

臺北市信義區107年度基層藝文民俗表演活動

「2018漫遊信義文化節」成果簡介

壹、前言

大台北地區是一由海拔200m以內即可觀賞盆地景觀的國際都會區，而盆地四周除了有層次分別的各式地層外，更有獨特的火山地形、地質呈現。

信義區就在這一盆地的東北方，緊鄰四獸山區之邊緣，其中，象山更是深入於台北市之行政及經貿區域之內。信義區內不但是文教、行政經濟之首善區域，更蘊涵有整個盆地周緣多樣性生物可代表盆地之豐富生態條件。即使如台北樹蛙，這麼一種以「台北」命名之台灣特有種動物，在信義區中亦輕易可在繁殖期間見到。探索信義區之人文、生態亦將可具體呈現台北城市的多樣的風貌的對比性質。

信義區作為自1980年代以來，臺北城市都市計畫高度發展之濫觴，卻同時兼具豐富的綠色資源(如四獸山)，然隨著都市發展之進行，許多過往生活紋理及環境益發顯得可貴。而地方學的發展正意謂著「看見人與地方之間的情感依附和關聯，看見意義和經驗的方式。」(顧忠華2012)於在地的社區透過各種經驗知識的累積並與理論知識的對應，以形成社區對環境、歷史的真確理解，促進民眾對先人的敬重、對人及土地的友善、對環境保護的努力。

信義區公所，本著發展信義區特色及人文風貌的責任，特

選擇辦理主題路線導覽及展覽，使參加民眾具體體驗信義區走過清末農業發展，至日本時代的工礦業發展，及至當代的都市計畫及產業發展的不同風貌，以促進參與者的在地知識理解，激發愛護鄉土、守護環境之意識，為台北城市永續發展共同努力。

貳、主要活動內容

107年度基層藝文活動定名為「2018漫遊信義文化節」，分為「走讀篇」、「憶遊篇」、「散步篇」、「眷村篇」等四大主軸，延續歷年「漫遊信義系列」以及強化本區的地方特色。相關系列活動辦理內容分述如下：

- 一、 **走讀篇**：以導覽的方式深入信義每一角落。107年度共規劃8條導覽路線，其中新增了4條導覽路線，特別是石泉巖步道及六張犁步道，是由市民透過參與式預算提案，經由市政府規劃及整治路線。也能讓民眾體認參與式預算在政府與人民的期待與合作下也能提升人文與生態之美。

（一）導覽活動整體規劃

1. 期程：4.28（六）-5.26（六）
2. 人數：每場次35人
3. 報名：透過活動主網頁，連至公民會館之報名系統。於4/20(五)開放前四場報名，5/11(五)開放後四場報名。
4. 工作人員：每場導覽活動將有一位主講人，以及一位隨行助教。隨行助教將於集合地點辦理簽到、發放耳機與開場簡介，過程協助拍照記錄、支援控場、安全維護，結束後則為活動進行總結，並回收器材等。

(二)8條走讀路線規劃

1. 信義區公共藝術與城市美學之旅

(1) 時間：4.28（六）09:00-12:00

(2) 主講人：鄭勝吉老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群

(5) 地域範圍：三張犁次分區

(6) 路線規劃：

(7) 信義公民會館（四四南村）廣場→《都市交響曲》→
《101大樓工殤紀念碑》→《LOVE》→《無限生命》
→《陰與陽的對話》→《印信》→《數字》→《星月
交輝》→《行道樹交響曲》→《局- Chess》→ 101
大樓空間 →《世界之環》→ 空橋 →ATT 4 fun→信
義威秀→新光三越→微風信義→ 解散：捷運市府站3
號出口。

2. 聽三張犁土地公說故事

(1) 時間：4.28（六）14:00-17:00

(2) 主講人：蔡燕珠老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群

(5) 地域範圍：吳興次分區

(6) 路線規劃：

捷運象山站2號出口→三長廟（中強公園）→福祐宮→第
一社會福利基金會→六三幼兒園→福犁宮→兵工技術
中心→永安土地公→福合宮→防空洞→解散：防空洞

洞口。

3. 和興德興煤礦微旅行

(1) 時間：5.05（六）09:00-12:00

(2) 主講人：王大榮老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：探索信義學社—生態研究社團師資群

