

輕舞的白色嫁衣

在臺北最美婚紗景點遇見幸福

月文／白心儀 攝影／許斌

6月June，源自羅馬女神Juno。美豔的Juno是天神的妻子，掌管婚姻、愛情和生育，西方人認為，6月新娘最受天后守護和祝福，陽光溫柔的6月，也最適合舉行婚禮。臺灣的6月，同樣是結婚的季節，而步入紅毯之前，許多新人都希望透過鏡頭，留住最美的愛情影像。很幸運地，臺北有許多美景，拍起婚紗照，超有偶像劇的唯美感覺！

婚紗景點一日遊

自來水博物館欣賞巴洛克建築→人文永康街享用午餐→天堂之路參觀聖家堂→走訪歐風富錦街→南歐小館共進晚餐



擁有華麗巴洛克式建築的水博館，是臺北婚紗勝地之一。

09:00~11:40

巴洛克式神殿水博館 臺北婚紗勝地

乍聽之下不太浪漫的「自來水博物館」，卻是全臺北最熱門的婚紗拍攝景點之一。華麗的巴洛克式建築，讓思緒飛向路易十四的凡爾賽宮，弧形的圓柱迴廊，又有希臘女神廟的優雅姿態，牆面一扇扇推開的方形木窗，交錯古樸的綠色窗櫺，巧笑倩兮的新嫁娘輕倚，有種墜入古老時空的戀戀風情。

這處國家三級古蹟，已經有101年的歷史，由日治時期臺灣總督府技師野村一郎設計，作為安置抽水機組的「水源地唧筒室」。建物布局講究對稱，左右各有7根「愛歐尼克」柱，柱頭有羊角漩渦裝飾，柱身如纖纖少女，形成一排仿雅典衛城的神殿列柱。這種西元前6世紀盛行於古希臘島

嶼的柱式，捎來愛琴海的神話氣息；而兩端側室的圓形穹頂，卻洋溢拜占廷的藝術風情。抽水機房蓋得如此風華絕代，真得感謝仰慕西洋古典主義的野村先生。1977年，唧筒室功成身退、逕自沉默，直到1998年，臺北自來水事業處斥資修護，並且成立博物館，才重視她的曼妙旖旎。

水博館外觀柔情萬千，館內則陳列著日治時代的抽水機組設備。可別小看這些黑色、老舊的機械，它們都是歷史超過百年的「國寶」呢！

除了主體建築，占地7,800多坪的自來水園區，還有各種豐富有趣的主題設施，能讓遊客玩上大半天。夏季開放的親水體驗區，有戲水池、池畔沙灘、急速旋轉滑水道等，是深受小朋友喜愛的歡樂水世界，而利用廢棄水管打造的兒童樂園，結合遊戲和藝術，也很有吸引力。水岸廣場的



水博館弧形的圓柱迴廊，拍起婚紗照，超有偶像劇的唯美感覺！

河濱車道可以騎自行車，枕木棧道鋪成的觀景平台，適合遠眺新店溪，如果還有體力，後方觀音山生態步道的原生風貌也值得尋幽探訪。

8年前，水博館開始對外開放婚紗攝影，根據館方統計，拍照的

新人，平均每年超過800對！旺季的時候，經常一天湧進十幾對搶拍，每個角落都是衣香鬢影。夏日來此拍婚紗只需一張60元的優待票，還提供新娘更衣室，超值的待遇，其他地方很難找到！

► 自來水博物館

地址：思源街1號

電話：8369-5104



夏季開放的親水體驗區，是深受小朋友喜愛的歡樂水世界。



充滿刺激感的滑水道，等你來挑戰！



樂麵屋拉麵提供顧客自行選擇麵條粗細及湯頭濃淡的服務。



玫瑰緣別館的豚骨拉麵，湯頭濃郁。

12:00~14:00

「台北の美食天国」 永康街引爆拉麵戰火

參觀完臺北著名的婚紗拍攝地，時間接近中午了。由於接下來的行程，我們將前往天堂之路，在漫步「天堂」之前，先到附近的美食天國——永康街，吃碗拉麵吧！短短幾百公尺的永康街，算算有近10間日系拉麵店，各大宗師派別齊聚一堂，互別苗頭，札幌、博多、熊本、廣島……，選擇多到不知如何「開口」。

老字號的「玫瑰緣別館」，老闆森本貫也是日籍的臺灣女婿，當初進駐永康街只是單純考慮人潮，沒想到，越來越多拉麵店接連出現，演變成今日的一級戰區。為求「正宗原味」，森本先生特別回家鄉，拜日本《電視冠軍》節目的拉麵冠軍得主——大石明治為師，學習傳統拉麵的獨門絕技，並且把大師獲獎的「特製熊本豚骨拉麵」，在店裡重現。香醇不膩的高湯，彈牙的手工麵條，加上叉燒，上桌前，還會放

一片薄起司溶進熱湯，讓湯頭更濃郁。

位於「玫瑰緣別館」斜對面的「樂麵屋」，則是近2年迅速竄紅的新興拉麵店。同樣主打豚骨拉麵，「樂麵屋」聘請日本主廚坐鎮，並且力求口感變化。例如招牌「叉燒焦蔥豚骨拉麵」，就灑滿紅油蔥酥，撲鼻而來的香氣，讓人胃口大開。顧客可以選擇麵條的粗細、軟硬度和湯頭濃淡，正所謂「量身訂做個人拉麵」，還可以無限加麵，曾經有大食量的客人，連續加麵十幾次呢！

另外，在廣島頗負盛名的「廣島爆彈屋」，去年也來臺加入戰局，推出「沾汁麵」以區隔特色。之所以取名「爆彈」，是因為店裡的麵，如原子彈轟炸般的辛辣。冷麵浸漬辣味噌醬一起吃，湯汁辣度從0至20度都有，就看顧客的能耐。紅艷艷的醬汁，還添加芝麻提味，吸引喜歡挑戰味蕾的年輕人。

