1~2-1-2)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害的意義
- 2、知道兒童性侵害者可能使用的方法
- 3、知道自己身體隱私的部位
- 4、知道保護自己的方法
- 5、增進口語表達能力

## ● 教學資源：

- 1、影片資源－兒童性侵害防治網<http://childsafesafe.isu.edu.tw/>
- 2、投影機、電腦
- 3、書面紙、彩色筆、學習單

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：參與討論、專注傾聽、動手創作、分享作品。
- 2、老師方面：準備使用物品、情境規劃、時間安排。

#### (二)引起動機

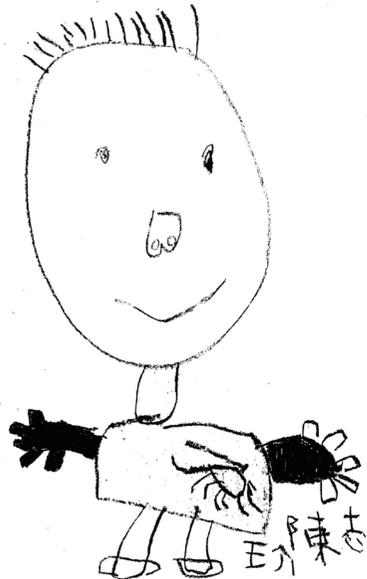
- 1、以兒童性侵害防治資源網的圖片或影片引導孩子對性侵害的認識（附件一）。

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒分享、討論影片主題的內容，例如：
  - 小女生遇到的壞人可能是誰？（加害者除了是陌生人，也有可能是認識的人）
  - 壞人可能使用的方法有哪些？（給東西吃、威脅、哄騙、暴力的方法.....）
  - 只有小女生會遇到嗎？小男生可以隨便被摸或親嗎？
  - 小男生和小女生的身體構造有什麼異同？
  - 請幼兒分享，是否遇到相同的情況，當別人親你或摸你，讓你覺得不舒服的時候，你會怎麼辦？
  - 在不同的地方，例如：家或者是公共場所，有哪些方法可以保護自己？
  - 在遇到類似的狀況時，除了家裡的人，還可以請誰幫忙？
- 2、與幼兒討論身體的隱私部位，有哪些地方是不可以讓別人觸碰的，為什麼不可以？
- 3、將上述師生共同討論的想法，如：兒童性侵害者可能使用的方法、可以幫助我的人.....請幼兒以圖示方式紀錄在預先準備的書面紙上。

## 三、結束活動：

- 1、請幼兒分享完成的經驗圖表。
- 2、完成後請幼兒共同收拾教室情境。



## ●活動評量：

- 1、能說出性侵害者可能使用的方法
- 2、能說出身體不能任意觸摸的地方
- 3、能指出男女生的身體構造不同
- 4、知道保護自己的方法
- 5、能將口語表達的部份紀錄於經驗圖表上
- 6、能與友伴共同完成經驗圖表的製作

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、如要播放影片須有一面空白的牆面。
- 2、燈光調暗時，須先向幼兒預告，並注意是否有幼兒會害怕。

## ●延伸活動：

- 1、將男生娃娃與女生娃娃圖稿製作成學習單，請幼兒標示哪些身體的部份是不能觸摸的。
- 2、將男女娃娃的棒偶護貝，置於語文區，請幼兒圈出不能觸摸的部位。
- 3、可於語文區放置布偶，讓幼兒進行扮演，遇到性侵害該如何處理。

## ●附件一：我沒有亂說話



## ●附件二：認識兒童性侵害的對象經驗圖表



# 活動名稱：如何保護自己

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：羅寶春
- 主要領域：語文      ● 相關領域：社會
- 可運用主題：我的家、我的校園、安全加油站、社區小遊記、快樂的街道、各行各業
- 參考主題網：(5-2-2, 5-2-3, 5-2-4) (5-2-2, 5-2-3, 5-2-4, 5-2-5, 5-2-6)

## ● 活動目標：

- 1、知道如何保護自己的方法
- 2、培養參與討論的習慣
- 3、體驗迷宮的闖關遊戲
- 4、學習保護自己方法的思考邏輯能力
5. 增進口語表達能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《怪叔叔》（信誼）
- 2、情境佈置：迷宮路線
- 3、語文學習單—如何保護自己之迷宮（附件一）

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：對如何保護自己的方法有所認識，能參與迷宮的闖關遊戲。
- 2、老師方面：情境佈置，道具準備，迷宮路線的安排，教室秩序。

- 1、以「怪叔叔」繪本故事作為引起動機。
- 2、與幼生討論繪本中的議題，例如：  
怪叔叔如何抓小豬或小孩呢？  
如果是你遇到與繪本相同的問題！（如何學習保護自己的方法）

## 二、發展活動：

- 1、老師依繪本中的圖片與孩子討論如何將繪本內容應用在生活上的方法。例如：
  - 不和陌生人交談
  - 不讓人隨便觸碰身體（胸、大腿、陰莖……）
  - 不吃陌生人給的食物
  - 結伴同行
  - 快跑
  - 可以請誰幫忙（商店老闆、警察、老師……）
  - 可以隨身攜帶求救的哨子
  - 至身旁的7-11、ok等便利商店求救
- 2、老師將故事人物規劃成迷宮（怪叔叔是主要的危險障礙物，其中還有陌生人拿糖果要給你吃，怪叔叔要抱你，薯條，玩具車……可怕的陷阱都在迷宮的路線上），請孩子一起參與佈置迷宮。
- 3、老師與幼兒一起討論迷宮的闖關方式及如果自己遇到危險時如何保護自己的方法。例如：
  - 遇到怪叔叔時要如何儘可能對付怪叔叔的方法（只要幼兒能說出一種解決的方法，怪叔叔就會變不見）又可以繼續前進喔！一直到闖關完成。（老師扮怪叔叔1，幼兒分配扮其他怪叔叔2.3.4，玩具，糖果……，其他幼兒玩迷宮的闖關遊戲）。
  - (可將怪叔叔打扮成怪樣也可裝扮成一般的造型，讓孩子去分辨不是裝扮怪的才是怪叔叔，正常的外表如：老公公、老婆婆、漂亮阿姨也可當怪怪的人)
- 4、老師透過迷宮闖關遊戲，讓孩子知道如何說出保護自己的方法。
- 5、老師最後與幼兒討論統整要如何做到保護自己的方法加深孩子的概念後，請孩子每個人畫一張語文迷宮學習單。

### 三、結束活動：

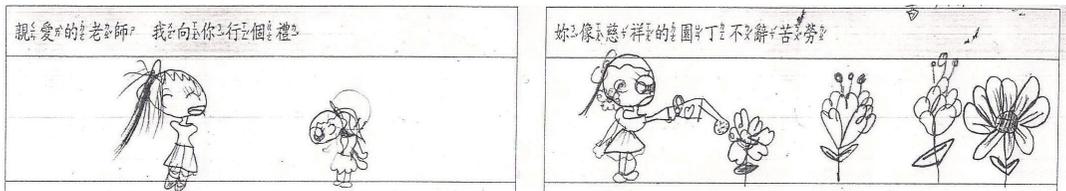
- 1、完成迷宮闖關學習單後共同收拾環境及整理道具。
- 2、活動結束後，請幼兒分享如何保護自己的方法及心情。

### ●活動評量：

- 1、透過繪本的討論，能說出三種保護自己的方法。
- 2、能學習討論保護自己的想法。
- 3、能參與迷宮的情境佈置。
- 4、能親自體驗迷宮活動遊戲。
- 5、以口語方式能說出求救保護自己的方法。

### ●教學提示(注意事項)：

- 1、老師對劇本內容要相當熟悉，以利帶領幼兒進行迷宮闖關情境佈置。
- 2、注意孩子活動時的安全，並適時於活動中提醒走，跑時的安全距離。





# 活動名稱：認識防身物品

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：吳佩芬
- 主要領域：語文      ● 相關領域：社會
- 可運用主題：安全加油站、我的身體、社區小遊記、快樂的街道、符號、畢業
- 參考主題網：(5-2-9-2-1, 5-2-9-2-2, 5-2-9-2-3)

