

臺北市北投區
基層藝文民俗表演活動
「2019 北投樂活節」成果報告



北投樂活節

3/9 — 5/19

2019 Beitou Lohas Fest

森心同樂 · 身心快活

主辦單位 | 臺北市政府民政局 | 財團法人台北市關渡宮 | 臺北市北投區公所
協辦單位 | 臺北市北投區民衆委員會 | 臺北市政府工務局公園路燈工程管理處 | 北投社區大學 | 臺北市政府警察局北投分局 | 臺北市政府環境保護局北投清潔隊 | 臺北市北投區各里辦公處

北投公民會館

壹、活動名稱

2019 北投樂活節

貳、辦理單位

一、主辦單位：

臺北市政府民政局、財團法人台北市關渡宮、臺北市北投區公所

二、協辦單位：

臺北市北投區民俗委員會、臺北市政府工務局公園路燈工程管理處、臺北市政府環境保護局北投清潔隊、臺北市政府警察局北投分局、北投社區大學、臺北市北投區各里辦公處

參、主題說明

一、活動主軸

「2019 北投樂活節」以「**森心同樂，身心快活**」為系列活動主題，分為「森系列」與「心系列」兩大主軸出發，分別以「探索山林」、「生活記憶」為核心元素，延伸設計各項具人文特色之系列活動，一同「健康永續、快樂生活」。

二、活動理念與創新

(一)生態與身心並重的人文之旅

以「森系列」與「心系列」作為兩大活動主題，並結合北投公民會館陽明山管理局主題展覽與各場主題走讀，旨在推崇參與者追求個人的身心靈健康、自我探索以及人類與森林環境的呼應；同時提供人們生活中交流的契機，傳達「樂活」的積極意涵，形塑屬於北投的「樂活」精神與文化。

(二)回顧歷史同時展望未來

活動延續發揚在地的社區文化與歷史，與在地人文緊密連結，藉由探究歷史軌跡的過程，溫故而知新。另本年度活動設計，更著重傳達「永續」的精神，設計更具延續性、吸引參加者持續來訪的各項生態、走讀、手作活動，不斷使「樂活」精神在過程中發酵，無論日常生活的實踐，或是生態環境的保護，對於未來都有所助益，也離邁向快樂生活的目標更進一步。

(三)多樣化的空間與族群對話

於系列活動的設計中，與在地店家、里鄰系統、文史工作者、藝術表演團體、學校、北投生態博物園區策略夥伴力量，透過串聯型活動，深入地方各個角落，並建立完善的在地團體合作網絡平台，共同行銷北投豐富的觀光資源，促進來自各方參與者的交流，塑造各形各色的樂活樣貌，觸動其對於在地的認同感。

(四)採用更多動態呈現方式加深記憶

本年度特別拍攝活動主題形象影片，結合北投最具特色的景點、日常生活場景與意象於其中，希望讓影片觀賞者留下深刻的印象，同時也傳遞樂活節既平易近人又細膩的特質。另於活動過程中，嘗試使用動態錄影，並於活動結束後剪輯成活動紀錄短片放置於粉絲頁，相較只有照片的靜態紀錄，動態紀錄更吸引人，也獲得參加者正面回饋，廣受好評。

肆、活動地點、日期及時間

一、「森心同樂，身心快活」系列活動 3/9-5/19

森系列

- **主題：**陽明山管理局特展暨走讀
- **展覽時間與地點：**
4/2-5/12 北投公民會館
- **走讀場次：**9:30-11:30
3/9 (六)探索湖山聚落
3/10(日)十八份水圳賞櫻
5/18(六)春遊竹子湖

- **主題：**北投愛情崎遇記
- **主要內容：**
舉辦在山林中的單身聯誼活動、讓參加者認識生態、放鬆心情及結識新朋友，開展新生活。
- **活動時間與地點：**
3/30(六) 9:00-17:00
大屯里二崎生態休閒農場