►永康街拉麵聚集地

地址：永康街10巷至14巷

14:10~15:50

純潔天堂之路 尋訪聖家堂真愛

「天堂之路」，光唸路名，心就飄飄然。

偶像劇《敗犬女王》，取景的浪漫教堂——聖家堂，就坐落在「天堂之路」上。新生南路之所以被冠上天堂之路的美名，是因為這段美麗道路，每走幾步就有一座教堂：屋頂像明朝書生帽的懷恩堂、具現代風格的真理堂高樓、螺旋形狀的臺北教會等。或許是環境清幽，傳道人士紛紛選在這落腳、興建會所。漫步天堂之路，一邊是聖潔超凡的宗教殿堂，一邊是鬱鬱蔥蔥的森林公園，再浮躁的靈魂，也會沉靜下來。

走過1甲子歲月的聖家堂，從空中俯瞰，建築物是呈十字架形狀，高聳的鐘塔下，擺放一尊來自比利時的聖母瑪利亞雕像。帳篷造型的聖堂，只用3根橫樑支撐，沒有任何阻礙視線的柱子，透過彩色玻璃灑入的天光，把神的殿宇，烘托得唯美典雅美麗、繽紛柔幻。祭台的正上方，有聖家三口——耶穌、瑪利亞及若瑟的精緻浮雕，以及鋼索吊起、懸空的十字架。聖殿兩側，則鑲嵌彩繪玻璃，這18面玻璃畫作，由19世紀法國著名藝術家李維克，根據聖經故事繪製而成。從耶穌誕生到最後晚餐，一幅幅色澤明豔，畫工細膩。這些珍貴的藝術作品，原本擺在比利時的教堂內，後來教堂改建，就把彩繪玻璃送給臺灣神父收藏。易碎品飄洋過海來臺，不但完好無缺，最奇妙的是，玻璃竟然完全符合聖家堂原有的窗框大小和數目！神職人員感動得直呼奇異恩典。外景、故事如此動人，難怪有許多新郎新娘指定到聖家堂，留下天長地久、此情不渝的影像。

►天主教臺北聖家堂

地址：新生南路2段50號

附註：教堂內拍婚紗照只限教友，教堂外則沒有限制。



精緻的彩繪玻璃鑲嵌於聖殿兩側，是聖家堂珍貴的藝術作品。



聖家堂裡的精緻浮雕典雅美麗。



富錦街有著如歐洲小鎮的異國街景。



富錦街沿線公園綠地分布密集，居民盡享「都市叢林」的悠閒。

16:20~18:00

向左向右都唯美 偶像最愛富錦街

若不是金城武、梁詠琪的《向左走向右走》，炒紅了民生社區的富錦街，許多人還不知道，敦化北路的金融大樓後面，藏著如歐洲小鎮的異國街景，擁有所有想像得到的浪漫元素：菩提樹織起的林蔭隧道、蒼悠古韻的老公寓、吟風弄月的深深庭院，以及「三步一公園」的綿延綠意。

說來真讓人羨慕，單是富錦街沿線，就有富錦1號、2號……



人氣偶像劇中用鵝卵石圍起的可愛沙地，充滿浪漫情意。

到6號公園，周邊還有敦北、新中、富民公園，居民盡享「都市叢林」，還引來大批影視劇組朝聖。其中，富錦1號公園用鵝卵石圍起的可愛沙池，就出現在人氣偶像劇《命中注定我愛你》；還有穿著制服的桂綸鎂和陳柏霖，也曾坐在這，共譜《藍色大門》的青澀朦朧。

不僅地特別綠，富錦街的天，也特別藍！由於鄰近松山機場，住宅有4層樓限高，少了高聳建物遮蔽，晴空份外澄淨透亮。這個60年代由美軍負責興建的軍教社區，三、四十年來，天光雲影靜謐流轉，不想張揚。直到導演們發現這塊隱身臺北商圈的清新祕境，富錦街才開始大量曝光在鏡頭前。先是電影、偶像劇，接著，小天王周杰倫、小天后蕭亞軒等當紅歌手，也專程到這拍MV。現在又多了婚紗業者加入，濃密的綠色隧道、深幽的巷弄街角，都有白紗飄逸掠過，情絲牽絆纏綿。

除了置身愛情場景、享受鬱鬱青綠，逛富錦街還能發掘許多



坐落在富錦街上，充滿地中海風情的南歐小館。

個性化小鋪。古色古香的茶館、德國二手家具行、一天熱賣上百條吐司的麵包店、以及造景各領風騷的設計師工作室……，充滿尋寶樂趣。然而，許多店家都低調到沒有醒目的招牌和廣告，可得放慢腳步才找得到。例如，國際花藝大師齊云的花坊，門庭小徑種滿兩百多種花草，自成一座祕密花園，但是，藤蔓遮掩了門牌，稍不注意就會擦身而過。

18:00~20:00

愛情與麵包孰輕重？

南歐小館找答案

愛情與麵包哪個重要？享受浪漫的當頭問這種問題，是煞風景，還是實際？

富錦街轉角處這個大大的「愛情與麵包」招牌，一出現就引起熱烈討論。

這間可愛的南歐小館，白牆、藍窗、拱門搭起典型的地中海式庭園，室內的用餐空間，則用橘黃、湛藍為基調，調出西班牙特有的明亮。典雅桌椅、暈黃燈

光、磚紅地板、音樂輕柔流瀉，南歐的夜，就是這樣慵懶。

五星級飯店糕點師傅出身的年輕老闆，在一次旅行中瘋狂愛上西班牙，回國後，決定開餐廳賣西班牙菜。除了傳統元素，老闆還融和自己的創意，變化出新式料理。像是下酒菜「巧克力香辣蝦」，巧克力甜酒爆炒香蒜、辣椒和白蝦，再淋上巧克力醬，又甜又辣的新鮮