## ● 活動目標：

- 1、知道防身物品的名稱與使用方法。
- 2、了解防身物品對自我保護的重要性。

## ● 教學資源：

活動教學資源：

- 1、時事新聞（大台北地區接連發生，捷運雙狼、輔大襲胸之狼……等案件剪報。
- 2、防身物品圖片（噴物劑、電擊棒、哨子）見附件
- 3、圖畫紙B5
- 4、蠟筆

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：已具備認識防身物品的概念，踴躍的參與討論。
- 2、老師方面：準備資源物與素材物品要多樣充足，時間安排與掌控。

#### (二)引起動機

- 1、以時事新聞（大台北地區接連發生「捷運雙狼」、「輔大襲胸之狼」……等案件）引發幼兒討論事件發生的原因。

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒一起討論防身物品的用途與目的。
- 2、老師展示防身物品實物（噴物劑、電擊棒、哨子）或圖片，並介紹其正確的防身物品名稱。
- 3、和幼兒討論防身用品可以使用的方法。
- 4、邀請每位幼兒運用老師發給的圖畫紙（B5），繪畫自己認為最有效的防身物品（內容：名稱、顏色、造型、使用方式.....等）可用圖示或文字呈現。
- 5、老師將每位幼繪畫的防身物品圖片，以據種類、用途、造型...等貼於書面紙上，製作成經驗圖表。

## 三、結束活動

- 1、老師分幼兒共同繪畫創作的防身物品經驗圖表。
- 2、和孩子討論，如果身上沒有防身物品時，可以用什麼物品怎麼保護自己，並請幼兒輪流說出。
- 3、老師再次與幼兒一起認識，當你遇到壞人時那些防身物品（噴物劑、電擊棒、哨子）是可以保護我們的呢？請幼兒再次說說防身物品的名稱與用途與用法。

## 三、結束活動：

- 1、老師分幼兒共同繪畫創作的防身物品經驗圖表。
- 2、和孩子討論，如果身上沒有防身物品時，可以用什麼物品怎麼保護自己，並請幼兒輪流說出。
- 3、老師再次與幼兒一起認識，當你遇到壞人時那些防身物品（噴物劑、電擊棒、哨子）是可以保護我們的呢？請幼兒再次說說防身物品的名稱與用途與用法。

## ●活動評量：

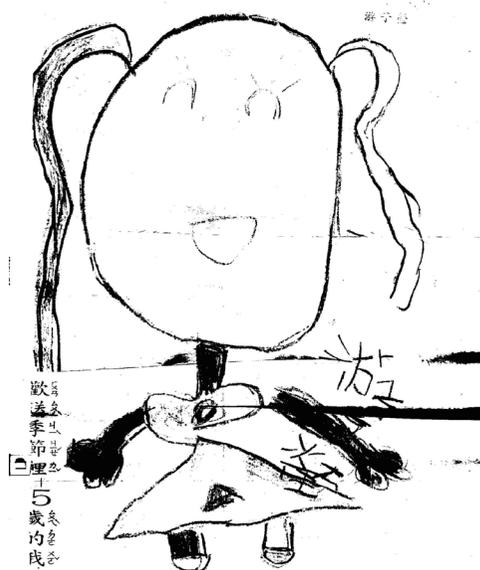
- 1、能說出防身物品的名稱與使用方法。
- 2、能動手繪畫防身物品圖。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、在介紹防身物品時，需特別留意幼兒安全（請大家坐定位不起身走動）
- 2、若老師本身收集不到多樣的防身物品，可於活動前一星期發通知單給家長請家長支援家中的防身物品，以豐富孩子的教學！

## ●延伸活動：

- 1、與幼兒共同討論出的防身物品經驗圖表可張貼於教室中，增進幼兒對防身物品的認識。
- 2、將幼兒繪畫出的防身物品圖片，於下次美勞活動動手試試，以資源物創作呈現出來，屬於自己的防身物品喔！



## ●附件一：

# 自我防衛

### 4、隨身物品

便當盒(摔歹徒的臉或喉結)

鉛筆(刺歹徒的臉或喉結或下體)

小刀(割歹徒的臉或喉結或下體)

鞋子(打歹徒的臉或下體)

雨傘(戳歹徒的臉或喉結或下體)

梳子(扎歹徒的臉或喉結或下體)

鑰匙(刺歹徒的臉或喉結或下體)

髮夾(戳歹徒的臉或喉結或下體)

### 2、運用防身配備

哨子(吹)

警報器(鳴)

### 1、運用自己的身體

手指(戳歹徒眼睛)

指甲(抓劃歹徒喉嚨、臉部)，留下歹徒的皮膚、血液可做DNA測試

肘部(撞擊歹徒胸部)

膝蓋(撞擊歹徒下體睪丸處)

腳(踢歹徒下體睪丸處)

高聲尖叫

### 3、附近的材料

砂子(灑歹徒眼睛)

石頭(丟歹徒眼睛)

磚塊(丟歹徒臉部)

樹枝(戳歹徒眼睛)



# 活動名稱：通報小超人

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：吳佩芬
- 主要領域：語文      ● 相關領域：社會
- 可運用主題：幫助我的人、安全加油站、符號、我的家、車子
- 參考主題網：(4-1)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害通報的對象
- 2、學習口語表達
- 3、增進口語組織能力
- 4、培養友伴合作關係

## ● 教學資源：

- 1、神秘箱一個
- 2、人物4x6大的圖片（家人、警察、婦幼專線、鄰居、友伴、老師的圖片各一張）
- 3、人偶2個（一個男生、一個女生）

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：能專心聆聽、能分享自己的生活經驗。
- 2、老師方面：熟悉活動流程、材料物品準備。

## (二)引起動機

1、以人物圖片引起動機，與幼兒討論看到的人物圖片（家人、警察、婦幼專線、鄰居、友伴、老師的圖片）是什麼角色？請幼兒舉手發言，接著預告幼兒，我們將與人物圖片一起來玩遊戲喔！

## 二、發展活動：

- 1、以女手偶口白，告訴幼兒現在發現有一位幼兒被壞人性侵害，他需要我們的幫忙。
- 2、男手偶~通報小超人接著出現，通報小超人與幼兒討論：「小朋友如果你有兒童性侵害的問題或你發現身旁有被性侵害的小朋友，只要你大聲的說通報小超人我需要你的幫忙，這樣我就會來幫助你喔！」今天通報小超人將帶小朋友一起認識，如果你有兒童性侵害的問題或你發現身旁有被性侵害的小朋友時那些是可以幫助我們的人（人物圖片）喔！現在我們就要一起玩一個好玩的遊戲喔！

### ◎通報尺創作

先發給每人一張（寬五公分長二十五公分）長方形紙條，以五公分一格共有五格，請幼兒在每格格子里畫出的人物圖片（例如：第一格畫~警察、第二格畫~家人、第三格畫~婦幼專線電話、第四格畫~鄰居、第五格畫~友伴）畫好後兩人一組，一人拿著創作好的通報尺，另一人則將姆指與食指擺c的動作，當通報尺往下掉時要用姆指與食指將其捏住，看姆指按住的是那一個圖片，就要將圖片的名稱說出才算成功喔！

## 三、結束活動：

- 1、老師再一次提醒幼兒當你被性侵害時可以找誰幫忙？此時老師再次拿出通報尺與幼兒一起認識
- 2、分享創作通報尺與遊戲心情！

## ●活動評量：

- 1、能說出兒童性侵害通報時可以幫助的人。
- 2、能遵守遊戲規則。
- 3、能與友伴合作共同參與遊戲。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、在遊戲開始前，老師可先將幼兒進行分兩大組，再進行競賽以加遊戲的趣味性。
- 2、此活動教案進行時，老師可先帶領孩子認識性侵害種類、身體特徵構造的認識以及知道可能傷害自己的人有哪些，幫助孩子有先備經驗。

## ●延伸活動：

- 1、可將圖片貼於保特瓶上，在自製紙圈讓幼兒進行套圈圈遊戲增加其印象!