(5) 地域範圍：吳興次分區

(6) 路線規劃：

吳興街、松仁路口（六合綠地）小公園→信義路
五段150巷→舊陂福德宮→和興炭坑→永安（源
興）福德宮→松山工農農場→德興炭坑→結束行
程

4. 走訪五分埔

(1) 時間：5.05（六）14:00-17:00

(2) 主講人：陳奕峰老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群

(5) 地域範圍：五分埔次分區

(6) 路線規劃：

永春捷運站5號出口→虎林街→虎林街攤販集中市場
→警察宿舍(永春公寓)→永春公有市場→鐵路局台北
機廠東宿舍(四維里→永吉路→永春眼鏡→彭英芳米
行→日星商場勝新服裝材料行→五分埔福德宮→成衣
商圈→K-Lab 法式甜點店→進安宮→五分埔公園(中
坡北路/松德路)→松山車站

5. 探險信義——秘訪黎安

(1) 時間：5.19（六）09:00-12:00

(2) 主講人：蔡伯淵老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群

(5) 地域範圍：六張犁次分區

(6) 路線規劃：

捷運麟光站→和記燒餅豆漿店→台北野鳥協會→許
歷農舊居→龍洞海產店→大我山莊(4棟)→公車總
站－破車埔→焦糖蘋果→山坡凹洞奇景→隆昌煤礦
→清水祖師廟→慈恩園→福安宮→茂園香苗圃→
台灣都會停車場(營區-古井&洗澡)→黎安營區娛樂
場所－撞球間→捷運麟光站

6. 峰迴路轉——走讀六張犁

(1) 時間：5.19（六）14:00-17:00

(2) 主講人：陳奕峰老師、林心怡老師

(3) 隨行助教：1名工作人員負責

(4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群

(5) 地域範圍：六張犁次分區

(6) 路線規劃：

六張犁捷運站→崇德街→六張犁市場→嘉興街
→信安街→六張犁福德宮→六張犁墓區→法醫
研究所廢墟→周厝→東興宮→陳厝→陸軍保養
廠(公宅用地)→憲兵司令部看守所(六張犁清
潔隊)→山東槓子頭

7. 探索豹山溪

- (1) 時間：5.26（六）09:00-12:00
- (2) 主講人：鄭呈祥老師
- (3) 隨行助教：1名工作人員負責
- (4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群
- (5) 地域範圍：福德次分區
- (6) 路線規劃：

松山商職→松山路→永春埤生態園區→沿豹山溪→豹山溪步道→松山路→松山靈隱寺→松山一坑→經瑤池宮→美的世界社區步道→松山路→結束行程

8. 信義，計畫什麼？

- (1) 時間：5.26（六）14:00-17:00
- (2) 主講人：謝重申老師
- (3) 隨行助教：1名工作人員負責
- (4) 規劃團隊：古義人—信義文史研究社團師資群
- (5) 地域範圍：三張犁次分區
- (6) 路線規劃：

捷運市政府站3號出口→《邱比特》雕塑 →《城市候鳥》→ 興雅路 → 信義連通空橋→克緹大樓→安康公園→博愛國小→計畫區內行人通道十字路口→忠孝東路五段236巷→捷運象山站