活蝦，口感與眾不同。「辣椒鑲肉」則是用去子的大紅辣椒，裹著豬絞肉，外層再捲上酥脆的培根片，相當開胃。再來一盤豐盛的「瓦倫西亞海鮮燉飯」，番紅花米飯鋪上扇貝、中卷、蝦子、淡菜和魚片，一整鍋香味四溢，鮮甜馥郁。飽餐後，坐在戶外區的玻璃花房，就著晚風、喝杯咖啡，別忘了品嚐手工蛋糕，好好寵愛自己。



豐盛的「瓦倫西亞海鮮燉飯」，配料十足。

▶愛情與麵包

電話：8770-5503

254公車 浪漫騁馳婚紗路線

希望今天的婚紗勝地一日遊，能讓你的心情甜蜜蜜。最後，還有一則好康報報，這些地方都不需要自己開車喔！只要搭乘254號公車，不必轉乘，就能跑遍路線內所有景點。登上幸福列車，每一站，都有浪漫驚喜。

莘莘學子心 漫步臺大情

文／何儀琳 攝影／吳金石



矗立在公館的臺大校區，自1928年以來，便是培育眾多學人之所。日治時期為「臺北帝國大學」，入學的學生大多數是日本人，直到1945年臺灣光復後，與當時的臺北高等商業專科學校合併，改組更名為現今的「國立臺灣大學」。臺大周遭的道路、店家及建築歷經幾番變化，校園中的景觀也逐年更新，帶來清新學風的學子們年年來去，但是這座地標總是充滿文化氣息。

春季百花爭妍 四季觀美景

80多年來，臺大逐漸發展成為國際知名大學，也培育出眾多在各行各業表現傑出的人才。日治末期，臺北帝大僅有文政、理、農、醫、工5個學部，現在則具有13個學院、54個學系、101個研究所（其中89個所設有博士班、100個所設有碩士班），另設有人口

與性別、凝態科學、生物技術、生物多樣性等4個校級研究中心，每年全校學生人數超過3萬人。

漫步在臺大校區，許多人最先認識的景色，大多從椰林大道開始。從正門口進入，映入眼簾的這條寬廣大道，兩旁高聳的椰子樹，隨著大道一路直達總圖書館，充分顯現整座校園在當年建造之初所欲塑造的亞熱帶景觀特色。

沿著椰林大道前行，兩旁的杜鵑花叢讓人對早春的風景有了更多期待，每逢3、4月間的杜鵑花季，便有不少遊人攜家帶眷前來此處賞花，享受不必上山人擠人的悠閒情調，而錯過花季的人也無須扼腕，3月下旬到4月緊接著上演流蘇花滿樹雪白的景色，更是動人，其中位於哲學系北側的流蘇樹，是最大的一株，在花開時節也最為燦爛。



隱身於老建築的理髮店與洗衣店物超所值，讓每個學生都能負擔得起。

此外，只要稍加留心，3月裡還有火紅的木棉花、小巧紫色的苦楝花、紫藤花、野牡丹等，各色花朵在臺大校園裡爭豔；5月開始則有火紅的鳳凰花、粉紫桃白等各種花色的紫薇花及小巧可愛的仙丹花；6月期間還有阿勃勒、軟枝黃蟬等令人驚豔的滿樹黃花盛開，加上白千層、大樟樹、楓香樹等各種林木展現新綠顏色，對於平日極少接觸綠色植物的都市人來說，臺大就像是一座美麗的大公園，隨時上演著動人景色。

為了方便眾多愛花人士前來校園賞花，臺大總務處也貼心製作賞花地圖，置於官網提供下載，方便遊人按圖索驥。

城市鄉間野趣 大隱隱於市

儘管椰林大道氣勢十足，但在記憶中，每回逛臺大向來不愛走大門，總愛沿舟山路入口緩緩散

步而入，在舟山路1999年正式成為臺大校地的一部分之後，早先機車亂竄、人車爭道的景象已不復見，這條入口沒有正門的寬廣氣派與車流，反倒多了幾許緩慢的悠閒氣氛，讓人得以漫步遊賞。

沿著舟山路入口走入，沒有多久便來到鹿鳴廣場。一旁全新改建的鹿鳴堂1樓有多樣的餐飲選擇，加上鄰近共同教室的松樹平台，新式的設計讓這裡成為臺大教職員生休憩的最佳所在。

除了鹿鳴廣場之外，周圍原本閒置的警衛崗亭，也活化利用成為咖啡店，並設有農場所經營的農產品展售中心，小木屋外觀搭配上周圍的綠樹，讓人彷彿來到鄉間小鎮，全然遺忘了校園外的車水馬龍。

值得推薦的是，在農產品展售中心販售的鮮乳、紅蘿蔔土司及蛋糕等產品，都是臺大師生和遊

客的最愛。由牧場每天2次直送的新鮮牛奶，不但有臺大的品質保證，價格也很實惠，因此經常供不應求。若遇上陽光普照的好天氣，坐在附設的露天咖啡座喝咖啡、吃點心，偶爾還可看見沿著大樹爬上爬下的松鼠，相當悠閒而愜意。