# 活動名稱：保護我們的人—無字天書

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：楊瓊英
- 主要領域：語文/社會      ● 相關領域：美勞、科學
- 可運用主題：我的身體、特別的我、安全小尖兵、醫生護士、生日

## ● 活動目標：

- 1、認識可以保護我們的人
- 2、增進口語表達能力
- 3、培養敏銳的觀察力
- 4、培養喜愛動手做實驗的態度

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《小紅帽與大野狼》（愛智）
- 2、水彩筆
- 3、檸檬汁
- 4、10×10圖畫紙
- 5、熨斗、烤箱

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

##### 1、幼兒方面：

- 能參與討論，認真傾聽，並分享自己的想法。

##### 老師方面：

- 事先製作七種無字天書卡，內容有醫生、護士、警察、心理師、社工、父母、老師等

## (二)引起動機

- 1、以講述繪本《小紅帽與大野狼》做為引起動機。
- 2、與幼兒討論小紅帽應該怎麼做才不會上當受騙？（不與陌生人交談、快跑不理會．．．等）建立保護自己的概念與方法。
- 3、再與幼兒討論萬一被壞人欺騙或欺負時，有哪些人可以幫助我們？

## 二、發展活動：

- 1、拿出七張無字天書卡，告訴幼兒可以保護我們的人就在這些紙卡上唷！
- 2、抽出任一張無字天書卡，用熨斗在紙卡上來回燙一燙，就會浮出一個人物圖案。每出現一個人物時，需向孩子說明為何他可以保護我們，例如：
  - 警察－可以幫我們把壞人抓起來讓他不要再害人
  - 醫生護士－當我們不小心身體被壞人弄傷時，可以幫我們處理傷口
  - 心理師－當壞人對我們有任何猥褻行為使我們心理不舒服時，可以幫我們趕走心裡的不舒服．．．等。
- 3、在幼兒面前將所有卡片上可以保護我們的人一一解答。
- 4、請幼兒使用水彩筆沾濕檸檬汁後，在圖畫紙上畫出任三種可以保護我們的人物圖形，並晒乾。
- 5、請幼兒一樣使用熨斗在晒乾的圖畫紙上燙一燙，便會浮出所繪製的人物圖形。

## 三、結束活動：

- 1、請幼兒分享自己的作品，並解說這三種人物為什麼可以保護我們的原因。
- 2、請大家共同收拾並清洗所有工具。

## ●活動評量：

- 1、能說出三種以上可以保護我們的人
- 2、能以口語方式上台分享自己的作品
- 3、能依據指示完成作品

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、活動中需注意用電與熨斗的使用安全。
- 2、熨斗亦可運用烤箱、電爐等電器來做實驗。（烤箱較安全且快速，並可大量烘烤，唯較不易觀察其浮現字體的變化）

## ●延伸活動：

- 1、可將浮現的人物塗上顏色一一剪下，放置於語文區中供孩子扮演。
- 2、活動亦可使用和紙張同顏色的蠟筆繪製，再用深色水彩塗滿畫紙，也是一種有趣的隱形信。

## (三) 體能領域

# 活動名稱：我從哪裡來

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：吳佩芬
- 主要領域：體能      ● 相關領域：語文、社會
- 可運用主題：我的身體、特別的我、醫生護士、媽媽、生日
- 參考主題網：(6-2-1·6-2-2)

## ● 活動目標：

- 1、增進大小肌肉的動作發展
- 2、學習控制身體的收縮與伸展
- 3、知道自己的成長過程與愛護身體的方式
- 4、增進自我認同感
- 5、學習尊重他人的身體自主權
- 6、培養與他人分享的能力

## ● 教學資源：

- 1、《我怎麼來的》（親親自然）
- 2、《身體圖說》（讀者文摘）
- 3、與懷孕相關的圖卡
- 4、錄音機一台
- 5、輕音樂CD，
- 6、軟墊或巧拼

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：選擇伙伴、了解遊戲的方法、遵守遊戲規則與合作的方式。
- 2、老師方面：使用物品準備、情境佈置、注意活動過程、教室秩序。

## (二)引起動機

- 1、講述繪本《我怎麼來的》。
- 2、與幼兒討論繪本內容，小嬰兒是怎麼來的？
  - 花朵長出來的？路邊撿來的？天上掉下來的？不對，是媽媽肚子裡生下來的。
  - 那為什麼會出現在媽媽的肚子裡呢？是因為爸爸媽媽的彼此相愛而結婚，所以爸爸的精子與媽媽的卵子結合在一起產生愛的結晶，長大變成可愛的小嬰兒
  - 那如果不是因為相愛，別人可以隨便觸碰自己的身體嗎？

## 二、發展活動：

- 1、拿出《身體圖說》與懷孕相關的圖卡。
- 2、老師請幼兒觀察圖卡裡小寶寶的身體捲曲動作，並請幼兒出來示範動作。
  - 請幼兒假想自己是精子與卵子剛剛結合的小小胚胎，儘量把身體四肢捲得小小的。
  - 在媽媽的關心與照顧下，小小的胚胎慢慢的愈長愈大，手手與腳腳可以慢慢地舒展開。
  - 小寶寶愈來愈大了，開始想要在媽媽的肚子裡活動了，可是活動空間受到媽媽肚皮的限制，小寶寶開始會翻滾
  - 有的媽媽肚子裡可能是雙胞胎，可能都是男生，可能都是女生，或者一男一女，開始尋找同伴兩個人一組，一起試試從小小的胚胎開始愈來愈大，接著在媽媽肚子裡翻滾。
- 3、播放輕音樂，請幼兒同時閉上眼睛體驗在媽媽肚子裡從小到大的感覺。

## 三、結束活動：

- 1、藉由口語討論，請幼兒分享活動過程中的成長經驗。
- 2、請幼兒分享活動的過程與愛護自己身體的方式。
- 3、請幼兒分享兩人一組雙胞胎合作的感覺，並藉由這種互助合作的方式，分享每位幼兒都是父母親的愛的結晶，由此引導其尊重生命與人權的概念。

## ●活動評量：

- 1、能說出如何尊重自己與他人的身體方式
- 2、能以口語敘述胎兒在母親肚子裡的成長過程
- 3、能做出捲曲、緩慢地伸展、側躺翻滾、與翻滾等動作
- 4、能與友伴合作進行遊戲
- 5、能與他人分享活動的感覺

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、此活動較適合於室內空曠場地進行遊戲。
- 2、注意地表材質，若地表較為粗糙，請舖上一層軟墊或巧拼。

## ●延伸活動：

- 1、結束後可請幼兒將活動過程以圖示步驟畫下來並與大家分享。
- 2、可以科學區放置妊娠體驗服讓幼兒體驗媽媽懷孕的感覺。
- 3、進行相關議題繪本導讀－《小威向前衝》（維京）、《我從哪裡來》（遠流）、《有什麼毛病》（格林）、《我討厭男生》、《我討厭女生》（小魯）、《好事成雙》（格林）、《我怎麼了？》（遠流）、《寶寶要出生了》（東方）、《種子寶寶》（愛智）。

# 活動名稱：保護自己的方法-紅綠燈

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：楊瓊英
- 主要領域：體能      ● 相關領域：語文、數學
- 可運用主題：我的家、我的校園、安全加油站、社區小遊記、快樂的街道
- 參考主題網：(5-2-5, 5-2-7, 5-2-8, 5-2-2, 5-2-4, 6-1-2)

## ● 活動目標：

- 1、學習自我保護的方式
- 2、知道有危險的方法加強危機意識
- 3、增進身體動作的敏捷度
- 4、增進身體瞬間轉換的應變能力
- 5、增進指令理解力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《小紅帽與大野狼》（愛智）
- 2、大型海棉積木八個
- 3、音樂CD
- 4、錄音機一台
- 5、大型方塊積木

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：具備指令理解能力。
- 2、老師方面：事先將教室佈置成一座森林，並將大型海棉積木分散於四周，以便孩子進行躲藏。

## (二)引起動機

- 1、以講述《小紅帽與大野狼》的故事繪本做為引起動機。
- 2、討論並請孩子分享故事中小紅帽遇到大野狼時，可以有哪些應變方式？

例如：躲藏、閃避、尖叫、快跑(不隨便和陌生人交談、不吃陌生人的食物)……等。

- 3、告知幼兒上述討論的應變方式都是在公共場所遇到危險時可以保護自己的方法。藉由討論過程，建立幼兒正確的危機概念與處理方式。

## 二、發展活動：

- 1、告知幼兒將要用上述討論可以保護自己的方法，進行大野狼抓小紅帽的遊戲，同時說明遊戲規則。
  - 當音樂播放中，幼兒可在佈置好的森林裡自由走動與玩耍。
  - 當音樂一停，孩子聽到老師說『大野狼來了』時，則需站在原地大聲尖叫；若聽到『野狼快來了』則需找教室內任何可以躲藏的大型積木或地方進行躲藏；若聽到『野狼不見了』則需於教室內大步快跑。等到音樂繼續播放大野狼走開後，則又可自由活動。
  - 過程中被抓到的孩子需先到一旁休息。
- 2、以此類推，反覆替換指令直至音樂結束。