- **主題：**春日植物小教室
- **主要內容：**
親子接觸植物與自然、食農教育、創意植物手作DIY、親子美術課
- **時間與地點：**
5/4(六)、5/5(日)共4場
9:00-12:00、13:30-16:30
北投公民會館

心系列

- **主題：**蘋果同樂會
- **活動內容：**
由蘋果劇團演出「英雄慢半拍」兒童劇。
- **活動時間與地點：**
3/16(六)19:00-20:30石牌國中

- **主題：**春日童玩大賽
- **活動內容：**
以懷舊的門片與環保紙飛機大賽，來讓親子攜手合作爭取勝利。
- **活動時間與地點：**北投公園
4/13(六)13:30-16:30
5/19(日)13:30-16:30

- **主題：**說不完的故事走讀
- **活動內容：**講述在地人文與歷史及體驗活動。
- **活動場次：**9:30-11:30
4/14(日)關渡宮+活動DIY
4/21(日)福星宮+民俗體驗
4/27(六)唎哩岸+慈生宮

- **主題：**移動影展
- **活動內容：**在區內藝文空間播放與導讀三部台語電影。
- **活動場次及地點：**
4/21(日)13:30-16:30好藝時光
4/26(五)19:00-21:00solosinger
4/27(六)13:30-16:30青角

二、北投「春之饗宴」 3/23 (六)15:00-17:30 新北投捷運站外廣場



貴賓致詞暨開幕儀式

- 主辦單位代表及貴賓致詞
- 進行啟動儀式，象徵活動順遂圓滿



音樂饗宴

- 在地表演團體大匯集
- 串聯學校、民間社團、里鄰、社區發展協會



摸彩活動

- 北投特色好禮，只送不賣
- 限量20份，幸運兒就是你！



加碼活動

- 北投生態博物園區導覽
- 北投生態博物園區打卡送好禮

伍、活動內容—「森心同樂，身心快活」系列活動 3/9-5/19

【森系列主題—探索山林】

一、陽明山管理局主題特展暨走讀

- (一) 目的：透過鐵道陽明山管理局主題特展與主題走讀，揭開陽明山管理局的神秘面紗，並了解其對北投具有特殊的歷史意義與地位。
- (二) 合作對象：北投區戶政事務所、北投說書人
- (三) 活動內容：

1. 陽明山管理局特展：

很多人聽到「陽明山」總是會有個疑惑，陽明山到底是哪一座山？然而，在台灣並沒有一座山真正稱作「陽明山」，這個陽明山，其實是從日本時代台灣步入現代化以來，從草山改名轉變而成的國民政府後重要黨、政、軍集中之地。嚴格說起來，陽明山其實可以說是一個特殊歷史、空間與政治氛圍的地名代名詞，而實際在其上掌控權力與運作的，就屬大家再熟悉不過，被賦予那消失的身分證字號開頭「Y」字母的陽明山管理局。

1949 年成立的陽明山管理局，是由副總統陳誠所選定建議，在蔣中正於國共內戰敗退台灣之時所設立的反攻基地。日本時代的草山被視為展現殖民地的觀光勝地，在 1923 皇太子來訪前後進行大範圍的現代化工程，並於 1935 年的始政四十周年紀念臺灣博覽會集大成，草山在日本時代成為人人來台必去的景點之一。性喜山水的蔣中正，加上戰爭統帥基地需要易守難攻的環境，這些條件促成了蔣中正於 1949 年成立草山管理局，並為了宣揚愛國情操的中華道統，隔年由議員提案改名陽明山管理局，現代陽明山就此形成其時代意義。對內治理來講，這裡是最高的權力集中地、對反攻大陸來說，這裡是最重要的中華道統繼承地、對國際來講，這裡