農產品展售中心旁的臺大合作社第2門市，被臺大人暱稱為小小福，是臺大員生消費的祕密基地。這裡有物超所值的理髮店、



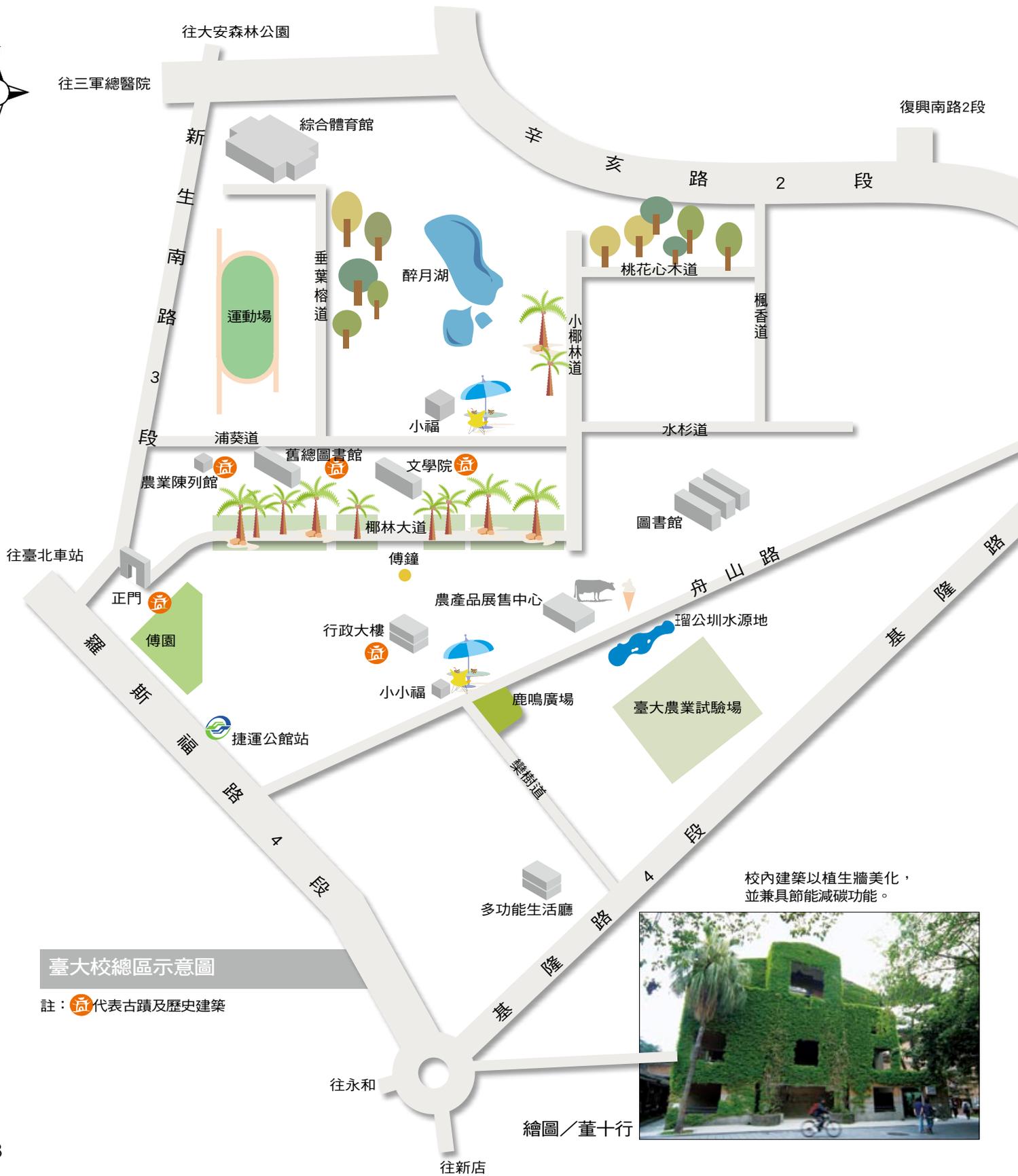
臺大校區內販賣各式餐飲，也提供校外遊客一個休憩的好所在。

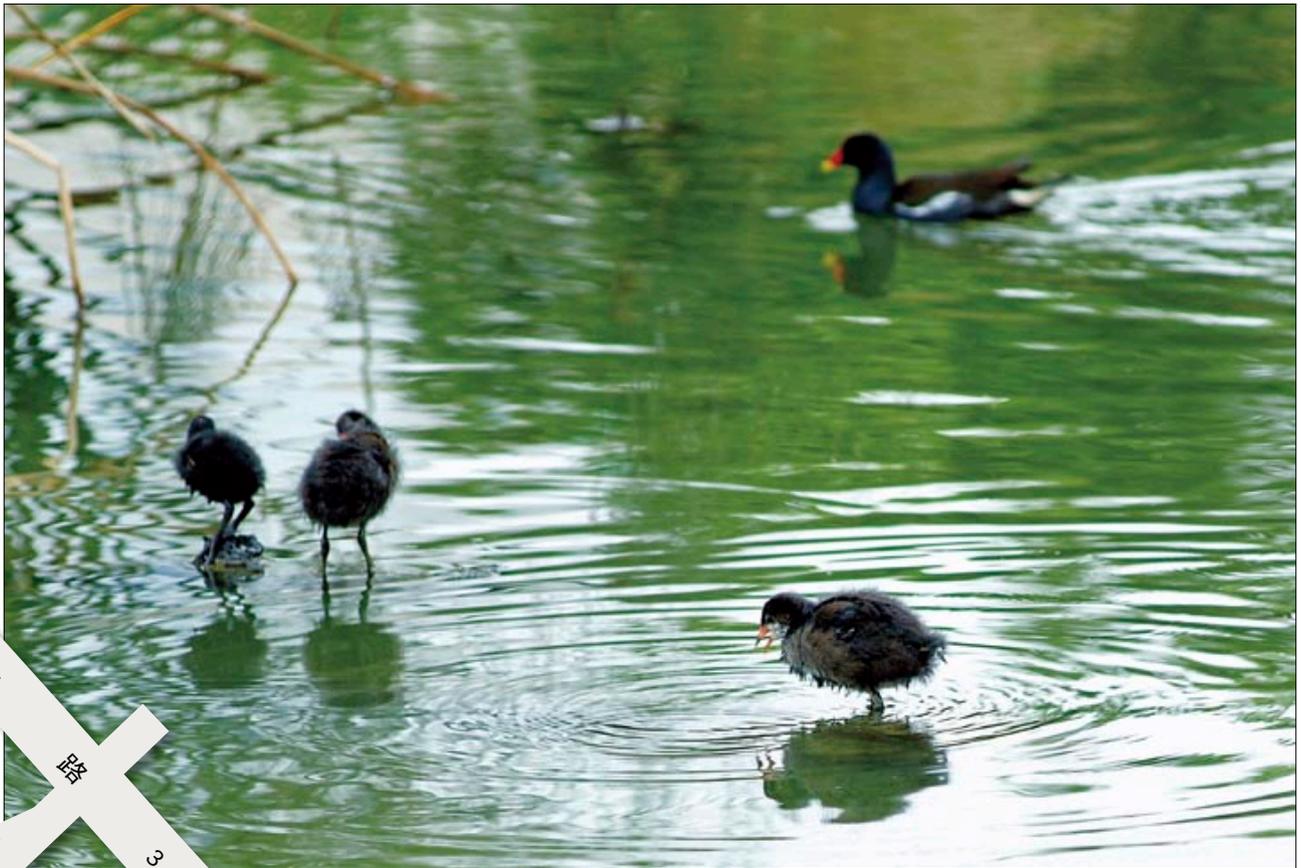
洗衣店、分量十足的姊妹花雞排、各種家常麵飯等，經濟實惠的價格讓學生負擔得起，也提供校外遊客一個休憩所在。

