

臺北市信義區公所

109 年度城市交流活動
成果報告書



臺北市信義區公所
Xin-Yi District Office, Taipei City

目錄

壹、計畫緣起及目的.....	1
貳、交流活動規劃.....	2
參、交流活動內容及過程.....	3
肆、預期效益.....	6
伍、參訪心得.....	7
陸、具體建議及作法.....	10
柒、策進展望.....	11
捌、交流照片.....	12

壹、計畫緣起及目的

為促進本區與其他鄉、鎮、市、區之政治、文化、經濟、教育等多面向之良性互動，共同發展地方特色，本年度城鄉交流活動，參訪南投縣信義鄉公所及農會。

本所城市交流活動針對民政、文化等相關業務進行交流，包括民政業務、藝文活動及在地文化等，藉由雙方互動及討論，激盪出創新、多元的思維模式。

透過本區與其他鄉、鎮、市、區公所之文化活動、觀光、民政等業務層面進行交流，除了學習其他單位為民服務工作，藉學習強化本所服務品質，提升機關形象之外，更能藉由彼此的良性互動，共同提升彼此業務品質，並且加深兩地的互動及認識，建立長期的友好關係，於緊急時相互支援救助，以達共同發展、互榮互利，為人民提供更多元化的服務與便利。

貳、交流活動規劃

在城市交流活動前的聯繫過程中，承蒙各單位鼎力協助，承蒙各方相助，不勝銘感。而交流參訪前，參訪單位更熱情踴躍地提供本所交流所需訊息及協助本所參訪行程之安排，使本所前置作業能如期順利進行；於交流中，更安排本所同仁了解在地文化、當地美食，以及欣賞那令人流連忘返的自然美景，使本所實際參訪各鄉鎮市區時能更深入感受當地特色及傳統文化；相信藉著本次交流後，雙方那短暫卻又誠摯的友情能夠經久不衰。

本區游區長亦非常重視本次城市交流，從選定交流城鎮後，特地叮囑承辦人員在交流前需與各單位做好妥善聯繫，並使雙方皆了解整體交流過程，讓雙方交流更完善。由於多方的重視與投入，使本所每次交流行程皆能順利落幕，並能落實城市交流之精神。

參、交流活動內容及過程

一、交流時間：

109 年 8 月 6 日-7 日

二、交流單位：

8 月 6 日：宜蘭縣大同鄉公所(泰雅生活館接待)

8 月 7 日：五峰旗瀑布、宜蘭設治紀念館、宜蘭文學館

三、參訪人員：

信義區區長游竹萍、民政課課長臧傑、廣居里里長楊玉堂、四育里里長連國堂、敦厚里里長方聰杰、西村里里長馬念慈、正和里里長尹俊富、安康里里長萬宇恆、六藝里里長丁禾濤、長春里里長許錦忠、新仁里里長吳建德、惠安里里長周葉長、三張里里長李伯壽、永吉里里長陳永昌、松光里里長蔡福來、松隆里里長黃俊龍、松友里里長張海秋、中坡里里長曾傳達、雙和里里長宋祥輝、大道里里長毛水月、三犁里里長翁信利、泰和里里長林正義、嘉興里里長鄭智耀、黎順里里長卓秀娟、黎安里里長劉梅菊、原住民服務員朱含、里幹事戴志誼、約僱人員盧博群共 28 人。

四、交流模式

以公部門正式行政程序辦理，由游區長竹萍率民政課臧課長傑、轄內 23 位里長及本所同仁會晤宜蘭縣大同鄉公所，並與此鄉公所、課室主管、當地村長及泰雅生活館相關工作人員就彼此業務職掌進行交流並互贈紀念品。