是招待外賓與交誼最好之地。然而這樣的政治氛圍，在持續約 30 年左右，也因戰爭趨近平緩，加上蔣中正逝世逐漸消散，但其對人民生活的影響，卻持續到今日。

由於資料收集實屬不易，加上陽明山管理局其特殊地位目前尚未太完整的論述（多從不同面向切入），透過本展覽揭開這段歷史的面紗，讓民眾率先認識「陽明山管理局」，並找出現在生活中仍有的蹤跡為目標，希望能夠為未來進一步深入的資料累積紮根。



展區與展示品均呈現出歷史的神祕感

	
特展宣傳主視覺	戶所與文史工作者留存的珍貴史料

2. 陽明春曉走讀：

(1) 3/9(六)9:00-12:00 草山溫泉探索 (湖山里)

①路線：陽明山中山樓→教師研習中心→前山公園公共浴池
→湖山綠地→ 橫嶺古道→湖底社區→無患子老樹

②路線特色：草山，代表的是一個台灣已然過去的故事，儘管當代開發的道路都能通往陽明山，但迷霧圍繞的山，依然神秘。本場活動由湖山里李秋霞里長與解說員，帶領參加者一窺平時不開放的草山防空洞與隱藏版總統府神秘景點，了解草山過去的特殊性政治歷史文化。

	
百年豬舍	走訪橫嶺古道



眾所期待的草山防空洞



大家聚精會神聆聽講解



神秘的防空洞地道



位於中山樓裡的溫泉井

(2) 3/10(日)9:30-11:30 十八份水圳賞櫻(泉源里)

①路線：泉源國小→市民農園→十八挖圳步道→楓香觀景台
→防汛步道→頂湖福德宮(小水滴的旅行)→風尾步道→
泉源國小

②路線特色：北投自清代以來即是以農業開墾為產業發展的主力。據說當初有一群人，分為十八個股東，就在中正山一代開墾並定居下來，北投人稱此地為十八份。此地至今仍保有台北市許多傳統農家的生活樣貌，他們的生活模式，更能體現何謂「樂活精神」，透過走讀讓大家進一步探索十八份居民的樂活生活。



老師透過照片對照現景



就地取材的安山岩三合院石屋



老師示範櫻花嫁接



從十八份俯瞰臺北市區



水圳有源源不絕山泉水順流而下



風尾步道景色優美



參加者合影

(3) 5/18(六)9:30-11:30 竹子湖之旅 (湖田里)

①路線：蓬萊米原種田故事館→水車寮步道→復耕田→黑森林

②路線特色：湖田里是北投區海拔最高的里，其田園風光與自然生態讓人目不暇給，尤其是春天的花季更是美不勝收，由湖田里曹昌正里長帶領大家漫遊在竹子湖的美景中，讓參加者都流連往返，也為今年的樂活節畫下完美的句點。



蓬萊米原種田故事館導覽



春天的竹子湖景色美不勝收

3. 活動場次與時間一覽表：

活動內容	活動時間	活動地點	合作對象
陽明山管理局 主題展覽	4/2-5/12	北投公民會館	北投戶政事務所、 北投說書人
陽明春曉 探索走讀	3/9(六) 9:00-12:00	草山溫泉文化 (湖山里)	湖山里李秋霞里 長、北投說書人
	3/10(日) 9:30-11:30	十八份水圳賞櫻 (泉源里)	北投說書人、 林再賢老師
	5/18(六) 9:30-11:30	春遊竹子湖 (湖田里)	湖田里曹昌正里長

(四) 活動成果：

主題特展透過史料實品展示、引導式遊戲設計、勾起參加者的興趣去找尋線索，展場也營造出濃濃的黨國時代歷史感，**特展參觀人數共 1,771 人。**

另在三場陽明春曉走讀中，由各路線的在地專業嚮導來領路，有受歡迎的名勝景點，也有獨家的私房秘境，每場各具特色及風貌。徜徉在陽明山中，體驗真正的「身心同樂 森心快活」生活，**總參加人數為 118 人。**

