

臺北市信義區公所新聞稿

發稿單位：臺北市信義區公所

發稿日期：112年3月1日

聯絡人：劉耀華

聯絡電話：(02)2723-9777轉800

旅途的印記

3月1日登場，精選攝影作品，在北市信義區行政中心一樓大廳展出。

在積體電路(IC)工業工作了四十多年，因緣際會，畢業後，第一份工作是相機用 IC 的製程工程師，其中一款單眼高級相機，更曾創下史上最高銷售記錄，該記錄迄今仍屹立不搖，從此與相機結了不解之緣。

工作時有不少時候須要到國外出差，從1980年第一次出差去日本，40多年來，公務出差，加上私人旅遊，走過歐美不少國家和城市；我喜歡觀察當地的風土民情，唐朝杜審言五言律詩中的兩句是這麼說：「獨有宦遊人，偏驚物候新」，其實宦遊與出差，也是某種型式的旅行，在異地當然會見到不少事物，小部分跟台灣相同，大部分不一樣，相同也好，不同也罷，都會在腦海中烙下印記，也會拍不少照片。離開職場後，比較有時間將這些記憶，整理成篇，配上照片說明，發表在個人部落格上(blog.udn.com/charleslin9863/article)，取名「旅途的印記」，與親戚朋友分享。

此次攝影展，同樣取名「旅途的印記」，攝影是一種化瞬間為永恆的魔術，將個人在匆忙的旅途中，對那個城市的印象，及感受到的氛圍與脈動，記錄在一張張的照片上，特挑出其中的12張，除瑞士與日本各是三張及兩張外，其他的美國、德國、奧地利、瑞典、芬蘭、匈牙利、克羅埃西亞七個國家，都是一個國家一張照片，希望能帶給觀眾，較寬廣的國際視野，也希望能分享我在那些國家，那些城市或地區旅行時，觀察到的印象，和心靈的悸動。

2024年3/1~3/31歡迎民眾來到文化藝廊，一起心靈悸動感受攝影的魔術。

旅途的印記

林崇銘

臺北市信義行政中心.1樓文化藝廊
(臺北市信義區福德街86號)
2024 3/1- 31. 08:30 - 17:30



個人是交大電子物理系畢業，在積體電路(IC)工業工作四十多年，因緣際會，第一份工作是相機用IC的製程工程師，從此與相機結了不解之緣。

離開職場後，將出差或私人的旅遊記憶，整理成篇，配上照片說明，發表在個人部落格上，取名「旅途的印記」，與親戚朋友分享。此次攝影展，選取其中12幅照片，及對應遊記，同樣取名「旅途的印記」，除瑞士與日本，都是一國一幅，希望能帶給觀眾，較寬廣的國際視野，也能分享我在那些國家，那些城市或地區旅行時，觀察到的印象，和心靈的悸動。

部落格目錄：blog.udn.com/charleslin9863/article