二、 憶遊篇：「信義走讀特展」

信義區擁有多元的面貌，除了時尚熱鬧的百貨商圈外，還有許多重要的宗教文化景點以及步道生態路線，同時見證了臺北城市的不同發展。去年(106年)的「信義走讀特展」是以迷路為構想，以「謎途記」為題，從稻米、煤礦、住民、行政區劃等角度論述信義地方知識，另搭配信義社區大學文史種子培力之學期成果作為展出內容。今年(107年)，除了搭配漫遊信義導覽路線的介紹及在地居民的訪談，透過新型態的集體影像創作方式，將知識轉化為更易喚起情感連結的攝影故事展，讓參與者更深刻認識信義區。首先將邀請專業攝影師，以及信義社區大學之攝影班講師與學員擔任拍攝者並邀請10位信義區社群領袖、特色商家老闆與在地居民，擔任受訪者，以「我的幸福景點是__」為題，分享個人經驗。透過展出信義區公所及信義社大之在地文史種子培力課程的學員共創成果，進一步促進社區參與意識。而今年為了延續歷年「漫遊信義系列」以及強化本區的地方特色。將預計從「水文、飲食、經濟」等三個不同的面向來探討實質存在於信義區但卻常常被忽略的城市地景及進展歷史。展覽除了靜態展覽之外，亦安排互動性的展區，讓參觀者可以用全新的角度觀賞，並且自己去探索何謂「記憶中的信義區」，並且由自己出發去探尋的過程當中，去漸漸的感受到什麼才叫做「幸福」？又有什麼東西可以真正的去定義幸福。

(一)活動時間：5.02（三）-5.31（四）

(二)活動地點：信義區公所1樓展區

(三)操作方式：集體的攝影故事創作展

(四)攝影師：信義社區大學攝影班

(五)受訪對象：預計邀請三類，共10人

1. 信義區社群領袖（文史社團、生態社團、社福社團）
2. 特色商家老闆（青創團隊、在地老店）
3. 在地居民（信義社大學員、信義區公所職員、來坐夥鄰居）

(六) 記者會規劃

1. 活動名稱：捕捉幸福——信義在地攝影故事共創展
開展記者會
2. 時間：預計於5.2（三）上午舉行
3. 地點：信義區公所1樓
4. 媒體宣傳管道：市府協力媒體、臉書廣告、活動通、
網路社群

5. 活動流程

時間	項目
09:30-09:40	簽到
09:40-10:00	開幕儀式與長官致詞
10:00-10:20	策展人導覽
10:20-10:40	創作者與在地社群分享
10:40-11:00	茶點時間&自由交流

6. 工作人員：現場將由本團隊安排3位工作人員，負責辦理入場簽到、貴賓接待、路線導引、茶點準備與庶務支援等。

(七) 遊戲體驗

將運用《幸福製造公司》遊戲，辦理遊戲體驗活動，並搭配開頭暖場與結尾解密等流程。以下為本次遊戲體驗活動相關資訊：

1. 活動場次：5.26（六）09:00-17:00
5.27（日）09:00-17:00
2. 報名：5.07(一)起開放報名
3. 集合地點：信義區公所一樓
4. 活動範圍：信義區
5. 景點數量：4-6
6. 活動人數：每場次30人
7. 活動費用：200元/人（收入捐贈信義區社福單位）
8. 媒體宣傳：活動前主要透過網路媒體(如：臉書廣告、活動通等)來進行宣傳，活動結束後，則透過協力媒體夥伴發佈新聞稿，擴大曝光。

9. 活動流程

時間	項目
09:00-09:10	簽到
09:10-10:30	開場、分組與遊戲簡介
10:30-15:30	實境遊戲體驗時間
15:30-16:00	休息 & 享用茶點
16:00-17:00	遊戲解密 & 提問交流
備註：除實境遊戲體驗於信義區4-6個景點移動外，其餘地點皆暫定於信義區公所1樓舉行。如需變更地點，後續將再與信義區公所協商。	

10. 工作人員：現場將由本團隊安排3位工作人員，負責辦理入場簽到、路線導引、茶點準備與庶務支援等。

三、散步篇：「臺北散步特展」

近幾年來好丘與本所在信義公民會館所共同舉辦的—《Simple Market 動物主題市集》，讓民眾在市集分享他們以動物為主的創作，分享愛護動物、關懷動物生命的理念。信義區公所進一步反思，除了令人惹人憐愛的毛小孩之外，是否有其他大家常見、又或者是隱藏於黑暗之中的生物，而對牠們來說，「臺北」是一個什麼樣的概念呢？於是本所提出了一個「動物散步」的概念，藉由各種動物的視角來著眼；我們看動物，動物同時也回望著我們，相較某些動物只能看到黑白世界，生活在五彩繽紛裡的人類，難道不應該更愛惜這個難得的世界嗎？而人們心中