二、北投愛情崎遇記—獨來北投二崎，回程兩人一齊

(一) 目的：結合人口政策宣導，舉辦單身聯誼活動，參加者可以欣賞大屯山中的美景、認識北投的休閒產業及自然生態、並搭起友誼的橋樑。

(二) 時間及地點：3/30(六)9-17 時，二崎生態休閒農場

(三) 活動內容：

本次愛情崎遇記活動，選擇位於大屯山上環境優美的二崎生態休閒農場，希望引出大家自然與野性的一面，透過輕鬆

有趣、沒有壓力的活動；希望能夠讓陌生的人們在活動中互相認識彼此、聊天、交朋友，進而發展出進一步的關係。

活動以「自然」、「蒐集」和「交換」為主題，設計出一系列的活動，有王子拯救公主，或者公主拯救王子；有浪漫的眉目傳情，也有攜手共度難關；需要雖千萬人吾往矣的勇氣，更要連臥龍鳳雛都望塵莫及的智慧。讓參加者能夠在不同的情境與遊戲體驗中認識彼此，看到對方更為真實的優缺點與各項表現。

活動分為早上與下午兩個階段，第一階段主要在快速的隨機交換分組與主題的分享中進行破冰活動；並加入手作點心活動，讓大家秀廚藝也秀出自己的藝術天分，可觀賞亦可食用。

下午的第二階段希望大家能有更多的互動同時與自然接觸，我們在二崎生態農場的各地點——特殊的自然植物、人文景觀附近，投放了 1600 張以上的「卡片」，請參與者透過蒐集和交換地的過程，尋求其中的互動。而部分卡片亦需要透過組隊完成闖關的方式取得，增加參與者的各種接觸。

最後則在緊張心動的配對下，結束這一天的活動，伴隨著夕陽、帶著各種不同的回憶賦歸，為今年的春天留下一抹清新的回憶。

(四) 報名方式：傳真、E-mail、親洽公所報名，開放男女各 40 名，需繳交保證金 1,000 元。

(五) 活動成果：活動總計參加人數共 77 人，經過精心設計的活動規劃安排，最後配對成功高達 13 對。配對成功者可獲得「加賀屋經典下午茶券」，為讓參加者在活動結束後可以多一次約會的機會，領取下午茶券的方式為：兩人相約至北投公民會館領取下午茶券，再到加賀屋享用下午茶，希望為每對配對成功的好朋友締結良緣，延續緣分。



透過破冰遊戲讓參加者分組認識彼此



麻糬 DIY 活動展現好手藝



攜手闖關，增加互動機會



接觸大自然的叢林探險活動



緊張的配對時刻



等待結果揭曉

配對成功可獲得加賀屋下午茶券

三、植迷自然親子小教室

(一)目的：

北投為全台北市綠覆蓋最高之寶地，因此規劃於本活動中，串聯藝術家及專業植物老師，讓親子檔共同接觸與認識植物，並在過程中安排讓孩子們自由發揮創意與想像力進行DIY活動，也期望能夠傳遞食農教育、自然保育及再生永續的樂活精神。

(二)活動內容：共分為三大主題

✧ 雜草奉茶 5/4(六) 9:00-12:00

最親近人類的野生植物—雜草，是很多青草茶的原料，從雜草到一鍋茶，蒐集土地的味道，跟著大自然的節奏一起呼吸、一起生活，在日常生活中療癒自己，療育土地。本次課程帶領參加者親自在北投採集，認識傳統青草師如何與環境接觸並辨識植物，並享受自己挑選的青草茶。

✧ 植物水彩 5/4(六) 13:30-16:30

參加者分頭進行自然素材的採集，認識平時常見卻沒有好好觀察的植物，將顏色分為藍、綠、紅、紫四種，再加以研磨製成大地原料，體驗先民如何讓世界變得五彩繽紛，參加的親子也都順利完成了自己獨一無二的植物水彩畫。