## 三、結束活動：

- 1、請活動中未被抓到的孩子分享技巧或心得。
- 2、與孩子們再次討論使其知道遊戲中的方式，都是當自己遇到危險時可以用來保護自己的方法之一。

## ●活動評量：

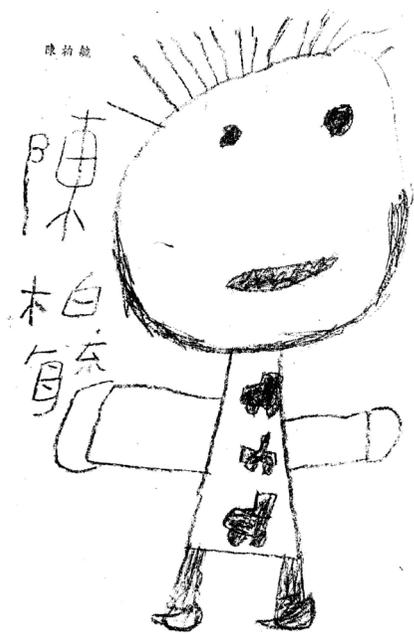
- 1、能說出三種以上保護自己的方法。
- 2、能跟從指令做出相對反應。
- 3、能參與遊戲並遵守規則。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、提醒幼兒遵守遊戲規則，並且小心碰撞以免受傷。

## ●延伸活動：

- 1、與孩子討論還有哪些其他保護自己的方法，並將三個指令替換成討論的結果，會使遊戲更加有趣。



# 活動名稱： 知道保護自己的方法 - 打擊壞人

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：羅寶春
- 主要領域：體能      ● 相關領域：科學、數學、社會
- 可運用主題：我的身體、幫助我的人、安全加油站、社區小遊記、符號、畢業、運動
- 參考主題網：(2-1, 2-1-1-2, 6-1-4) (2-3)

## ● 活動目標：

- 1、認識百貨公司內危險場所（樓梯的死角較偏遠的廁所……）圖片的辨識能力
- 2、學習圖片配對能力
- 3、增進容易發生危險的場所之判斷能力
- 4、增進肢體敏捷能力
- 5、培養友伴合作關係

## ● 教學資源：

- 1、《百貨公司遇險記》（賢志文教基金會）
- 2、圖片（百貨公司內危險場所如頂樓、電梯……）
- 3、桌子、數字卡、遊戲數字卡
- 4、保齡球與保齡球瓶
- 5、計分板、白板筆

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：選擇隊別，組員，清楚遊戲的方法，遵守遊戲規則，團隊精神，參與計分。
- 2、老師方面：使用物品準備，情境佈置，確定人數，進行分組，說明遊戲規則與方法，注意遊戲安全，教室秩序，裁判。

## (二)引起動機

- 1、以「百貨公司遇險記」繪本故事做為引起動機，並與幼兒討論百貨公司內是容易發生危險的地方？（例如：樓梯的死角，較偏遠的廁所……等）遇到什麼樣人是你需要注意的？（如：他的肢體動作與對你的隨意碰觸）。請幼兒提出保護自己方法？（例如：盡量不去危險的場所或結伴同行……等）。

## 二、發展活動：

- 1、說明打擊壞人遊戲規則與方法：

- 進行分組，分成兩組隊員。
  - 遊戲一開始請幼兒1.先抽取百貨公司內的危險場所圖片至展示桌進行相同圖片配對。2.配對成功後，再握取保齡球打擊保齡球瓶上的危險地方與危險人物對你的行為。3.擊倒的保齡球瓶壞人有幾瓶就得幾分，再將數字卡找出。4.待兩組隊員都完成後，進行計分決定贏輸的組隊。
- 2、引導幼兒依遊戲的數字順序進行遊戲活動。
  - 3、老師請幼兒依序至展示桌每人抽取一張圖片，將自己抽到的危險場所圖片說出一種保護自己的方法。

## 三、結束活動：

- 1、完成體能活動後，請幼兒共同收拾場地及物品歸位。
- 2、活動結束後，與幼兒討論什麼場所是危險地方和保護自己的方法。

## ●活動評量：

- 1、能說出2種以上百貨公司內危險的場所。
- 2、能辨識圖卡。
- 3、能指認容易發生危險的場所圖片
- 4、能握取保齡球並單手滾打保齡球瓶。
- 5、能與友伴互助合作。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、請幼兒務必遵守遊戲規則與方法。
- 2、老師需注意幼兒遊戲時的安全。
- 3、此活動適合較寬廣空間（教室）進行。

## ●延伸活動：

- 1、於活動結束後，可與幼兒進行戲劇扮演，讓幼兒體驗百貨公司歷險記（設定幾個危險場所）並考驗幼兒膽量及臨場應變能力。

# 活動名稱：誰能幫幫我—通報大鬧關

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：體能      ● 相關領域：社會、語文
- 可運用主題：幫助我的人、安全加油站、社區小遊記、書、畢業、媽媽、我的學校
- 參考主題網：(2-1, 2-1-1-2, 6-1-4) (2-3)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害的通報管道
- 2、培養面對危險的勇氣
- 3、增進身體的控制能力與敏捷性
- 4、學習遵守遊戲規則

## ● 教學資源：

- 1、平衡木、架高器
- 2、三角錐障礙物
- 3、塑膠玩具棒槌
- 4、童軍繩
- 5、汽球
- 7、(音樂CD)
- 8、人物圖片(鄰居、友伴、警察、113社工阿姨)

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：清楚遊戲的方法，能遵守遊戲規則，能夠輪流等待。
- 2、老師方面：情境佈置，準備問題題庫，器材的準備(海報、體能器具、人物圖卡……)，輕快的音樂。

## (二)引起動機

### 1、老師講述故事

（故事內容：有一個小女孩在散步時，看到一個叔叔很不禮貌的把性器官裸露出來，他很勇敢的告訴了家人、警察……，保護了自己。）

## 二、發展活動：

- 1、討論遇到性侵害時可以通報的對象。
- 2、帶領幼兒觀察今天活動的場地。〈體能器材事先擺放好，情境佈置參考附件一。〉
- 3、帶領幼兒協助佈置闖關情境，分工將圖示海報（警局、鄰居家、自己的家、婦幼專線電話）張貼在各個情境中。
- 4、請幼兒一起進行熱身運動。
- 5、由老師先示範闖關的遊戲過程。

### 遊戲過程：

由起點出發，同時從題庫籤桶中抽取綁有掛繩的題目掛在脖子上。

#### 〈1〉 關卡一：我的家

以雙腳連續向前跳躍〈呼啦圈（小）約5個擺放〉的方式，到達自己家，並取拿海報上張貼的父母人物圖卡一張，貼於胸前。

#### 〈2〉 關卡二：我的鄰居

以跑步方式穿越S型的路徑，並避免碰觸地面障礙物，到達鄰居家，再取拿海報上張貼的人物圖卡一張，貼於胸前。

#### 〈3〉 關卡三：學校

走過約10公分寬的平衡木（若平衡木是寬為20公分則可架高平衡木增加難度以孩子發展能力），到達學校，取拿海報上張貼的友人人物圖卡一張，貼於胸前。

#### 〈4〉 關卡四：警察局

由關卡三跑道關卡四前，將垂掛的汽球〈可畫成臉的模樣當作壞人〉，用棒子進行瞄準打擊。完成後再取拿海報上張貼的警察圖卡一張，貼於胸前。

#### 〈5〉 關卡五：113保護專線

由關卡四跑道關卡五前，手握塑膠玩具棒槌，辨識兩個立於地面的電話號碼，將113保護專線的號碼使用棒槌敲打，再將其立於地面後，即可取拿海報上113保護專線電話圖卡，貼於胸前。

