書道課第十期招生簡章

▸簡介：書道，是身心合一的修習。在這堂課中，您將體會筆墨之間所蘊含的靜謐與樂趣。

▸師資：陳麗文老師

▸時間：115/9/23 開課，每週三晚上 6:30-8:30（每堂課 2 小時，共十二堂課）

9/23　9/30　10/7　10/14　10/21　10/28　11/4　11/11　11/18　11/25　12/2　12/9

▸對象：年齡不限(五人開班)　　▸教室：台北善導寺教育大樓（台北市中正區忠孝東路一段 82 號）

▸費用：3600 元。

（出家眾免費。新生及插班生，扣除首堂課程，一堂課 300 元計課，含紙墨費）

▸報名連結：https://reurl.cc/AX2E73

▸課程說明

延續前兩期寫過趙孟頫楷書膽巴碑，這一期習寫趙孟頫 47 歲（大德四年，公元 1300 年） 所作的行楷書《洛神賦並序》，這是他一生行書最具代表性的巔峰神作之一。此作圓活遒媚、字字珠璣，元代畫家倪瓚曾盛讚此卷「圓活遒媚」，並推崇趙孟頫為「元朝第一書人」。

臨摹書寫此帖，這是一條非常正宗且能快速掌握二王（王羲之、王獻之）與趙體行書精髓的道路！寫完《洛神賦》後，接著寫趙孟頫寫給中峰和尚的《心經》，圓融秀逸，超然入盛！

▸器具及教材

毛筆選擇：彈性好有筆尖的中楷或大楷，硬毫筆或兼毫筆，已沒筆尖的禿筆不宜。(這幅字的線條非常精細，彈性較好的硬毫筆更能表現出趙孟頫筆鋒提按、轉折時的挺拔與鋒芒)。

紙張：這幅字原蹟為紙本，線條極為流暢。臨摹時不宜使用吸水太快、太澀的生宣，建議使用半熟宣、熟宣、棉紙或加工過的宣紙，才能寫出那種「珠圓玉潤」的滑順感。

・字帖須自費，請在報名時登記代購由學社代為影印（趙孟頫《洛神賦並序》與《心經》字帖)。

▸師資介紹

陳麗文老師

現任台灣女書法家協會常務理事，大同樂齡班、老松樂齡班、晏如齋書法班指導老師。

曾榮獲福建海峽盃一等獎，全國教師組、文化盃大字組書法比賽等多項書法展的第一名。作品個展及國內外聯展多次。

學生對象從小學生到國中高中大人長青，教學豐富，能針對學生的需求給與適切的指導。

▌費用說明

天一學社為非營利社團法人，採會員制。參加本課程者，費用將比照會員捐款，以因應所需支出。

▌退費問題

4 堂課內(含)可申請退費，但只退還未上的部分，4 堂課後恕不退費。

▌請假

來訊告知即可請假，請假恕不補課與退費。