✧ 蓮草創意 5/5(日) 9:00-12:00、13:30-16:30

蓮草式陽明山繁盛之低矮木本植物，也是台灣過去重要的民族植物，其樹幹中間的髓心形似保麗龍，但又比保麗龍質地更細緻，可透過精湛的刀工削製成紙或者是藝術品。

由於此技藝正在失傳，陳建華老師近幾年成立台灣蓮草學會，去年開始於北投社大授課，傳授傳統的生態智慧，本次活動適逢母親節前夕，因此利用蓮草製成康乃馨，促進親子情誼。

(三)活動日期：5/4(六)、5/5(日) 9:00-12:00、13:30-16:30 共4場

(四)活動地點：北投公民會館、防空壕迷宮周邊

(五)報名方式：臺北市公民會館走讀趣，每梯30人，共4梯120人。

(六)活動成果：

三大植物親子小教室邀請專業講師與知名藝術家，透過手做、食農、藝術創作等領域，了解北投的植物生態，發揮好奇心與創意，感受自然帶給大家無盡的可能，本活動總計參與人數為 135 人。



雜草奉茶主題：一同採集去



雜草奉茶主題：自己採的最好



植物水彩主題：自己的水彩自己採



採到黃色的顏料



用心研磨成植物水彩顏料



植物水彩主題：自由創作畫出自己的植物水彩畫



蘆草樹幹中間的髓心可透過精湛的刀工環削製成紙



小朋友利用蘆草製作獨一無二的康乃馨花藝品送給最愛的母親

【心系列主題—生活記憶】

一、 蘋果童樂會

(一) 活動內容：

本所舉辦的大型兒童劇，已成為區內家長中成為口碑必看大戲！於 108 年度北投樂活節「心系列」首場活動特別邀請國內知名「蘋果劇團」登場，帶來教養鉅作《英雄慢半拍》，劇中特別結合「北投在地特色」、「北投樂活節系列活動」與「增加生育」之概念，盼藉著精彩溫馨的故事內容，以不一樣的方式推廣北投產業與北投樂活節活動，邀請更多大小朋友手牽手至北投遊玩，並溫馨鼓勵生育，為北投區親子觀眾營造溫暖的家庭時光，用藝術傳達親子教養的重要性，「闔家樂活，學習慢活」，為 2019 北投樂活節拉開最精彩的序幕！

(二) 日期及地點：3/16(六)19:00-20:30 石牌國中大禮堂

(三) 報名方式：開演前兩周開放臺北市公民會館走讀趣報名，開放線上報名 800 名。

(四) 活動成果：

透過專業劇場另類演繹人口議題與北投特色，讓民眾在欣賞精彩演出的同時，用藝術搭起親子溝通的橋樑，擁有最燦爛繽紛的藝文之夜，活動總計參與人數約 1,000 人。



演員與現場朋友合照



大腳丫出動 high 翻全場



生動又豐富的演出，讓現場大小朋友聚精會神，享受藝文之夜

二、春日童玩大賽

(一)目的：樂活的精神之一即是「簡單生活」，回顧過往的年代中，通訊軟體與3C產品皆不發達，人與人必須藉由面對面的互動來聯絡感情，小時候玩的童玩，恰巧就體現了這樣的精神。

本次童玩大賽秉持親子傳承與互動的精神，藉由懷舊童玩競賽、體驗及展攤方式，重現傳統庶民生活記憶，引領大家發現傳統的生活智慧與樂趣。

(二)活動內容：透過「鬥片競技場」主題、「教練！我好想丟紙飛機」環保素材紙飛機飛行大賽，鼓勵親子攜手爭取勝利；另有客家竹槍、彈珠台、吊酒瓶、摺紙體驗、堆積木等懷舊攤位設置，大人可以回味當年的兒時樂趣，也讓孩子了解沒有3C產品的年代，童玩所賦予既單純又珍貴的時代記憶。