- 6、邀請一位幼兒進行示範。
- 7、闖關開始，邀請幼兒排隊進行，並在闖關結束坐在終點處等待。

### 三、綜合活動：

- 1、待全部幼兒闖關成功，老師請幼兒圍圈就座。
- 2、請幼兒取下身上的圖卡，討論遇到性侵害時求救的對象。
- 3、介紹婦幼保護專線，並示範打電話報案的方式。（例如：告知對方自己的基本資料、發生事件時間、情況的敘述……。）
- 4、邀請幼兒將活動場地整理、恢復。

### ●活動評量：

- 1、能說出遇到性侵害時可行的通報管道。
- 2、能依照指示的路徑完成肢體考驗的活動。
- 3、能完成連續跳躍、S形路徑及穿越平衡木的動作肢體動作考驗。
- 4、能瞄準目標物，控制手部捉握與手臂力量，完成打擊與推擊目標物的過程。

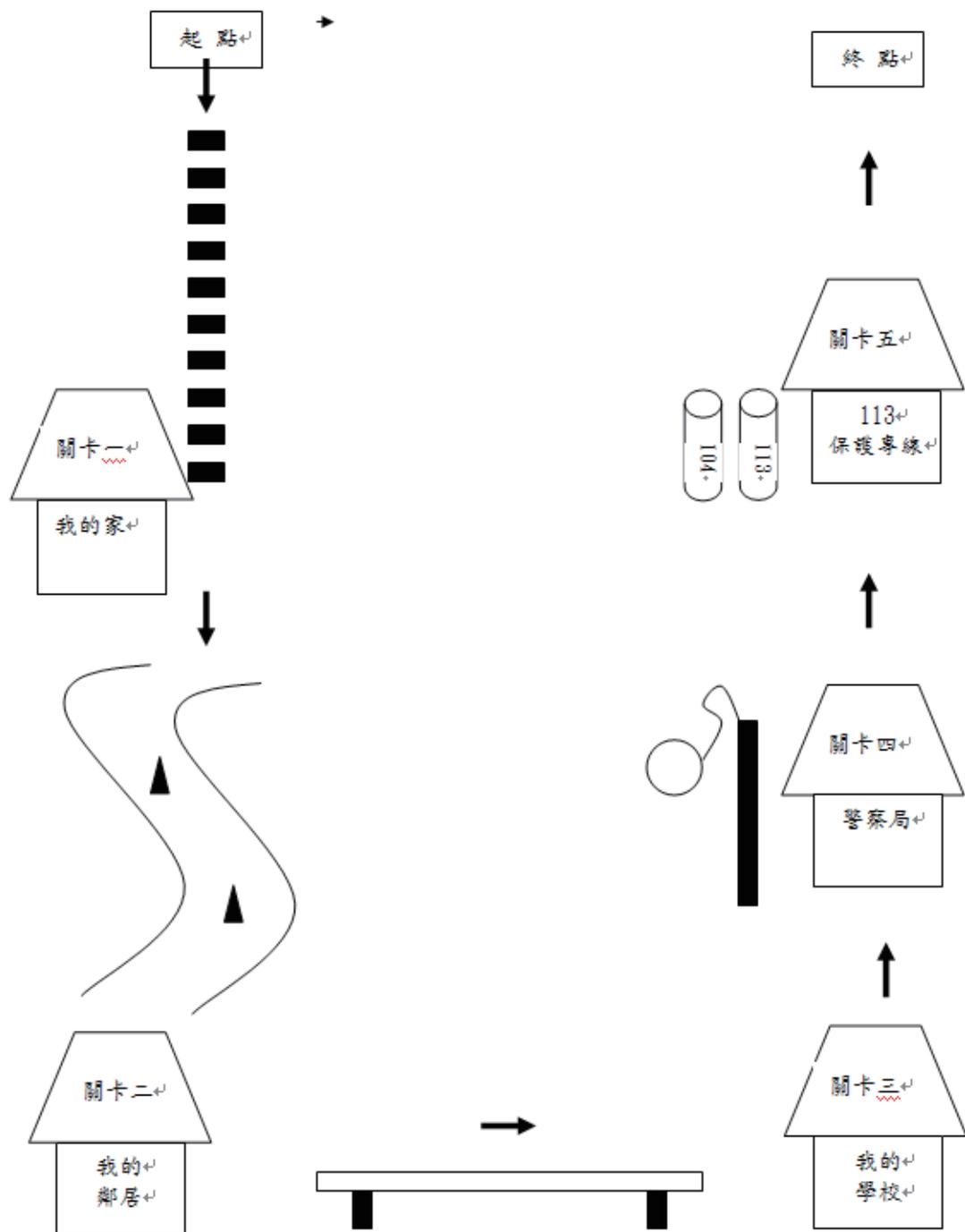
### ●教學提示(注意事項)：

- 1、由於關卡較多，老師必須注意每個關卡間間距，避免擁擠或過於遙遠。（關卡可依據活動場地大小作位置的調整。）
- 2、關卡五推擊113保護專線的遊戲中，需提醒幼兒遊戲完成請自行將其扶正，以利下一位幼兒嘗試。
- 3、先用輪流方式進行遊戲，待幼兒熟悉闖關流程，最後再進行題庫討論與分享拿取人物圖卡的部分。
- 4、老師需機動性觀察幼兒遊戲狀況，避免碰撞、受傷。

### ●延伸活動：

- 1、可在語文角放置電話，提供幼兒練習遇到性侵害時打電話報案的方式。

●附件一：



## (四) 音樂領域

# 活動名稱： 心理情緒表達 - 潔西卡和七野狼

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：王郁雯
- 主要領域：音樂      ● 相關領域：語文、戲劇
- 可運用主題：我的身體、耳朵精靈、喜怒哀樂、音樂、動物園
- 參考主題網：(3-1, 3-2, 3-3, 3-6, 5-2-5, 5-2-7, 6-4-2-1, 6-4-2-2, 6-4-2-3)

## ● 活動目標：

- 1、培養幼兒透過語言及動作，表達被侵害或害怕時的情緒表達能力
- 2、增強幼兒對於快與慢的節拍之節奏感
- 3、學習以肢體動作表現故事情節
- 4、培養與他人分享的能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《潔西卡和大野狼》（遠流）
- 2、音樂CD—大野狼(或節奏有高低起伏符合故事情節之音樂)
- 3、小女生的布偶4. 音響

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：能參與討論，有面對人群表現肢體的經驗、有規則性遊戲的經驗、專注聆聽、配合節奏的經驗。
- 2、老師方面：場地與情境的規劃、音樂收集要多樣性，包含各種心理情緒，且事先將各式音樂燒錄在同一片CD中，減少音樂轉換的時間、秩序控制與時間安排。

## (二)引起動機

老師配合背景音樂-大野狼的旋律，運用小女生的布偶敘述故事內容。

(故事內容大綱：潔西卡是一個持續夢見大野狼的小女生，她不斷地做著有關於大野狼的惡夢，她只能把心事告訴她的好朋友泰迪熊和爸爸媽媽，並且想了一個對付大野狼的辦法～一根屬於自己的魔杖。潔西卡睡著時大野狼又在她的夢裡出現，潔西卡被追到無路可逃時，她就勇敢轉身面對大野狼，她舉起魔杖在空中畫了一個大圓，用強而有力的聲音說起咒語『卡·畢畢·消失』，我命令你消失，這時，大野狼就這樣永遠消失在她的夢裡。)

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒討論潔西卡和大野狼的故事內容。
  - 你有沒有作惡夢的經驗？
  - 惡夢中的大野狼對潔西卡造成了什麼影響？
  - 潔西卡把她的惡夢和誰分享？
  - 當爸爸媽媽教潔西卡如何對抗惡夢，可是她還是很害怕的時候，她怎麼做？
  - 潔西卡運用什麼方式把惡夢趕走？
- 2、再一次聆聽音樂，討論與辨識每一段音樂之間旋律的連結與差異（擔心害怕、一開始不知道怎麼說出來、心理的恐懼、和泰迪熊分享秘密的喜悅.....）。
- 3、配合音樂旋律由老師指揮，讓幼兒以拍手的方式進行快慢節奏的練習。
- 4、與幼兒討論可以運用身體哪些部位拍奏出可配合的音律，以驅逐害怕的感覺（如：擔心害怕～抱住膝蓋、環抱肩膀；高興的感覺～拍拍手、踏踏腳……等）
- 5、與幼兒一起依討論的內容，運用肢體表現出整首旋律的節奏。