五、交流過程

宜蘭縣大同鄉公所何鄉長勝立相當歡迎臺北市信義區游區長竹萍帶領轄內 23 位里長及區公所人員蒞臨該鄉。

1. 大同鄉公所工作同仁以電影短片方式，穿插夾雜介紹在地特色、歷史沿革、人文風俗、特色美食、自然景觀等，何鄉長勝立更是一一介紹所有在場與會主管及村長，並以幽默風趣的方式介紹當地名產-高冷蔬菜，請邀請各位務必品嘗真正道地的自然美味，全場歡樂笑聲不斷，介紹完畢後，鄉長轉而期許這次交流能夠讓本區的各位能夠真正更加深入的了解大同鄉、並致贈信相伴手禮，雙方並簽署備忘錄，期待雙方往後關係能夠更加緊密的就如同一家人。

2. 本區游區長竹萍非常感謝大同鄉何鄉長勝立及

大同鄉公所團隊精心、熱情的接待，並逐一介紹本區參訪里長及人員，也期許雙方能夠透過此次交流，能夠從更多不同的角度看到理解事物的新觀點，並從中互相切磋成長。而這次本區游區長竹萍及里長聯誼會楊會長玉堂也特別準備了感謝狀及信義區公所伴手禮，雙方並簽署備忘錄，不僅期待今日城鄉交流圓滿成功、也預祝雙方未來合作愉快。

肆、預期效益

- 一、 藉由城鄉交流能夠更加容易了解彼此在民政業務、藝文活動、為民服務工作及在地文化及產業結合上的不同以及可以學習之處，除此之外更有助於提升機關形象，藉由彼此的在業務上的交流互動，共同提升彼此間業務品質，並且更加的強化兩地的互動及認識，以期建立長期的友好關係。
- 二、 汲取別人在成功方面的思考模式，以及啟發本區參訪人員創新思維，加以精進或改善自己的業務模式，將交流效益最大化。

三、期許雙方於可以在業務間可以彼此協助，以達共同發展、互榮互利，為人民提供更即時、更多元化的服務。

伍、參訪心得

一、宜蘭縣大同鄉公所

大同鄉設治時初轄五村，民國三十九年由濁水、四季村各劃分一部份區域設立土場村，由四季分設南山村，民國五十九年五月寒溪村劃設大元村，民國六十年六月由松羅、樂水（原名濁水村）分割新設崙埠、英士兩村。民國七十九年三月四季村茂安巷獨立升格為茂安村，至今有寒溪、崙埠、松羅、復興、英士、樂水、太平、茂安、四季、南山等十村七十六鄰，至民國一百零八年六月底為 6158 人。

大同鄉居民散居在蘭陽溪兩岸之山坡地、台地及沖積平地上。北岸有崙埠、松羅、英士等村；南岸復興、樂水、太平、茂安、四季、南山等村。另一水系即大元山下游之羅東溪有寒溪村，兩岸台地北岸有寒溪村的華興巷，南岸有四方林、寒溪及新光巷等部落。本鄉十村裡其中有太平、復興（不含牛門巷）兩村及松羅村玉蘭巷屬平地人民，其餘八村大多為泰雅族原住民。民國四十年底總人口數為

7,535人，民國五十年初期總人口數為9,873人，為本鄉人口最多時期，至八十年底總人口數驟減至5,313人。人數驟減原因係太平與土場村（今合併為太平村）在五十年時期太平山林場伐木及墾植林木最盛期，遷入林場員工及眷屬甚多之故。在民國六十六年伐木作業撤除後，原有員工及眷屬亦遷離本鄉，形成大同鄉人口大量減少，近年來由歷任鄉長努力之下，將未來主要發展項目定調在推廣觀光產業、深度原住民部落文化產業為主。

二、泰雅生活館

依據館內工作同仁所言，泰雅生活館的定位可以區分為三個概念：

1. 一座屬於泰雅族的民族博物館。
2. 一座以宜蘭縣泰雅族為主的社區生態博物館。
3. 一個屬於宜蘭縣全體原住民文化藝術公共領域。

大同鄉公所期望透過文化(物)館的設置，除能保存原住民傳統文物、紀錄部落的文化發展歷史外，同時能成為地方鄉土教學、部落教育之自我學習與成長的場域。而宜蘭縣大同鄉泰雅生活館就位於大同鄉崙埤社區，是目前全台唯