(三)活動時間與地點：4/13(六)、5/19(日)13:30-16:30 北投公園

(四)報名方式：臺北市公民會館走讀趣線上報名。

(五)活動成果：

1. 鬥片競技場：俗稱尢仔仙曾經是台灣的國民神玩具，買零嘴就可以獲得，鬥片的造型也是千百種，專業玩家為了獲勝更需要發揮巧思，運用立可白或火烤等方式，為了能在比拚時壓制對手以獲得勝利。在鬥片一來一往的移動競賽中，比的不只是手指的技巧，更是戰鬥的策略！
2. 教練！我好想丟紙飛機：透過一張紙的摺紙技巧，可以探索千變萬化的世界，要做出飛得高、飛得遠的紙飛機，除了考量造型外，更考驗流體力學的概念。本活動採親子共玩的原則，採取積分賽的比賽規則，讓所有參加者有最多次投擲的機會，再選出最有實力的參賽者來競爭前三強，戰況激烈空前，也激發出親子檔合作無間的默契。
3. 本活動參賽人數及童玩攤位闖關合計參與人數505人



運用技巧與智慧爭取鬥片大賽的勝利



在地好朋友一同設置懷舊攤位



鬥片大賽亞軍

鬥片大賽冠軍



參賽者使用洪荒之力比拚紙飛機飛行大賽



喼哩岸文化工作室用堆積木遊戲
讓小朋友認識打石文化



父子檔合作挑戰吊瓶子遊戲



緊張的計分時刻



紙飛機大賽季軍出爐



以些微差距飲恨的亞軍



進入延長賽才分出勝負的冠軍

三、說不完的故事走讀-品味百年三大宮

(一) 活動內容：

早期北投以農業發展為主，農村的特色之一，就是每個聚落通常都會有一個信仰中心，加上地理環境良好，使北投成為首都最具宗教與傳統文化特色的行政區。實地走訪一趟北投三大最具代表性的大型宮廟—關渡宮、石牌福星宮及慈生宮，經由深入淺出又生動的導覽，帶領參加者進入北投的宗教與人文世界，品味時光帶來的餘韻。

(二) 活動時間與場次：

路線主題	活動日期及時間	合作對象	報名方式
關渡宮 媽祖保平安小提袋 DIY	4/14(日) 9:30-11:30	財團法人 台北市關渡宮	臺北市公民會 館走讀趣線上 報名系統 每場 30-35 人 (另備取 15)
石牌福星宮 戰鼓、舞獅、民俗 鑼鼓技藝體驗	4/20 (六) 9:30-11:30	福興里蔡柳池里 長、臺北市體育 總會舞龍舞獅協 會理事長林慶明	
慈生宮 唶哩岸打石文化	4/27 (六) 9:30-11:30	北投說書人	

(三) 活動成果：

說不完的故事走讀，帶領參加者認識北投早期發展的重要次分區——關渡地區、石牌地區及唶哩岸地區，三間坐落於該次分區的百年宮廟關渡宮、福星宮及慈生宮同時也是居民信仰的中心，參加者了解民間信仰之餘，也能親身體驗民俗技藝的傳承智慧，三場走讀**參與人數共計 121 人**。