最終理想的台北市，是一個人與動物能和諧共生的城市。而散步，是表達對一個城市中各種生物最友善的尊重。此外我們看見信義區的生物多樣性，從動物視角看見信義，並且特別以《臺北散步》為主題，預定邀請林宗北為首等關懷動物畫家合作，而其中林宗北先生幾年前曾為屏東保育類野生動物收容中心畫過保育類動物，並辦了「無法承獸」畫展，正是想替這些為了台灣動物們默默付出的團體發聲。一年前，發現一位英國人十幾年來在台灣默默救援超過五千隻身心受創的流浪動物卻鮮少人知，當下決定再度提起畫筆，完全模擬流浪動物的視覺色階分布、視力狀態等等，並到華西街、光明大戲院等別具意義的角落取景，希望透過動物們「第一人稱」的凝視，讓大家能夠切身感受城市裡流浪動物的處境。就如同柯市長所言：

「一個國家的文明程度，取決於如何對待動物。」，換句話說，我們如何對待自己，就應該要如何對待動物，改善動物之家，就是我們重要的工作項目。而在《臺北散步》特展中，林宗北提出了許多新的概念和想法，例如說到台北，第一個從你腦中跳出的畫面是什麼？如果你變成了一隻貓，那台北又會變什麼樣子？畫家林宗北以「最不人類」的詮釋，完全模擬動物的獨特視角，使用平板手繪長達一年的時間，畫出了台北人從未見過的台北。本畫展將於6月1日起於本所1樓藝文走廊隆重登場，而8月起將在光一敘集展出，也會有實質貢獻給台灣巴克動物懷善救援協會，包含展期結束，所有作品將捐給協會，也希望透過這一次的畫展，「關懷」化做實際的行動，從你我自身做起。除此之外，本所也將推廣本區動物——大冠鷲。由於大冠鷲是一種環境指標動物，其主要活動區域是人類開發與山野的交界處，只有生態系完整才能支持他們的生活，所以必須是人與自然必須和平相處的區域才能夠順利成長。而開發較晚、並且注

重自然生態與人文並存的信義區便處處可以觀察到牠的蹤跡，其又是食物鏈頂端生物，只要用心抬頭觀看，便可以看見其扶搖直上、翱翔天際的模樣。

四、眷村篇：四四南村70週年

（一）簡單市集：

從5月起，每周日下午1點至7點以及每雙周六下午1點至7點，將於四四南村舉辦近年來好評不斷的「簡單市集」，藉由獨特美食與物品、以及許多小農們親自栽培的蔬果，讓民眾不僅吃得安心、也吃出健康；把整個信義區從新定義，不再只是鋼筋水泥的都會叢林，而是變成了一個個充滿靈魂與溫度的街里巷弄。

（二）四四南村70週年活動：

為響應四四南村70週年活動，特別於6月6日結合信義公民會館辦理慶祝活動記者會，將從飲食、人文等變遷做相關系列的介紹，並以紀錄片的方式來呈現四四南村的歷史記憶。

叁、活動成果照片

一、走讀篇：走讀信義(4月28-5月26日)



城市美學活動開始眾人合影



城市美學活動導覽實景(1)



城市美學活動導覽實景(2)



城市美學活動導覽實景(3)



城市美學活動導覽實景(4)



城市美學活動導覽實景(5)



城市美學活動導覽實景 (6)



城市美學活動導覽實景(7)



城市美學活動導覽實景(8)



城市美學活動導覽實景(9)



三張犁土地公走讀前眾人合影



三張犁土地公走讀導覽實景(1)



三張犁土地公走讀導覽實景(2)



三張犁土地公走讀導覽實景(3)



三張犁土地公走讀導覽實景(4)



三張犁土地公走讀導覽實景(5)



三張犁土地公走讀導覽實景(6)



三張犁土地公走讀導覽實景(7)



三張犁土地公走讀導覽實景(8)



三張犁土地公走讀導覽實景(9)



和興德興煤礦走讀前眾人合影



和興德興煤礦走讀導覽實景(1)



和興德興煤礦走讀導覽實景(2)



和興德興煤礦走讀導覽實景(3)



和興德興煤礦走讀導覽實景(4)