昔日灌溉水圳 今成水源池

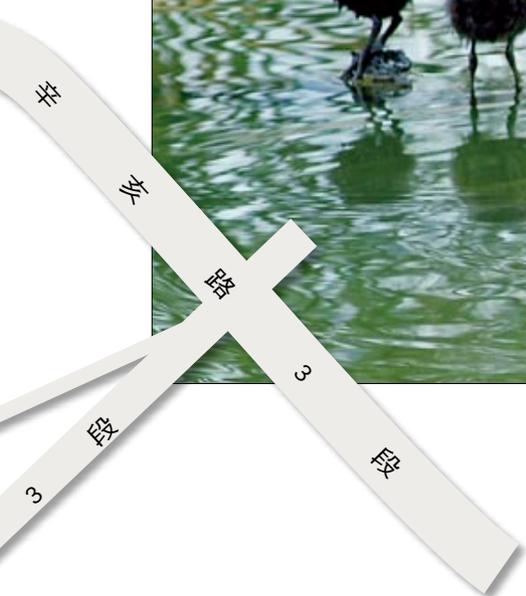
由於臺大校園占地面積廣大且歷史悠久，靠近基隆路與舟山路一側，保有當年幾乎涵蓋整個臺北盆地的瑠公圳部分遺跡。在舟山路上、生命科學館旁，有一座

由瑠公圳水源地改造而成的水源池，漫步至此，頓覺眼前一片開闊，近處的水池中有紅冠水雞、水鴨優游其間，而池中的大魚、小魚偶爾激起水面漣漪，背景襯著臺大農業試驗場的鄉間田野景





瑠公圳水源地改造而成的水池中，有各類飛禽優游其間。



往木柵

觀，田埂上還不時有鷺鷥飛起，很難相信在喧囂的基隆路旁有如此一處全然恬靜的鄉間景色。

在這水源池旁，特意種植了水蘊草、布袋蓮、紙莎草等植物，讓岸邊與水源池有所區隔，避免人類活動影響動植物生態，站上觀景平台，就能輕鬆觀賞夜鷺站在石頭上專心覓食、水鴨優游的模樣，人與自然之間的距離拉近了，這些動植物也不受遊客干擾，絲毫不怕人。

聽老臺大人說，由於臺大校園中有瑠公圳大安支線流經，因此以前的校園中經常可見處處垂柳、水渠綿延，那種田野風光在校園其他地方多已被綠樹、道路與新建築所取代，如今經專家精

心復育的水源池，頗似當時風景重現。這座水源池在假日時分經常成為一家大小野餐所在，不過在駐足觀賞水源池同時，千萬別忘了禁止餵食的禁令，以免破壞水源池自然法則。

往農業試驗場的道路上行去，

越覺得自己似乎行走在鄉間小徑，101大樓的身影雖在遠處，提醒著我們身處繁華臺北城，但周圍卻沒有任何喧囂，或許在這裡，年輕的臺北人可以感受到，所謂老臺北的美麗。



站上景觀平台，就能輕鬆觀賞水池周邊動植物生態。

► 臺灣大學小檔案

- 前身：臺北帝國大學
- 校齡：迄今已81年
- 建築特色：校園內有多座臺北市市定古蹟及歷史建築。
市定古蹟：正門、舊總圖書館、行政大樓、文學院。
歷史建築：農業陳列館。
- 地址：羅斯福路4段1號
- 電話：3366-3366
- 交通：捷運公館站下車，往2、3號出口方向可達。
- 開放時段：校園全日開放，農產品展售中心：週一至週五 07:30~19:00；例假日09:00~19:00
- 網址：www.ntu.edu.tw

森林 · 玻璃屋 · 浪漫書香

臺北夢幻K書勝地大蒐祕

文／白心儀 攝影／許斌



北投圖書館的戶外閱讀平台。

6月過後，大考季節接著登場。想像一下在綠森林或者玻璃屋裡閱讀的情景，書香飄盪在空氣中，陽光恣意跳躍髮梢，糾結在眉心的壓力，漸漸舒緩，就連翻動課本的指尖，也跟著輕快起來。