一使用原住民母語所展示的文物館。常態展以泰雅族編織技藝為主，並於週末假日安排鄉內手工藝老師 DIY 現場教學，藉此做為活絡部落產業的窗口，並發揮文化傳承與產業創新的功能；特展則以多元化主題系列呈現，豐富生活館『藝術與人文』呈現，不僅活絡本館運作更讓美育融入部落與生活。大同鄉公所希望藉由打造地方原住民文化館，成為藝術人文、生活學習、觀光創意、生活美學的交流平台，同時透過各館舍周邊資源的整合與交通動線的串聯，連結區域景觀及產業資源，形成夥伴關係與策略聯盟，達到人才、資源彙集以及生活關聯群聚，以提升區域整合發展的可能性，共創經濟產值與效益。

三、五峰旗瀑布

本區有四獸山坐落於東南隅，山林景色優美、每年亦有許多遊客前往踏青，本區此次特別前往五峰旗瀑布考察當地景觀維護及設備。五峰旗其名得自於後方有五座山峰，山形狀似國劇道具中的三角大旗，故名「五峰旗」。瀑布分上、中、下三層，瀑布與其間河段累加落差超過 100 公尺。宜蘭縣政府在此設有五峰旗風景特定區，為宜蘭著名的旅遊

景點，「蘭陽十景」之一。本次考察時發現，由於當地景色以高地落差的瀑布為特色，然而激起的水花容易始人造護欄受到侵蝕，本次考察時發現，沿途護欄皆是以較為不易腐朽的材質做成，而步道改以石頭材質建造，如此一來大大降低民眾有可能因為踩到腐朽木製台階而受傷的可能性，本區象山屬亦常降雨區域，木棧道亦有腐朽的危險，未來可以朝向以非木頭的材質為建造材料。

四、宜蘭設治紀念館、宜蘭文學館

此次參訪，因四四南村公民會館坐落於本區，特別於拜會完大同鄉公所後次日前往宜蘭設治紀念館與宜蘭文學館參觀。宜蘭設治紀念館原為本縣歷任行政首長的官邸，戶外庭園老樹成林，本棟歷史建築的保存，源自於園內一棵百年老樟樹，引起保存之議。宜蘭縣政府為了保存這棵百年老樟，也為宜蘭政治發展留下歷史見證，因此推動宜蘭市「南門計畫」，不僅保留了這一顆大樹，也於 1997 年將百年官邸整建為宜蘭設治紀念館，呈現本縣自清代以來設官治理的歷史發展，也為此一歷史空間賦予了新的生命。縣長官邸歷經 20 多任地方首長居住，內部構造、格局曾多次

更修，因此恢復原貌頗為困難。經過專家與匠師的規劃與修護，老舊官舍終於煥發新的光采。

宜蘭文學館的前身即為農校校長宿舍，宜蘭農林學校設立於 1926 年，農校校長宿舍位在廳長官邸旁，彰顯當時農校校長地位隆崇。舊校長宿舍於 2002 至 2004 年進行修護整建，在材料、工法及環境改善等各方面皆用心講究，確保修護品質。此項修復工作於 2004 年榮獲行政院「第五屆公共工程金質獎」肯定，為台灣公有古蹟及歷史建築修護首次獲獎的殊榮。2011 年本棟建築正式成為宜蘭文學館，作為藝文人士品茗、寫作與交流的文化空間。

兩座古蹟的保存、維護，以及觀光規劃的方式令我們經驗，我們可以從宜蘭設治紀念館的修復大世紀的展廳，看到歷年來的維護以及舊磚瓦的展示；可以從宜蘭文學館的外圍紅磚牆遺跡的介紹、了解到從日治時期以來此地的快速變遷；從與外在建築物共存共榮壯闊的百年老樹維護以周圍造景，感受到了全體工作人員的細心呵護，其中更了不起的是民眾們可以在踏進來此地後，感夠到歷史的韻味，並可以細細品嘗；而簡單明瞭又不失質感的解說簡介，也大大的提升的觀光品質。經過本次參訪，本區公民會館未來