和興德興煤礦走讀導覽實景(5)



和興德興煤礦走讀導覽實景(6)



和興德興煤礦走讀導覽實景(7)



和興德興煤礦走讀導覽實景(8)



和興德興煤礦走讀導覽實景(9)



走訪五分埔導覽前活動留影



走訪五分埔導覽實景(1)



走訪五分埔導覽實景(2)



走訪五分埔導覽實景(3)



走訪五分埔導覽實景(4)



走訪五分埔導覽實景(5)



走訪五分埔導覽實景(6)



走訪五分埔導覽實景(7)



走訪五分埔導覽實景(8)



走訪五分埔導覽實景(9)



秘訪黎安導覽前活動合影



秘訪黎安導覽實景(1)



秘訪黎安導覽實景(2)



秘訪黎安導覽實景(3)



秘訪黎安導覽實景(4)



秘訪黎安導覽實景(5)



秘訪黎安導覽實景(6)



秘訪黎安導覽實景(7)



秘訪黎安導覽實景(8)



秘訪黎安導覽實景(9)



探索豹山溪導覽前合影留念



探索豹山溪導覽實景(1)



探索豹山溪導覽實景(2)



探索豹山溪導覽實景(3)



探索豹山溪導覽實景(4)



探索豹山溪導覽實景(5)



探索豹山溪導覽實景(6)



探索豹山溪導覽實景(7)



探索豹山溪導覽實景(8)



探索豹山溪導覽實景(9)



信義，計畫什麼？導覽前合影留念



信義，計畫什麼？導覽實景(1)



信義，計畫什麼？導覽實景(2)



信義，計畫什麼？導覽實景(3)



信義，計畫什麼？導覽實景(4)



信義，計畫什麼？導覽實景(5)



信義，計畫什麼？導覽實景(6)



信義，計畫什麼？導覽實景(7)



信義，計畫什麼？導覽實景(8)



信義，計畫什麼？導覽實景(9)

二、憶遊篇：

(一) 攝影故事創作展(5月2日-5月30日)



開展記者會邀請區長上台致詞



邀請信義社區大學校長上台致詞



邀請攝影者蒞臨到場分享



邀請巴克動物懷善救援協會 CEO 蒞臨致詞



現場備有原住民風味的茶點



民眾享用現場豐富的茶點



民眾與嘉賓現場參觀實況(1)



民眾與嘉賓現場參觀實況(2)



民眾與嘉賓現場參觀實況(3)



民眾與嘉賓現場參觀實況(4)



民眾與嘉賓現場參觀實況(5)



民眾與嘉賓現場參觀實況(6)



民眾與嘉賓現場參觀實況(7)



民眾與嘉賓現場參觀實況(8)



區長與嘉賓合影留念



人文課長與嘉賓合影留念

(二) 實境遊戲體驗(5月26日、5月27日)



遊戲設計者現場解說規則與注意事項



區長與遊戲體驗的民眾行前一起合影留念



邀請區長遊戲體驗前致詞



實境遊戲體驗實況-小組合影留念(1)



實境遊戲體驗實況(2)



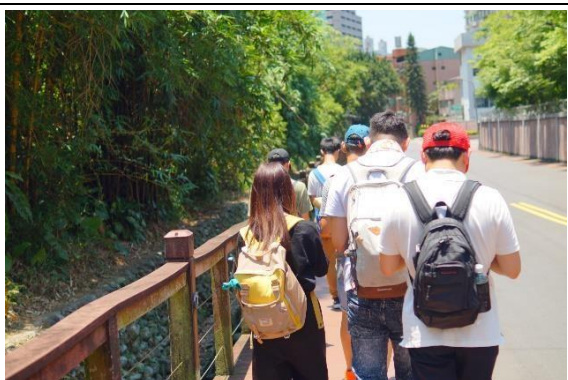
實境遊戲體驗實況(3)



實境遊戲體驗實況(4)



實境遊戲體驗實況(5)



實境遊戲體驗實況(6)



實境遊戲體驗實況(7)



實境遊戲體驗實況(8)



實境遊戲體驗實況(9)