臺北有哪些地方，能提供考生們這般美好的溫書環境？現在請跟著我們的腳步，一起尋訪「夢幻指數」百分百的K書勝地吧！

北投圖書館 最美森林綠寶石

在北投圖書館出現之前，大家都無法想像，圖書館也可以這麼美、這麼詩意。

隱身在綠林間的原木建築，閒逸恬靜彷彿渡假木屋，讓人不自覺放開心懷，深吸一口芳甜空氣。

地下1層、地上2層的挑高空間，

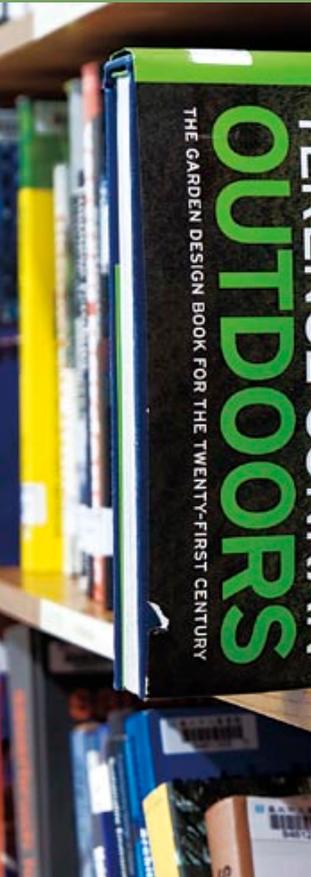
鋪滿深色系木質地板，天花板垂掛像明月般柔和的吊燈，大片落地窗任陽光慵懶灑下，溫暖的氛圍，顛覆以往圖書館稍嫌冷冽的刻板印象。書櫃110公分低矮的設計，減低傳統高大書架給人的壓迫感，也讓視野更寬闊、光線更明亮。一長排靠窗的書桌，則是最受歡迎的閱讀地點，依偎著無限展延的綠海，K書也變得不再枯燥乏味。每張大方桌有4個座位、4盞獨立檯燈，窗明几淨，非常舒適。

敞開的木框透氣窗，帶進來陣陣自然風，吹得滿身清爽，不會有冷氣房裡空氣不流通所產生的昏昏欲睡感。臨窗的走道上，也擺放設計師打造的扶手式單人座椅，以及專屬罩燈，讓館內的每一個角落，都能享受閱讀樂趣。

森林美不勝收，於是，圖書館



北投圖書館的每一個角落，都能讓人享受閱讀樂趣。





北投圖書館像森林樹屋，美不勝收，現在已成熱門景點，參觀人潮不斷。

3個樓層的陽台，都精心規劃戶外閱讀平台，書讀累了，就推開門，迎向遠山近樹、習習微風，綠葉伴著蟲鳴鳥語，婆娑起舞，長廊上的圓木桌、木椅，很有露天咖啡座的情調。還有什麼地方比這裡更適合品味書香？而且，不需要花半毛錢，就能盡情待上一整天。

由於坐落在北投公園內，圖書館的四周不乏美景，有潺潺溪水環繞，有池塘的蓮花盛開，有愛情電影取景的圓形噴泉，木棧道放有裝置藝術品，附近一棟仿英國都鐸王朝時期、鄉村別墅風格的溫泉博物館，則撩人思古幽情。

原本是惡名昭彰的海砂屋，經過拆除重建，霉舊的北投圖書

館，向天借光、向地借景，並且採用生態、節能、健康的綠建築元素，然後，像是被仙女魔棒一點，化身為市民心目中最完美的閱讀天堂之一。然而，聲名遠播的圖書館，目前已成熱門景點，參觀人潮不斷，考生們想覓得一處好位溫書，最好提早抵達，否則，很快就滿座囉！

►臺北市立圖書館北投分館

地址：光明路251號

開放時間：週二至週六08:30～21:00；週日及週一：09:00～17:00（國定假日及每月第1個星期四休館，但7月休館日為7月23日）
交通：搭乘捷運至新北投站下車，往北投公園方向步行約5分鐘可到達。

石碑圖書館 挑高明亮玻璃屋

石碑圖書館是繼北投之後，臺灣第二座綠建築圖書館，兩棟建築物的落成時間只差1個月，造型風格卻迥然不同。北投圖書館宛若森林樹屋，石碑圖書館則充滿強烈的現代感，10層樓的玻璃帷幕大樓，是臺北市立圖書館40個分館當中，面積最大的。波浪形狀的屋頂，乍看下像是一本攤開的書，4到6樓的外牆，則設置太陽能光電板，有如3片拂動的遮陽窗簾。許多初次見到圖書館的人，還以為這是哪一棟新蓋的科技公司總部。

圖書館三面都是採光玻璃，引進大量自然光，無須開燈，室內就明朗無比。大面開窗迎來遠處吹下的山風，在這裡唸書，猶如



石牌圖書館的報紙期刊區，挑高3個樓層、有透明落地窗環繞。



來到石牌圖書館的兒童區，小朋友可沈浸於自己的繽紛天地。



石牌圖書館的藍色和紅色系沙發，色彩鮮明，增添空間的活潑感。

置身清亮的玻璃屋、視線自由貫穿裡外，壯麗風景，盡收眼底。

最令人流連忘返的，應該就屬4樓的報紙期刊區，挑高整整3個樓層、透明落地窗環繞，豪華可比五星級飯店大廳，木質地板擺放大型喬木植栽，搭配藍色和紅色系的沙發，又帶有一點Lounge Bar的調調。5樓兒童區也很特別，一座藍色半圓形的童話故事屋搭建在閱覽室，小朋友最喜歡鑽進屋裡，坐在階梯上看書，沉浸於自己的繽紛天地。

至於各樓層的閱讀區，空間更是寬敞，書桌與書桌之間的距離相當大，可以放任手腳自在伸展，窗邊也有長椅、沙發、矮凳，每個角落都有好位子坐。加上大大小小的陽台種滿花草，看書看久了想「顧眼睛」，只要抬起頭、環顧四周，不怕找不到盎然綠意。9樓還有一座造景美麗的空中花園，預計年底對外開放，花園祕境看書的寫意，光想像，就很羅曼蒂克。圖書館樓梯的規劃也很有創意，為了鼓勵大家多運動少搭電梯，1到3樓的階梯，設計成特殊的「音階」，踩上去會響起清脆的音樂，讓你的腳步隨著旋律越踏越輕鬆，多爬幾樓也