可以朝向三方面來進行：

- 一、提供相關文檔及地點供現場民眾翻閱，現場以當時實際年代氛圍呈現，提升民眾參觀感受。
- 二、增加導覽人員，並提升解說能力，本次參訪時，解說人員對於民眾提問接對答如流，使得民眾在參觀之餘更有帶入感，本所未來如有導覽人員，可以在培訓上加強訓練。
- 三、於遺跡處增加當時景物對照解說牌，本次參訪時，發現宜蘭縣政府會針對當地以前的街景進行對照解說，本區開發甚晚，然而四四南村為時兵工廠所在地，為當時人口較為密集的地區，若能夠採以今昔對比的圖片進行解說，則可做為輕旅行中深度旅遊的一個重點項目。

陸、具體建議及作法

大同鄉公所因早期有豐富的林業資源，最有利的便是四周壯闊景觀、各村不同的生活方式、以及新鮮好吃的高冷蔬菜，何鄉長勝立認為，在未來施政作為上，將會從「重產業、拼

觀光、守文化」的大方向前進，不論是文化產業、土地政策、觀光生態、基礎建設、國土保安、教育永續、社福照護、簡政便民等施政方針，都會陸續積極推動，逐一落實，達到部落深耕，族群共榮的目標。此外，鄉長也表示長期關注的族語紮根、原保地解禁、英樂大橋的爭取，另外還有農特產品產銷及風景區的產業推廣再進化等，都是大同鄉全體同仁未來要繼續努力的地方。何鄉長勝利也表示，希望信義區也能夠朝向與多元文化共榮、觀光產業升級的目標一起努力下去，雙方未來可以就文化傳承這方面彼此切磋交流，以達到城市交流的初衷。

柒、策進展望

本次與大同鄉的諸位先進及前輩們見面學習，再了解當地因林木業沒落而導致人口大量流失之餘，仍舊有一群人為了自己的文化堅持不懈，並努力地將自己的知識所學扎根傳承下去，本區雖屬政商中心重鎮，但是對於人文自然以及傳統文化的關注也是不可減少的，希望可以從本次的城市交流，吸收他人對於藝術傳承的經驗，並從中學習效法各交流鄉鎮之

文化推廣等，藉著吸取其多元經驗，周延本區思維並改善自己不足之處。

捌、交流照片

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：同仁進入泰雅生活館時遵守無法保持社交距離時帶口罩、量體溫等防疫措施。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：泰雅生活館大廳採取自然光照明，並添加許多泰雅族文化在建築及擺飾中。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所何鄉長勝立歡迎本所蒞臨。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所民政課同仁向本所同仁介紹大同鄉業務狀況。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所以影片介紹大同鄉特色及相關業務。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所何鄉長勝立致贈伴手禮與本區

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：本區致贈伴手禮與大同鄉公所

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：本區致贈感謝狀與大同鄉公所

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：雙方簽署備忘錄

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所何鄉長勝立與本區同仁於泰雅生活館前合影留念

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：會後雙方交流意見，圖為本區正和里尹俊富里長向大同鄉鄉長及秘書請益。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：大同鄉公所圖書館館長親自接待本區里長並向里長解說服飾造型由來。