關渡宮香火鼎盛

走讀情形



講師講解關渡河岸生態



關渡水岸自然生態豐富



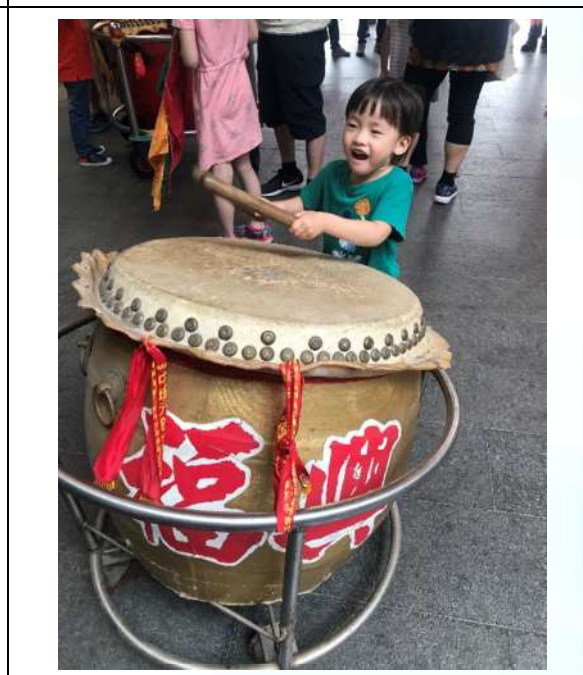
透過文字與實地走訪認識關渡宮



參加者開心製作蝶谷巴特小提袋，把保平安的媽祖「袋」回家



福星宮場次走讀情形



小朋友認真學習舞獅與戰鼓文化，玩得不亦樂乎



噶哩岸地區信仰中心



適逢五穀先帝過聖誕



認識噶哩岸打石文化



由北投說書人與噶哩岸文化工作室講師帶領參加者進行噶哩岸地區早期重要農作器具體驗

四、移動影展

(一)目的：

北投因為特殊環境與產業背景使然，曾被譽為「台灣好萊塢」，在地優美多樣的環境與位於復興崗的中國製片廠，可提供各式不同影片的拍攝場景需求。因此，在民國50年代曾出產了高達兩百部的黑白台語電影，每天都可見到劇組在北投進行電影拍攝。

本活動邀請專業導讀及與談人，串聯區內溫泉老旅社及藝文文創空間幻化成電影院，播放國家電影中心珍藏下來的北投在地拍攝的台語老電影，藉由溫馨的回顧與交流，挖掘出在地珍貴的歷史記憶，讓藝文延伸到更多的巷弄與空間，透過老電影共同重溫美好的舊時光。

(二)活動內容：

1. 天字第一號(間諜片)

西方有007，臺灣有天字第一號！天字第一號是臺灣最早出現的間諜片，也是台語老電影的經典代表之一。甚至在重男輕女的時代，少見地以當紅女星白虹為主角，且在電影編排結構上在當時都堪稱是非常細緻的作品。

2. 溫泉鄉的吉他(英雄片)

本片的劇情仿效以英雄為主角的日本遊俠片，也可說是北投的重要代表作，除了內容以溫泉鄉為主題外，大部分的場景更是取自北投，片中主角為台語歌星黃秋田，透過歌聲來追尋過往時代的氛圍。

3. 大俠梅花鹿(禽獸片)

本片是在台語片時代，第一部以真人穿著全身的動物戲服裝扮來喬裝成動物的「丐一尤片」，其廣告宣傳詞「天然禽獸裝童話台語片」讓人印象深刻，甚至以

現代的觀點來看，片中的許多內容與手法仍算非常前衛，也奠定其在台語片中的地位。

時間	地點	播放影片
4/21(日) 13:30-16:30	好藝時光	天字第一號
4/26(五) 19:00-21:00	Solo singer 溫泉旅社	溫泉鄉的吉他
4/27(六) 13:30-16:30	青角	大俠梅花鹿

(三)報名方式:臺北市公民會館走讀趣線上報名,每場30-60名,另預留名額供民眾現場報名參加。

(四)活動成果:

台語老電影隨著時代的變遷及台灣製片場的廢棄，過往的好萊塢榮景已不復存在，台語片的風光也逐漸被人所淡忘。移動影展即是在北投地區的特色藝文空間，結合台語片和三位與談人電影、音樂、寫作專業領域的分享，讓民眾以輕鬆的方式來參與電影藝術。甚至有熱情在地好朋友施志明先生，因為是台語片第一女主角白虹小姐的粉絲，熱愛台語片的他蒐集了非常多台語片的剪報、照片，也帶至活動會場與大家分享，讓活動有額外的驚喜與收穫。本活動參與人次為154人。





