

## 卷六、文教篇

### 第二章 社會教育

#### 第二章 社會教育

##### 第一節 日治時期社會教育措施

日治時期出現許多社會教育團體，這和當時日本政府的同化主義施政方針有關，透過這些社會教育團體的組織運作，日本政府不分年齡、不分階層、不分上下，藉由各種活動與學習，遂行其「臺灣日本化」、「臺灣人日本化」的統治目標。

##### 一、同風會

日治時期的各個社會教育團體中，同風會是最主要的，其後為擴大其影響力，在當局主導下，同風會開始依性別、年齡、身分，發展出戶主會、主婦會、青年會、處女會等次級團體。

同風會及其相關組織的活動，以文山郡聯合同風會昭和6年(1931)年中行事為例有：修養講習會、青年體育會、青年音樂會、活動寫真巡迴映寫、表彰、聯合國語演習會、講演會、青年會長打合會、青年一人一研究發表會、臺灣神社建國神社、芝山岩參拜、元旦參拜。

表6-2-1深坑庄同風會概況表

會名		會長 (代表者)	設立時間	會員數	事業
戶主會	木柵戶主會	張福堂	大正14年9月 26日	800	農事講習會、講話會、總會、修養會
	陂內坑戶主會	張紡	大正14年11月 28日	450	國語練習會、產業視察、總會、祭典統一
	景尾戶主會	林佛國	大正14年8月 31日	795	國語練習會、講話會、講習會、補習夜學會
主婦會	木柵主婦會	張福老(堂)	大正14年9月 26日	764	總會、講話會、敬老會、修養會、教育參考
	陂內坑主婦會	張紡	大正14年11月 28日	380	國語練習會、講話會、活動寫真會、副業視察
	景尾主婦會	黃氏素娥	大正14年9月 26日	700	講話會、總會、團體見學
青年	陂內坑青年會	許成重		正205	活動寫真會、國語練習、文庫經營、運動會、美化作業、造林、敬老會
	木柵青年會	張福堂		正445	活動寫真會、國語練習、文庫經營、運動會、美化作業、造林、敬老會

資料來源：臺灣總督府文教局編，《全島青年團處女會家長會主婦會調》昭和元年度，頁43、44、79、80、6、7。

-Top-

各地同風會組織以政要名流擔任會長，在地方上大力動員，而從其活動內容來看可大致分為四類：

1. 促進臺人日化。
2. 適應現代化生活，提高國民素質。
3. 鼓勵農業生產。
4. 改善習俗。

##### 二、教化聯合會

###### (一)教化聯合會

昭和3年(1928)11月11日，日皇頒發了與振興教育有關之「御沙汰書」(詔書)，指示應普行教化，使人心歸正。日本政府因此計畫官民協力教化總動員，設立教化聯合會。(註05)臺北州教化聯合會於昭和7年(1932)4月成立，以圖謀社會教育事業之促進與教化機關之聯絡統制為目的，該會下社郡教化聯合會與市街庄教化聯合會。

市街庄教化聯合會的綱領，大致分三項：

1. 強調國體觀念與致力國民精神作興。
2. 普及日語並圖鄉風之淳厚。
3. 為謀生活之改善並努力於國力之培養。



人次	3975411	4981102	5489498	5473487	4147406	2836936	3054593
----	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

資料來源：臺閩地區主要觀光人數月別統計。

-Top-

## 二、社會教育館

臺北市立社會教育館始於民國50年4月開始籌備規劃，民國53年元月成立。多年來，本著服務市民的宗旨，提供許多社教活動，服務項目也不斷的增加中。民國88年11月6日臺北市政府文化局成立後，社教館的主管單位由教育局改隸文化局並以極推動藝術文化活動為主要業務。

文山分館的興建自民國86年起即由館方邀集地方團體及專家學者共同參與研討規劃，於民國89年11月月取得建築執照，民國90年3月12日開工，92年9月竣工，92年11月17日完成驗收，93年1月17日啟用。期間經由臺北市政府教育局經營管理，後因文化局的成立，遂將原社教功能轉化為藝術文化情境之空間，使得文山分館的規劃雛型更充滿文化內涵。