不覺得累。

雖與北投圖書館齊名為綠建築，但是很多讀者還不知道，石牌的住宅區內，藏著這樣一棟新穎的現代圖書大樓！然而，少了觀光人潮打擾，閱讀環境也相對靜謐，這對衝刺大考的學生來說，算是一大利多吧。

►臺北市立圖書館石牌分館

地址：明德路208巷5號

開放時間：週二至週六08:30～21:00；週日及週一：09:00～17:00

（國定假日及每月第1個星期四休館，但7月休館日為7月23日）

交通：公車216、223至奎山中學站下車

天母圖書館 典雅歐風創意櫥窗

坐落於陽明山麓，以及天母古道起點的天母圖書館，擁抱著鬱鬱山林，清幽的氣息，非常適合專心唸書。重新翻修過的圖書館入口，以木棧道和石板牆裝飾，洋溢著濃濃的異國風情，正好符合天母地區各國僑民聚居的國際化特性。

建築物的1、2樓是大型超市（肚子餓了，下樓就有東西吃，十分便利），從3樓開始，才算真正



洋溢濃濃異國風情的天母圖書館，正好符合天母的國際化特性。

進入圖書館內。櫃台前方的透明歐洲文化櫥窗，貼滿歐陸各國國旗，五彩亮麗，相當搶眼，很有聯合國的味道。兒童閱覽室彎曲延伸的玻璃窗，則讓空間更活潑多元，弧型的天花板，裝置不同大小的圓形照明燈，模擬星羅棋布的燦爛夜空。4樓的自修區，空間則簡潔開闊。

由於外籍人士使用圖書館的機率相當頻繁，天母館內的書籍，就以「語言學習」為館藏特色，並且規劃專區，陳列歐洲主題的圖書資料。如果想找外文參考書，或者充實英語能力，資源豐富的天母圖書館絕對是最佳選擇。

久坐缺乏運動的學生們，書本K到一個段落，不妨起身下樓，到對面的小公園舒展筋骨、做做體



天母圖書館以頗富童趣的彩色貼紙妝點透明玻璃。

適能運動設施，順便讓頭腦休息一下，相信回到座位以後，思緒會更加清晰。

臺北的考生真的很幸福喔！有這麼多優質、漂亮的圖書館可以免費使用。臺北畫刊為你加油！祝福所有考生，金榜題名。



天母圖書館內歐陸各國國旗並列，五彩亮麗。

►臺北市立圖書館天母分館

地址：中山北路7段154巷6號3、4樓

時間：週二至週六08:30~21:00；週日及週一：09:00~17:00（國定假日及每月第1個星期四休館，但7月休館日為7月23日）

交通：公車 220、224、267、601、685至天母總站下車。

滑板輕鬆玩

文／鍾文萍 攝影／楊智仁
採訪協助／JIMI SKATE SHOP

示範／樹庭、阿祥、大夫、咖啡



穿著寬鬆的T恤玩滑板，有著自由、解放的意涵。

假日到西門町行人專用道上逛逛，常有機會遇到玩滑板（SKATEBOARD）的高手。腳踩滑板，厲害的踢踏、翻板、躍起翻落，在往來雜沓的大街小巷瀟灑穿梭滑行，如入無人之境。

這實在很酷。JIMI滑板家族，也是玩家之一的樹庭笑說：「常有小朋友看著看著，當場就忍不住加入一起玩。」滑板從美國發源風行50多年，國內自2000年左右開始大流行。家族裡的樹庭與阿祥、大夫等一干資深好手均認為，滑板在臺灣或許不像其他運動那樣普及於各個年齡層，但無

論就服飾風格、玩法、技巧甚至是配屬音樂與整體流行感來看，要說什麼是超酷、超炫的街頭運動，絕對非滑板莫屬。

Teenage族群的熱門運動

滑板是衝浪在陸地上的延伸。50年代中後期，美國南加州衝浪風氣正盛，在天候欠佳、無法下海衝浪的時候，海灘社區的居民便拿了一塊長形木板，在底下加上4個輪子，模擬衝浪的姿勢就地滑溜起來，卻發現這簡單的木板能帶來不亞於衝浪的刺激快感，這就是滑板最早的起源。



滑板是由衝浪衍生而來的運動。

到了60年代，滑板改良後開始大量生產，但塑料製的輪子摩擦力過小，常使得滑板轉彎時失控，而且彈性、耐磨度也不足，直到70年代聚氨酯材質首度被利用來製作滑輪，不僅耐磨，且轉彎穩定，能輕易碾過地面上的小障礙，而大受歡迎。滑板迷累積的熱度終於被引爆，全美各地的滑板店像雨後春筍般紛紛冒頭來，揭示著一項嶄新運動時代的正式到來。

由於滑板是從衝浪衍生出來的，因而70年代的滑板運動處處帶著衝浪的印記，從道具到滑板公園地板的設計、建置，都有模擬衝浪的痕跡。後來加州一處滑板場首度摒棄模擬衝浪，改以游泳池作為垂直表面滑板的運動場地，在全美掀起「泳池滑板熱」。有些人為了延續更多玩法，在自家後院以木板蓋起簡單的跳台、U型板；找不到適當場



在內湖運動公園的場地，可玩「翻板動作」。

地的，則開始往街頭發展，利用路邊現成的障礙物，挑戰難度更高的玩法。而街頭障礙玩家的大量出現、甚至成為主流，使得滑板運動的表演性質逐漸加重，甚至超越運動本身；玩家身上的服飾、造型則成了青少年們的追隨指標。從這時開始，滑板已脫離衝浪的影子，形成自己的社群、語言、技巧、音樂與服飾造型風格，而成為一項廣受全球Teenage族群愛好的熱門運動。