天字第一號影片觀賞過程



影片播放後與談過程



感謝施志明先生大方分享收藏



在溫泉旅社欣賞「溫泉鄉的吉他」老電影，別有一番風情



與談人李志銘先生是黑膠唱片收藏家



巷弄的小旅社化身為電影院



參加者可以輕鬆地觀賞大俠梅花鹿



與談人陳亭聿小姐是《白虹回憶錄》的訪談者兼作者

二、主場活動「春之饗宴」

- (一) 日期及時間：3/23(六) 15:00-17:30
- (二) 活動地點：新北投捷運站外廣場
- (三) 活動內容：舞台表演、攤位設置、《北投樂活密碼》互動遊戲、北投生態博物園區走讀暨打卡送好禮
- (四) 活動成果：精心安排的舞台演出與攤位內容成功吸引大批人潮，來自各方的參加者把現場擠得水洩不通，讓北投的初春時節就感受到滿滿的樂活與熱情，現場參與人數超過 3,000 人次。

舞台區

活動時間	活動項目	活動內容
15:00-15:05	開場表演	廣東獅開場表演
15:05-15:30	開幕儀式	主辦單位致詞與介紹貴賓
15:30	啟動儀式	區長及貴賓一同進行啟動儀式
15:30-15:45	春之饗宴 在地團體表演	台灣藝起公益協會重奏團
15:45-16:00		大腳印關懷協會異國組曲
16:00-16:15		華藝舞蹈學院
16:15-16:30		北投社區大學講古劇
16:30-16:35		各里參加遊戲頒獎、摸彩
16:35-16:50		文化國小弦樂團
16:50-17:05		伊舞家族芭蕾舞組曲
17:05-17:20		新潮流活力排舞
17:20-17:30	摸彩	壓軸大獎摸彩
17:30	活動圓滿結束	
加碼活動	★北投生態博物園區導覽活動共 2 場次 ★北投生態博物園區打卡送好禮活動	



陳區長銘國致詞歡迎貴賓



現場貴賓雲集



陳區長和與會貴賓一起進行啟動儀式，象徵樂活節順利圓滿



舞獅與關渡宮陳董事長玉坤互動



廣東獅熱鬧開場



廣東獅表演讓人目不轉睛



臺灣藝起公益協會演出



大腳印關懷協會異國組曲演出



華藝舞蹈學院演出



北投社大講古劇演出



文化國小弦樂團帶來精彩的現場演奏



伊舞家族芭蕾舞組曲



新潮流活力排舞演出



各里遊戲頒獎

緊張的摸彩時間



由莫前主秘祥雲抽出大獎

由李前副區長條鳳抽出大獎

攤位區

攤位名稱	攤位特色及內容
關渡宮	掛置保平安祈福卡、媽祖襪娃 DIY
文化體驗	1. 《健康 100 福氣豬》繽紛小豬娃娃 DIY 2. 《樂活紙玩藝》獨角仙、啄木鳥紙藝 3. 北投社區大學的纏繞畫小物 DIY
中央社區發展協會	1. 擲骰子抓蛋遊戲，抓多少都讓您帶回家！ 2. 免費提供點心與飲品和大家分享
《北投樂活密碼》 各里互動遊戲	製作北投在地特色景點卡片，讓參加者搶答問題，並進行「踩點」，考驗對北投的認識和反應，要手腦協調反應快才能獲得勝利。
政策宣導	1. 本所國民年金、防災、廉政宣導 2. 臺北市政府警察局北投分局 3. 國稅局、稅捐處雲端發票宣傳





關渡宮可愛的媽祖襪娃



《健康 100 福氣豬》DIY 攤位



《樂活紙玩藝》DIY 攤位



北投社區大學纏繞畫小物 DIY



《北投樂活密碼》各里代表熱情參與



中央社區發展協會熱心贊助攤位



宣導攤位



服務台可提供民眾即時服務