臺北市立社會教育局文山分館的特色是兒童劇場，在臺北市政府文化局推動兒童藝術的領域當中，特別重視兒童戲劇，因為它是一項結合美術、音樂、舞蹈的藝術，希望透過兒童劇場的成立，讓社區、乃至於全臺北市的兒童都有一個專屬的發揮空間。

## 三、市立圖書館

臺北市於民國19年至36年間先後設立松山、城北、古亭、城西四所圖書館，民國41年依照省頒「臺灣省各縣市立圖書館組織規程」之規定，將四館合併成立「臺北市立圖書館」。民國56年，臺北市改制，並全面發展都市建設，市立圖書館獲得不少助力，業務大幅精進。民國67年在政府文化建設方案推動下，市立圖書館邁入新的里程碑，尤其民國79年新總館落成啟用後，更為臺北市市民展開圖書資訊服務的新紀元。

表6-2-6目前文山區設有七所分館、二所民眾閱覽室：

館別	館藏特色	成立時間	地址
景美分館	教育	民國72年6月	羅斯福路5段176巷50號2-4樓
木柵分館	法律	民國72年8月12日	保儀路13巷3號3、4樓
永建分館	考試銓敘	民國81年6月27日	木柵路1段177號3-4樓
萬興分館	大陸資料	民國83年10月3日	萬壽路27號4-5樓
文山分館	茶藝	民國86年1月30日	興隆路2段160號7-9樓
力行分館	臺灣文學	民國86年6月11日	一壽街22號5-8樓
景新分館	臺北市教育出版品	民國90年11月11日	景後街151號5樓至10樓
安康民眾閱覽室		民國66年7月7日	興隆路4段105巷1號 4樓
萬芳民眾閱覽室		民國86年2月27日	萬美街1段25號1-2樓

-Top-

## 四、臺北市立文山社區大學

民國83年12月臺大數學系黃武雄教授在中國時報發表『深化民主，發展新文化』一文倡議設立社區大學，民國87年3月，民間教育改革人士組成「社區大學籌備委員會」，得到民間廣大的迴響與各地方政府的鼎力支持。在臺北市政府教育局的委託試辦，及木柵國中的協助下，民國87年9月28日文山社區大學在木柵國中舉行開學典禮，成立了全國第1所社區大學，自民國88年起由臺北市政府以公辦民營的方式，委託臺北市社區大學民間促進會辦理。

社區大學每年分兩學期開課，每學期上課18週，多數課程以3學分計；另有不定期開設的工作坊；修讀課程通過者，由社區大學發給研習證書。社區大學的入學，採自由入學的方式，沒有門檻的限制，也沒有學歷、年齡與居住地制約，只要是有自我成長及再進修的意願者，都可以進入社區大學學習。

社區大學的課程規劃是以現代公民養成教育為主，分為學術課程、生活藝能課程、社團活動課程等3類。學術課程在於擴展人的知識廣度，培養公民思考分析、理性判斷的能力；生活藝能課程則期冀學員學習實用技能、提昇工作能力與生活品質；社團活動課程希望培育公民參與社會公共事務的能力，引發公民的社會關懷本心，從參與中凝聚社區意識，邁向公民社會。

文山社區大學的經營著重與社會生活的緊密結合，結合了相當多在地的社區組織以及專業團體，在社區經營上頗有成效，在88學年度臺北市教育局社區大學年度評鑑為優等、89、90學年度社區大學年度評鑑為優等第1名。

表6-2-7文山社區大學選課人次統計（民國87~94）

	87	88	89	90	91	92	93	94
學員數	1,880	2,324	2,908	3,021	1,649	2,649	2,788	3,016
選課人次	2,798	3,200	3,526	3,526	2,215	3,967	3,860	3,820

資料來源：文山社區大學網址  
<http://www.wenshan.org.tw/>

-Top-

點閱：3128 資料更新：2015/7/24 12:29 資料檢視：2016/1/8 10:32

資料維護：臺北市文山區公所