### 三、結束活動：

- 1、與幼兒討論，如果被侵害，你會想告訴誰？
- 2、你會用什麼樣的方式，趕走讓你不舒服的惡夢？
- 3、請孩子分享身體節奏律動。
- 4、請幼兒一同幫忙收拾場地及分享心得。

### ●活動評量：

- 1、能說出遇到侵害時可以求助的對象
- 2、能運用肢體表達不同情緒
- 3、能以拍手及跺腳的方式進行節奏的練習（基本穩定性技能）
- 4、能聽懂並依照指令作拍肩膀、臀部、膝蓋……等動作。（基本操作性技能）
- 5、能並依照音樂的旋律運用不同的身體的部位發出聲音
- 6、活動結束後能與他人以語言或動作分享經驗

### ●教學提示(注意事項)：

- 1、拍打身體部位時，以手掌控制不會感疼痛的力量為原則。
- 2、活動進行前，宜先讓孩子熟悉音樂節奏，可增進身體合奏的默契。

### ●延伸活動：

- 1、可與幼兒一同討論音樂旋律，繪製音樂簡譜取自製的音樂簡譜。
- 2、可將音樂與故事玩偶放置於教室語文區中，供幼兒配合音樂進行故事扮演。
- 3、幼兒熟悉音樂後可邀請幼兒擔任指揮工作。
- 4、可運用樂器，如：大鼓、沙鈴……，加入合奏的行列。
- 5、兒童性侵害新聞—如附件一

## ●附件一：

### 潔西卡與大野狼－「命令父消失」狼爸惡行曝光

資料來源：自由電子報<http://www.libertytimes.com.tw/>

〔記者楊政郡／台中報導〕台中縣1名男子被控對其年僅9歲的女兒性侵，他辯稱是妻子為了離婚教唆女兒誣賴他，法官發現女童學習「潔西卡與大野狼」一書中的潔西卡，以咒語趕走惡夢，自創咒語「波卡！胖胖胖嗶嗶！爸爸，我命令你消失！」還畫出以炸彈炸父親下體、拿刀刺向父親下體等，認定父親罪行，判處8年6月徒刑，並在執行前做適當治療。

判決書指出，這名父親在92年5月至10月間，多次撫摸女童胸部或下體，並強制性交得逞。母親經女童告知後帶去驗傷，並提出告訴。被告矢口否認犯行，辯稱妻子一心想離婚要錢，才會教唆女兒誣告他，他與女兒感情良好，被指控性侵期間父女的感情及關係都沒變。

法官指示女童接受心理輔導諮商。諮商報告指出，女童經常作惡夢，會夢見無腳鬼，也說上課時經常想到遭性侵的過程，請女童畫畫，女童只願意畫沒有腳的女生，不願意畫男生，諮商師研判這是壓力創傷症候群。

另外女童的夢境中，總是出現「她背著媽媽，被父親追殺，被父親追到後，她把媽媽放下來，告訴媽媽趕快跑」。

諮商師給女童「潔西卡與大野狼」一書，要她學習潔西卡，以咒語趕走惡夢，女童自創咒語「波卡！胖胖胖嗶嗶！爸爸，我命令你消失」。

經過學習後，女童惡夢出現變化，父親還是追殺她們，她放了1個炸彈，把父親下體炸開，父親下體流血，她拿2把刀，刺向父親下體，諮商師研判加害人就是女童父親。

### 兒童繪畫治療 記憶拼圖？

〔記者蘇孟娟／台中報導〕台中市社會局督導盧海萍指出，繪畫治療是兒童常見的心理諮商方法，通常可以從中顯示蛛絲馬跡，不易造假；但兩性專家黃瑞汝則說，性侵案不能只單一採信諮商繪圖內容，否則證據流於薄弱，應經過綜合事證謹慎評估。

具有心理諮商師資格的盧海萍說，進行心理諮商時，因兒童受限年齡層、認知程度及表達能力有限，常須藉助遊戲治療或繪圖治療，這種方式均有心理治療或諮商的目的，透過專業心理諮商師的陪同下完成，自兒童的行為或繪圖表現，觀察到兒童心理層面。

盧海萍說，根據之前的輔導經驗發現，兒童繪製的內容多是經歷事件後才會有所呈現；但在諮商師完成專業評估報告後，法官會根據相關事證及個案本身的說詞進行判定，不是只單一採信諮商師的報告。

黃瑞汝則稱，性侵方式極多，不一定會造成處女膜受損，不能以此判斷是否有性侵事實，但也不能只採信心理諮商師的單一報告，繪畫治療的內容應只供佐證，不能當成唯一證據。

# 活動名稱： 保護自己的方法 - 大野狼與七隻小羊

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：倪華憶
- 主要領域：音樂      ● 相關領域：語文、社會
- 可運用主題：安全加油站、我的家、嘴巴麥克風、符號、動物園
- 參考主題網：(5-1-1, 5-1-2, 5-1-5, 6-1-2, )

## ● 活動目標：

- 1、感受不同樂器所發出聲音的差異及強弱
- 2、學習辨識音樂節奏的快慢
- 3、學習保護自己的方式
- 4、增進居家安全的危機意識
- 5、知道性侵害的通報管道

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《大野狼和七隻小羊》(人類智庫)
- 2、童謠CD『大野狼』歌曲
- 3、自製大野狼歌謠簡譜
- 4、音響
- 5、樂器：三角鐵、大鼓、響板、手搖鈴

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：能傾聽故事，參與活動的討論、有配合節奏的經驗。
- 2、老師方面：熟悉樂器的使用方式、熟悉歌謠與樂器搭配的節奏、秩序控制與時間安排、活動器材的準備。

## (二)引起動機

以繪本《大野狼和七隻小羊》（故事大綱見附件一）做為引起動機，並配合故事情節帶入童謠「大野狼」的歌謠念唱。

## 二、發展活動：

- 1、一同念唱『大野狼』歌謠節奏，並配合歌謠用手打拍子。
- 2、老師展示活動所需使用的樂器種類並介紹樂器名稱。
- 3、示範所有樂器的操作方式及讓幼生聆聽樂器發出來的聲音。
- 4、老師並依下列圖示依序示範敲打樂器。
- 5、取出音樂簡譜（如附件二），配合音樂旋律指示圖表上符號的意義，例如：●等於一拍，所以要敲一下或拍一下。
- 6、分別請四位幼兒出來示範。
- 7、依序將幼兒分組並分配樂器。
- 8、由老師指揮，讓幼兒依照童謠歌曲的節拍敲打樂器。
- 9、幼兒運用手上的樂器配合唸唱進行合奏。

## 三、結束活動：

- 1、藉由歌謠的歌詞：『小孩子乖乖，把門開開，快點打開，我要進來。』老師綜合幼兒討論之經驗，若在家中有陌生人按門鈴或者是接到陌生人的電話時該如何處理？
- 2、當按門鈴的人是認識的人時，引導幼兒知道獨自在家時的安全判斷。
- 3、以大野狼為例，如果有人進入家裡時，有做出讓你覺得不舒服或侵犯到你的身體時，該如何保護自己？
- 4、宣導113婦幼保護專線。
- 5、請幼兒共同收拾場地及用品並歸位。

## ●活動評量：

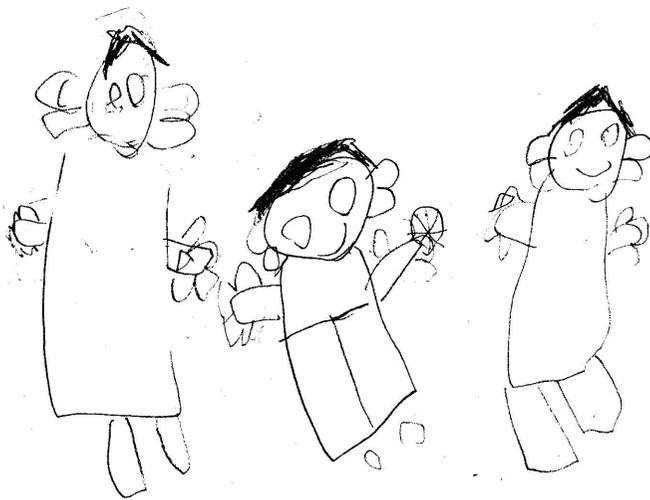
- 1、能依照旋律及節奏合奏樂器
- 2、能說出保護自己的方式
- 3、能說出婦幼專線電話號碼

