

臺北市政府民政局辦理 109 年度各區基層藝文民俗表演活動計畫案評比會議紀錄

壹、開會時間：108 年 12 月 11 日（13 時 30 分）

貳、開會地點：臺北市政府市政大樓 S218 會議室

參、主持人：吳○○召集人

紀錄：駱○○

肆、出席單位及人員：詳簽到表

伍、主持人致詞：略

陸、業務單位報告：各區計畫案依委員評定成績區分為 A、B、C 共 3 等級予以各區不同額度之委託經費，依 109 年度編列之預算規劃分配，分為 A 級 60 萬元（3 區）、B 級 50 萬元（3 區）、C 級 40 萬元（6 區）等 3 級。

柒、出席單位報告：略

捌、結論：

一、委員評比建議（依實際簡報順序）：

（一）松山區公所：「2020 錫口文化節」

1. 適逢「錫口」更名「松山」百年，建議活動內容可多搭配相關文史資料。

2. 目前市府的大型活動計畫著重於「國際化」、「在地化」、「產業化」等三化指標，可多著墨活動的國際化內容。

（二）信義區公所：「2020 漫遊信義文化節」

1. 活動內容可再放入國際化元素。

2. 「來自信義的星星-與將軍有約」的呈現方式應加入創意，增添活動互動性。

（三）大安區公所：「2020 走讀大安文化節」

活動主軸為大安水圳，建議系列內容可加強與水資源的連結。

（四）中山區公所：「FUN 藝縱樂心中山」

中山區的藝文資源豐富，建議活動內容可多整合。

（五）中正區公所：「2020 歷史復活節」

計畫內容豐富，建議可加強活動國際化元素，或從其他面向，如名人小故事，來強化「歷史復活」的內容。

（六）大同區公所：「2020 戀念大稻埕」

大同區明年有兩項府列管的宗教慶典活動，須注意創新元素及三化指標的展現。

（七）萬華區公所：「2020 萬華文化嘉年華」

計畫內容搭配府列管的大型宗教慶典「青山王祭」，應注意創新元素及三化指標。

(八) 文山區公所：「2020 文山茶筍節」

1. 一日茶農、一日筍農未來可考慮增加舉辦場次。

2. 「尅公巡茶園」活動應加強宣傳及識別，打響慶典知名度，巡茶園隊伍應有特色，並可行進間表演，增添活動可看性。

(九) 南港區公所：「2020 南港桂花節」

活動內容及合作單位可再拓展，多展現南港區不同面向。

(十) 內湖區公所：「2020 內湖文化藝術節」

1. 今年計畫豐富，因經費有限，建議部分內容整併，可聚焦寺廟百年慶典。

2. 系列活動「領航內湖大戲院」，建議可接洽公共電視台，結合優質的影視作品播放。

(十一) 士林區公所：「2020 士林國際文化節」

活動以陽明山美軍眷舍為主場，可多整合民國 50、60 年代的文史背景融入活動。

(十二) 北投區公所：「2020 北投樂活節」

活動內容及宣傳，可多突顯與北投在地的連結性。

二、經本次委員會討論後決議通過，本局 109 年度「推展基層藝文民俗表演活動」經費核撥分級如下所列（依評比結果及簡報順序排列）：

1、A 級—

計有：大同區、文山區、萬華區等 3 區。

2、B 級—

計有：松山區、內湖區、北投區等 3 區。

3、C 級—

計有：信義區、大安區、中山區、中正區、南港區、士林區等 6 區。

玖、散會（16 時 30 分）