交流日期	109 年 8 月 6 日
交流單位	宜蘭縣大同鄉公所



說明：他鄉遇故知，左二為大同鄉公所人事室主任黃主任，民國 85 年時為本所人事室的一員，右一為本區里長聯誼會會長楊會長玉堂。

交流日期	109 年 8 月 7 日
交流單位	五峰旗瀑布



說明：五峰旗瀑布的走道寬敞整齊，周圍草木看得出隨時都有修整，不易使人感到擁擠。

交流日期	109 年 8 月 7 日
交流單位	五峰旗瀑布



說明：五峰旗瀑布周圍欄杆皆選用較堅固的材質做為保護民眾的設施。

交流日期	109 年 8 月 7 日
交流單位	宜蘭設治紀念館



說明：宜蘭設治紀念館內配置圖清楚明瞭，並有重點景觀及文物介紹。

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭設治紀念館

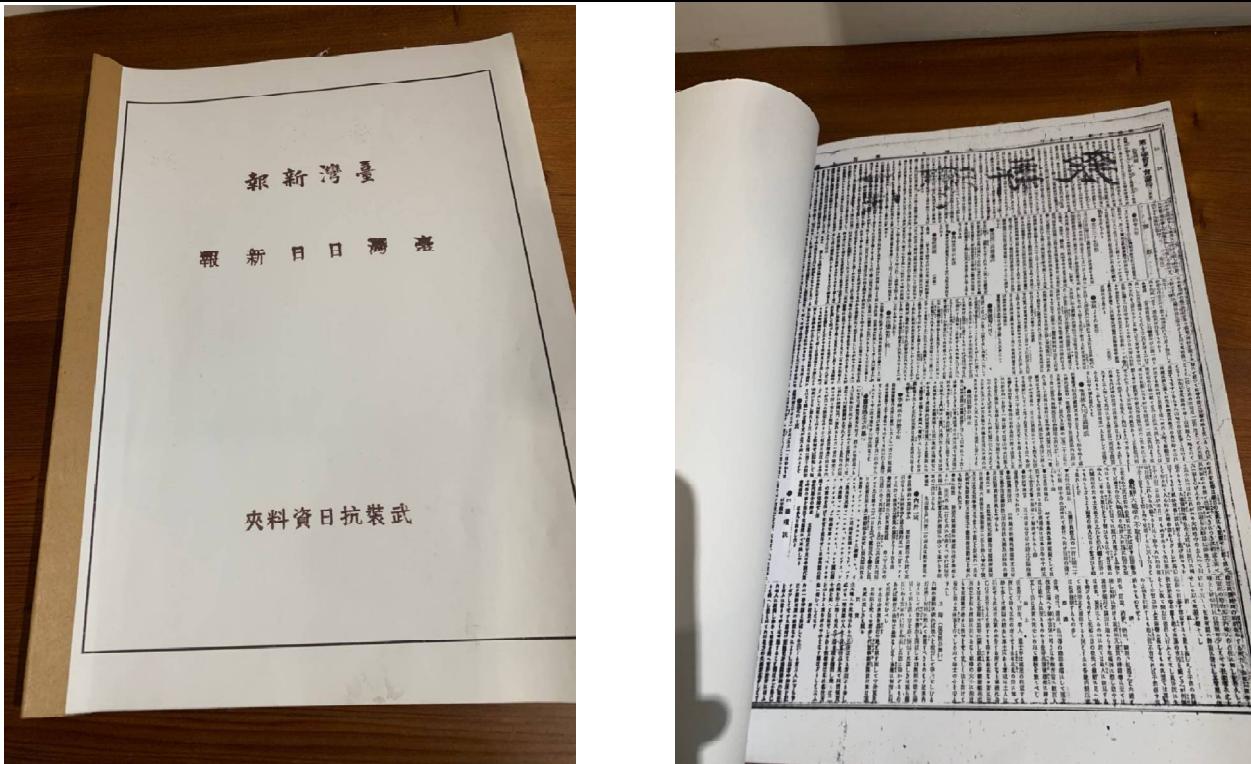
說明：紀念館內設有簡報室，可以作為播放宣傳影片及會議討論的地方。

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭設治紀念館

說明：圖中綠衣男子為紀念館中的解說人員，以正史和野史參雜說明、趣味橫生，

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭設治紀念館
	

說明：紀念館將整修後拆除的磚瓦另獨立放置於一間修復間展示，充滿歷史意義。

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭設治紀念館
	

說明：紀念館內將臺灣新報副本放置於此，令人彷彿置於臺灣那段山雨欲來的時期。

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭設治紀念館



說明：紀念館外數十株百年老樹與紀念館相映成輝，人與自然共存的平衡點值得我們去好好思考並妥善處理。

交流日期	109年8月7日
交流單位	宜蘭文學館



說明：文學館內附設咖啡廳，可以讓人體驗日治時期的時代風情。