實境遊戲體驗實況(10)



實境遊戲體驗實況(11)



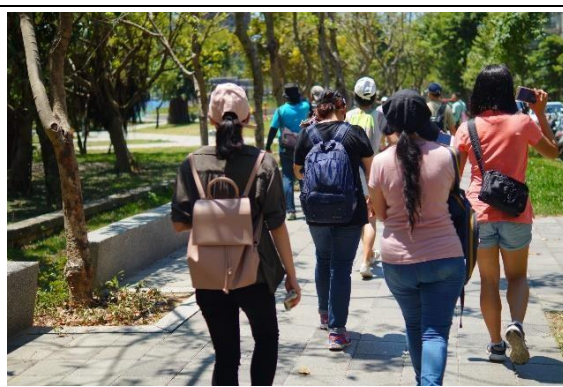
實境遊戲體驗實況(12)



實境遊戲體驗實況(13)



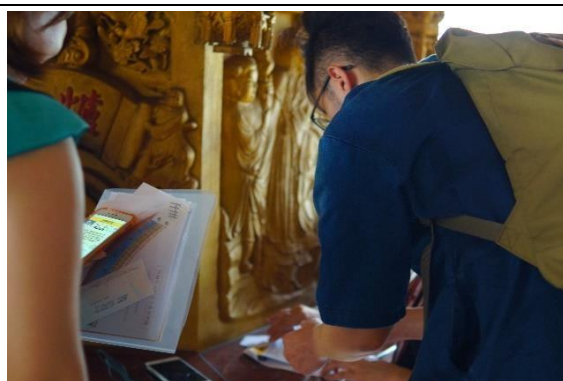
實境遊戲體驗實況-小組合影留念(14)



實境遊戲體驗實況(15)



實境遊戲體驗實況(16)



實境遊戲體驗實況(17)



實境遊戲體驗實況(18)



實境遊戲體驗實況(19)



實境遊戲體驗實況-小組合影留念(20)



實境遊戲體驗實況(21)

三、散步篇：台北散步特展-動物視角(6月1日-6月30日)



開展記者會邀請區長上台致詞



開展記者會邀請巴克動物懷善救援協會執行長上台致詞



現場民眾與嘉賓參展實況



現場民眾與嘉賓參展實況(1)



現場民眾與嘉賓參展實況(2)



現場民眾與嘉賓參展實況(3)



現場民眾與嘉賓參展實況(4)



現場民眾與嘉賓參展實況(5)



畫家現場解說畫作意涵(1)



畫家現場解說畫作意涵(2)



畫家現場解說畫作意涵(3)



畫家現場解說畫作意涵(4)



畫家現場解說畫作意涵(5)



畫家現場解說畫作意涵(6)



畫家現場解說畫作意涵(7)



畫家現場解說畫作意涵(8)



現場備有客家風味的茶點



現場備有客家風味的茶點(1)



民眾享用現場豐富的茶點



民眾享用現場豐富的茶點(1)



區長與現場嘉賓合影留念



區長與現場嘉賓合影留念(1)

四、眷村篇：

(一) 信義公民會館(四四南村)70週年活動開幕記者會 (6月6日)



開展記者會邀請區長上台致詞



嘉賓上台致詞



嘉賓上台致詞(1)



區長與嘉賓合影留念



區長、館長與志工們合影留念



記者會現場相聲表演(1)



記者會現場相聲表演(2)



現場民眾與嘉賓參展實況(1)



現場民眾與嘉賓參展實況(2)



現場民眾與嘉賓參展實況(3)



現場備有豐富的茶點供民眾享用



現場備有豐富的茶點供民眾享用(1)



現場備有豐富的茶點供民眾享用(2)



現場備有豐富的茶點供民眾享用(3)



民眾享用現場茶點



民眾享用現場茶點(1)

2. 簡單市集(5月份)



簡單市集商標攤位



簡單市集中午準備擺攤設置



現場攤販正在進行攤位擺設



市集一開始便吸引民眾前來



簡單市集中的音樂表演進行前置作業



充滿特色的民俗商品在此販售



許多自製商品推廣無農藥作物



推廣自製有機豆類食品