## ●教學提示(注意事項)：

在分享的過程中，機動性的再度提醒及複習，若在家中有陌生人按門鈴或者是接到陌生人的電話時該如何處理。

## ●延伸活動：

- 1、請幼兒以圖示方式紀錄討論的內容。
- 2、提供電話，讓幼兒練習打電話報案的方式。



## ●附件一：

### ●狼與七隻小山羊~故事大綱：

羊媽媽出門前交代七隻小羊：「千萬別給陌生人開門。」過了一會兒，門口傳來敲門的聲音，七隻小羊問道：「你是誰？」「我是媽媽。」七隻小羊回答道：「你是陌生人，我媽媽的聲音，很柔很好聽，而且她的腳是白色的。」於是大野狼假扮成的羊媽媽趕緊買了麵粉及潤喉水，將麵粉灑在手腳上，並喝了潤喉水，讓聲音好聽。再到七隻小羊的門口，這次大野狼如願以償的進入到七隻小羊的家中，七隻小羊落荒而逃，但都被大野狼給發現並且吃進肚子裏了。只有最小的羊因躲在時鐘裏，未被發現而逃過了一劫。等到羊媽媽歸來，並發現小小羊後，決定去找大野狼報仇。

他們在水井邊發現大野狼正在打瞌，於是羊媽媽將大野狼的肚子用剪刀剪開，讓六隻小羊安全的逃出，再用許多的石頭裝進大野狼的肚子裏，用針線縫起來。等到大野狼醒了，覺得好渴，走到井邊，因為肚子裏的石頭太重，便把大野狼給掉進水井裏去了。從此之後，七隻小羊便和羊媽媽平安的生活在一起。

## ●附件二：自製海報簡譜

A段 小孩子乖乖，把門開開，快點打開，我要進來。



B段 不開不開不能開，你是大野狼，不讓你進來。



大鼓節奏〈四拍為一小節，A段第三拍時敲大鼓〉

三角鐵節奏〈四拍為一小節，A段第一二拍各敲打一下，三四拍已劃圈方式在內圈敲打〉

響板節奏〈四拍為一小節，B段二分之二一小節拍打一下〉

手搖鈴節奏〈四拍為一小節，B段第一二拍各敲打一下，三四拍搖晃〉

# 活動名稱：我的情緒-心理的祕密

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：音樂      ● 相關領域：戲劇、語文
- 可運用主題：我的臉、喜怒哀樂、我的身體、耳朵精靈、音樂、感官總動員
- 參考主題網：(6-4-2) (6-4-2-1, 6-4-2-2, 6-4-2-3) (5-2-9, 4-1-1, 4-1-2, 4-1-3, 4-1-4, 4-1-5) (6-3-2-1) (6-3-2-1)

## ● 活動目標：

- 1、認識性侵害可能造成的情緒感覺
- 2、認識情緒的種類
- 3、學習心理情緒的表達
- 4、培養觀察與辨別他人情緒的能力
- 5、學習尊重他人的情緒

## ● 教學資源：

- 1、各式音樂類型CD（如：大黃蜂進行曲、頑皮豹…等輕快、柔和、懸疑、聲音變化大、驚悚…的音樂）
- 3、手偶
- 4、視聽設備：耳機、音響或錄音筆
- 5、一對翅膀（自製）

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：能參與討論，有面對人群表現肢體的經驗，有參與規則性遊戲的經驗。
- 2、老師方面：場地的規劃（鄰近插座、寬敞空間以利遊戲），音樂收集要多樣性-包含各種心理情緒，事先將各式音樂燒錄在同一片CD中-以減少音樂轉換的時間，秩序控制。

## (二)引起動機

- 1、老師運用手偶自編旅遊故事。(故事內容要有主角遇到不喜歡的人出現，出現攻擊的情境就即可。)

## 二、發展活動：

- 1、請幼兒討論剛剛在戲劇中發生什麼事呢？說出被蜜蜂追逐的感覺以及音樂節奏的變化。
- 2、再放一次音樂，讓幼兒感受音樂節奏呈現出的緊張感覺。
- 3、帶領幼兒進行故事扮演，配合樂曲“大黃蜂進行曲”(只要有緊張旋律的音樂即可)，讓孩子感受被蜜蜂追逐，節奏快速而緊張、害怕的感覺。
- 4、故事扮演結束後，引導幼兒就座，討論並邀請幼兒表演當心情緊張、害怕以及產生其他情緒(快樂、生氣……)時，可能會出現的臉部表情或身體動作。
- 5、討論結束後，再播放柔美的樂曲(如：綠鋼琴)，讓幼兒放鬆心情。
- 6、討論兩者音樂的感受以及差異。(節奏的快與慢、心情的緊張、放鬆……等)

## 三、綜合活動：

- 1、討論遇到性侵害，就像是被大黃蜂追逐時，心裡會產生哪一種情緒的感覺。(例如：傷心、害怕、緊張……等)
- 2、討論發生以上事件與不好的情緒時，可以怎麼幫助自己以及紓解壓力與情緒。(如：告訴大人、老師，聽放鬆心情的音樂、畫畫、運動等……等。)
- 3、討論說出當自己友伴情緒不好時，可以如何幫助他。(陪他說說話、讓他有安靜的空間、陪他散步……等)

## ●活動評量：

- 1、能說出性侵害時可能產生的情緒感覺。
- 2、能以面部表情及肢體動作表現各種心理情緒。
- 3、能說出兩種當情緒不佳可以解決的方式。
- 4、能專心聆聽並說出音樂所呈現的感受。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、可讓每位孩子都有聆聽音樂，表達情緒的機會，加深對心理感覺的認識。
- 2、注意幼兒聆聽音樂時有無恐懼或害怕的狀況，老師必須適時給與安撫。

## ●延伸活動：

- 1、於音樂區中放置各式音樂CD，讓孩子可以再次熟悉音樂旋律，體驗其感受。
- 2、老師可以進行語文活動-相關繪本（如：生氣湯、菲菲生氣了……等）的導讀。
- 3、進行情緒比手畫腳活動，增進幼兒對肢體、心理情緒有更敏銳的觀察辨識能力。

# 活動名稱：天使的眼淚

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：音樂      ● 相關領域：語文、社會
- 可運用主題：我的臉、耳朵精靈、喜怒哀樂、感我的身體、社區小遊記、安全加油站
- 參考主題網：(6-3) (6-3-1) (6-3-2) (4-1)

## ● 活動目標：

- 1、學習專注聆聽樂曲旋律，感受音樂的快慢
- 2、學習唸唱歌謠，感受其歌詞意義
- 3、增進聽覺的感受能力
- 4、培養同理心，感受遭到性侵者的情緒、感覺
- 5、學習情感的表達方式
- 6、培養尊重自己與他人權利的態度

## ● 教學資源：

- 1、音樂CD：天使的眼淚(音樂來源：取至網路音樂)
- 2、天使的眼淚-歌詞海報(參考附件一)

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：對性侵害的意義有所認識，能分享自己的想法與情感。
- 2、老師方面：秩序的控制，音樂的剪輯，對樂曲歌詞的熟悉度。