滑行是最重要的技巧

滑板與直排輪、極限單車並列三大極限運動（Extreme Sports），所謂極限運動，是指人透過對工具的掌握和控制，以最大限度發揮人的運動潛能的新興體育項目，大街小巷，高山溪流，藍天大海都是極限運動的場地；其他如攀岩、雪板、街道競疾、極限滑水等難度較高、挑戰性較大的

項目也在此列。聽起來很嚇人，但中華民國極限運動協會表示，其實極限運動並不需要短跑選手般的速度、籃球員的高壯體格或是足球員的戰術默契配合，所有極限運動最重要的一項共通點就是：完美的控制所要駕馭的工具。

滑板看似簡單，一塊板子就能玩，但其中可以變化的花式與技巧，得靠不斷練習才能精進。在許多中學社團擔任教練工作的樹庭認為，單腳上板或單腳滑行，練習及熟悉滑動平衡的感覺，是玩滑板最基本也是最為重要的技巧，「努力練習加上擁有正確的基本知識，是絕對必要的。」當學會滑行後，可以學習側身上板，單腳踩在距離板頭1/3處，另一腳踩著板尾，運用身體的慣性順勢向前滑行，初級動作包括下階梯、豚跳等，要注意的是，落地時身體放輕鬆，確定雙腳是一

起著地並隨著滑板的的方向，重心一定也要順勢往前。

有些滑板店與團體在週六、日在中山堂側廣場都有免費現場教學，只要事先報名，連滑板都可以無條件借給你。中山堂適合現學初級技巧，內湖運動公園內設有專為滑板運動設計的U型板、斜坡、欄杆、跳台等，則是學習更強滑板技術的好去處。以眾玩家的經驗，除了現場教學，還可以利用滑板網站、線上雜誌與專業滑板運動雜誌，這些媒介除了介紹活動、硬體資訊之外，都特別為初學者開闢了step by step的教學專欄，鉅細靡遺的圖片說明，是提升動作技巧與運動品味的重要參考。

不只是運動，更是造型品味

街頭是主要的運動場地之一，那種隨時「被觀看」的意識，使得滑板對於服飾造型這回事，比

任何運動都要來得重視。

別以為寬鬆的T恤是買錯尺寸，那就跟街舞穿的T恤一樣，有著自由、解放的特殊意涵。一般運動鞋當然也能玩，但滑板鞋前端與側面常會因跳、翻等動作造成嚴重磨損，穿一般球鞋容易損壞，滑板鞋會特別加強縫線，在腳踝與鞋舌處加強保護，避免扭到腳。各滑板鞋款公司為增加玩板時與板身接觸抓力，甚至設計不同硬度膠底，讓練習時操控感與舒適度都大大提升。這些專業配備除了提升造型品味，也是保護身體安全、避免運動傷害的利器。

享受造型、自在運動，滑板的樂趣，或許正如人氣王安迪麥克唐納說的：「你從中找到快樂，而不是任何別的什麼東西。這裡沒有各種各樣的規矩，完全自由，一切由自己創造。」無論是不是Teenager，只要你想自我挑戰，歡迎隨時來玩板！

註：玩板是滑板選手的用語，意思是「玩滑板」。

►裝備教室

A.服裝：以寬鬆、亮眼的T恤款式為主，主要呈現充滿活力的整體感覺而不過度花俏，圖案風格隨人搭配。

B.滑板鞋：有帆布、麂皮等不同材質，滑板專賣店均有售。

C.滑板：初學者可選擇基本款式；玩家級則可選擇專業板。滑板屬消耗性產品，最快1個月，最長1年就要替換，端看個人使用頻率而定。

►相關資訊

JIMI滑板家族

www.wretch.cc/blog/skatejimi

滑板新手入門教學網站

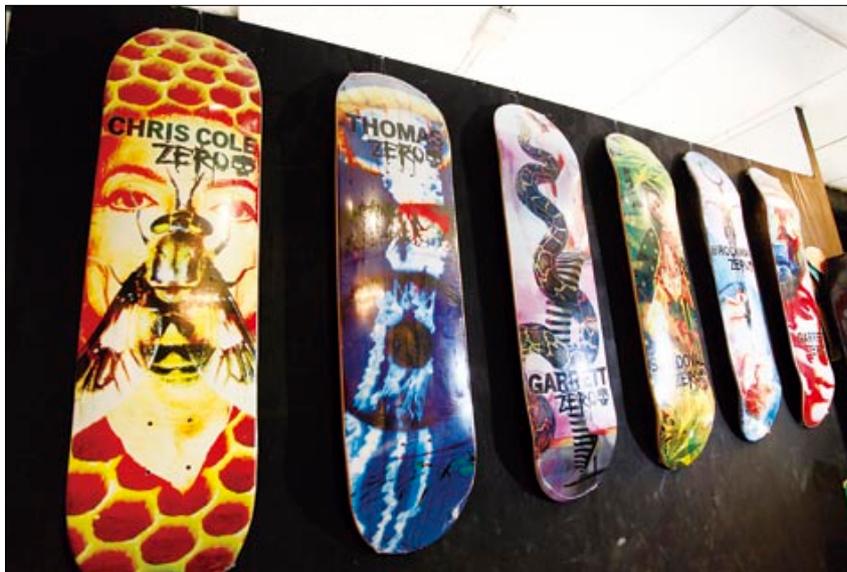
www.sk8.com.tw

中華民國極限運動協會

www.tw-xgame.org



在中山堂側廣場上，有些滑板店及團體提供免費教學。



滑板屬消耗性產品，初學者可選擇基本款式；玩家級則可選擇專業板。