#### (二)引起動機

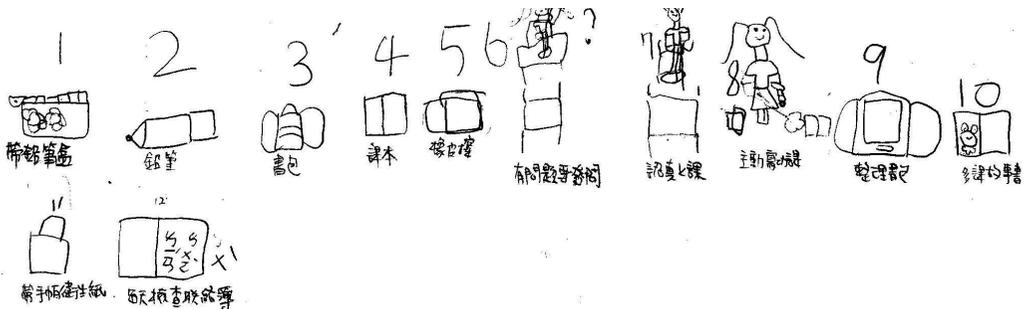
- 1、播放音樂-天使的眼淚，與幼兒一起欣賞。

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒討論歌曲旋律的感覺，以及歌詞的意義。
  - 歌曲速度緩慢，會帶給人們何種感受？如溫暖、感動……等等。
  - 邀請幼兒說一說聽到的歌詞的內容。
- 2、與孩子分享時事（性侵害案件），讓孩子知道仍然有些幼兒未被保護。
- 3、與幼兒討論關懷這些受傷害幼兒的可行方式。說明藉由音樂也可以傳遞關心與幫助。
- 4、展示歌詞海報，分段教唱歌詞內容，並帶領幼兒吟唱。
- 5、再次播放音樂-天使的眼淚，與幼兒一起合唱、欣賞。

## 三、結束活動：

- 1、發給孩子圖畫紙，請孩子畫下聆聽音樂的感受給與受到性侵傷害幼兒祝福的圖畫。
- 2、將幼兒作品寫上說明後，邀請幼兒彼此分享圖畫的內容。



## ●活動評量：

- 1、能專注聆聽樂曲，以口語敘述樂曲傳遞的感覺。
- 2、能說出兩種以上關懷、幫助他人的方法。
- 3、能以圖示方式記錄聆聽音樂的感受。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、老師對歌詞與歌曲旋律要相當熟悉，以利帶領幼兒進行樂曲唸唱。
- 2、教學前即可先行播放此樂曲（如作為午睡音樂、或活動轉銜時間播放），增進幼兒對樂曲旋律的熟悉度。

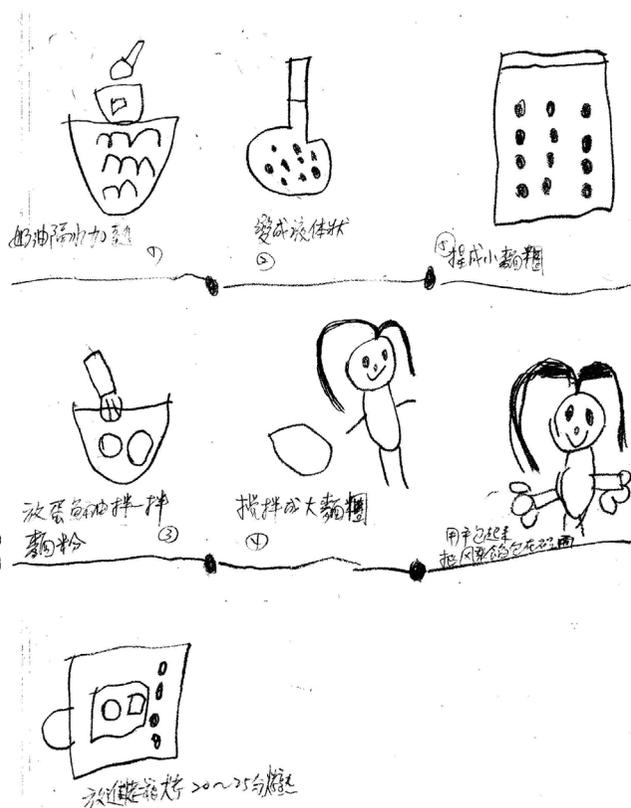
## ●延伸活動：

- 1、可以在音樂區域、語文區放置音響與CD，讓幼兒自己可以再次聆聽欣賞，增進對音樂的熟悉度。
- 2、進行美勞活動－性侵害防治祝福海報集體創作，亦為一種了解關懷他人其他的方式。

●附件一：

歌曲名稱：天使的眼淚 詞：麵包夫人/Music 曲：麵包夫人/Music

天使的眼淚 逃出了天堂  
 泛出你的眼框 沾濕我的肩膀  
 不需假裝堅強 不再那樣倔強  
 躺進我懷裡給你溫暖希望  
 天使的眼淚 飄進了天堂  
 飛往彩虹方向 將你的愛釋放  
 不再遍體鱗傷 不再孤單徬徨  
 美麗的蝴蝶陪你一起飛翔  
 想著你 握你小小手掌  
 鹹鹹的淚水  
 心傷自己嚐  
 想著你 笑語湧心上  
 所有愛戀都收藏 都收藏 不遺忘



## (五) 科學領域

# 活動名稱：耳聰目明

- 適用年齡：4-6歲
- 活動時間：40-50分鐘
- 活動設計者：陳惠禎
- 主要領域：科學      ● 相關領域：語文、社會
- 可運用主題：我的臉、喜怒哀樂、我的身體、耳朵精靈、醫生護士、特別的我
- 參考主題網：〈1-1~1-3〉 〈2-1-1〉 〈2-2-1~2-2-3〉 (3-1~3-8) (2-3) (5-1~5-2) 〈4-1-1~4-1-5〉

## ● 活動目標：

- 1、知道性侵害的意義、方式與可能對象
- 2、認識性侵害對身心造成的影響
- 3、學習預防性侵害以及遭遇性侵害時自我保護的方法
- 4、培養聽覺的敏銳度與口語表達能力

## ● 教學資源：

- 1、繪本：《百貨公司歷險記》（賢志文教基金會）
- 2、音響
- 3、眼罩（可用口罩代替）
- 4、寬廣安靜的場地

## ● 活動流程：

### 一、準備活動：

#### (一)教學準備

- 1、幼兒方面：自己從家中準備一個口罩。
- 2、老師方面：視聽器材的準備（音響、播放音樂內容錄製），秩序控制，場地佈置。

#### (二)引起動機

- 1、講述繪本《百貨公司歷險記》（賢志文教基金會）。

## 二、發展活動：

- 1、與幼兒討論圖畫書中的情節與內容，例如：
  - 故事中小男孩發生了什麼事情？
  - 為什麼會被抓走？
  - 小男孩如何面對以及怎麼解決問題呢？
- 2、與幼兒討論如果發生危險了，可以用哪些方法保護自己的（保持冷靜、找機會逃跑、仔細觀察判斷所在環境以及犯罪者的模樣、學習向信任的大人敘述事件的經過…）
- 3、進行『耳聰目明』活動，引導幼兒假設有壞人要傷害自己，把自己眼睛遮住時，該如何運用聽覺，觀察環境與找機會逃跑。
- 4、與幼兒解說情境的佈置（附件一），邀請一位幼兒示範。
- 5、為示範的幼兒戴上眼罩，並在距離孩子前方約5公尺處放置音響，讓孩子站在起點找尋聲音來源處，並聆聽辨識音響中有哪些聲音的訊息。
- 6、邀請示範者拿下眼罩，回到起點與孩子敘述聆聽到的聲音。
- 7、幼兒示範過後，老師可邀請幼兒兩兩一組共同進行『耳聰目明』活動。（除使用音響，也可以請等候的幼兒可以輪流發出指定的聲音讓幼兒找尋。）

## 三、綜合活動：

- 1、邀請幼兒分享活動中心裡的感受。
- 2、老師再次與幼兒討論在家中、公共場所以及面對性侵危險時，保護自己的各種方式。

## ●活動評量：

- 1、能說出三種以上保護自己預防性侵害發生的方法。
- 2、能說出發生性侵害保護自己的方式，以及敘述發生事件的經過。
- 3、能仔細聆聽並小心的走向聲音的來源處，依據聽覺判對聲音的內容。
- 4、能在他人不當的觸碰時勇敢表達出自己的感受。

## ●教學提示(注意事項)：

- 1、進行聽音辨位的活動，場地需選擇安靜且寬廣的空間，以利活動進行。
- 2、進行耳聰目明活動，需要考慮幼兒對遮眼、怕黑的恐懼，可先邀請自願者且膽識較大的幼兒作示範，增加其他幼兒參與興趣。

## ●延伸活動：

- 1、於學習區域中放置耳聰目明CD片，增進孩子對聽覺辨識的敏銳度。
- 2、進行語文活動，製作性侵害保護妙點子小書，以圖示方式記錄保護自己的各種方法。
- 3、團體活動可隨機進行性侵害時事的討論，引發幼兒注意自己人身的安全以及增進危機意識。