

# 南門大樓暨市場改建統包工程施工前說明會會議紀錄

- 一、時間：108年11月13日（星期三）下午18時30分
- 二、地點：臺北市南海路15號臺北教師會館地下一樓會議室
- 三、主席：臺北市政府工務局新建工程處陳專門委員炳麟 紀錄：林國榮
- 四、出席人員：詳會議簽到表
- 五、出席單位意見：

## （一）臺北市議會郭議員昭巖：

本南門大樓的行政中心為民眾往來繁忙之處，一樓入口處規劃方案請再調整為便民的規劃。

## （二）臺北市議會鍾議員小平辦公室主任焦旭美

櫻花樹、桂花樹為龍福里的精神象徵，請施工團隊與機關要移植至里長指定區域，並於108年11月23日前完成。

## （三）臺北市議會周議員威佑

1. 中正紀念堂站2號出口於萬大線通車前希望維持開放使用。
2. 羅斯福路一段6巷與南海路2巷路面因基地退縮路幅變寬後車流量勢必增加，能否請交通局協助討論。
3. 關於帷幕玻璃造成反光問題，請研議解決方案。
4. 公共藝術設置日後以龍的意象做基本方向。

## （四）臺北市中正區公所廖區長雪如

1. 行政中心入口要與市場入口需做區隔，以不影響重大期程進度進行細部調整，修正方案再與里長溝通交換意見。
2. 施工期間南海路剩兩車道，注意人行與車流動線安全。

## （五）臺北市龍福里鄭里長珍珍

1. 為何本工程辦理都市審查會議都沒通知里辦公處參加。

2. 南門大樓新建大樓停車場出入口，恐怕會影響地方上的交通。
3. 南門大樓已經開始施工，中正紀念堂捷運二號出口請維護出口與行人安全。
4. 舊南門大樓龍的意象為龍福里的精神，需要把龍的意象帶入設計。
5. 南海路未來捷運復舊後道路縮減四米人行步道使用，使得南海路寬會變窄擔心影響車流量。
6. 行政中心大門希望可以面向羅斯福路，請設計團隊研議。
7. 請提供整棟南門大樓的模型給里辦公處，以供里民參考。
8. 南海路 2 巷巷道狹窄。請廠商派員協助交通指揮。
9. 整棟大樓設計階段未尊重里辦公處意見，請統包商再向里辦公處說明。
10. 拆除整棟大樓龍頭前，要有祭拜儀式。
11. 請考量南昌路一段 59 巷接續羅斯福路 6 巷與南海路 2 巷進出，造成交通流量大後續交通管理方式。

(六) 里民：

1. 須考量進新大樓車輛為了地下停車位等候時，會造成羅斯福路一段 6 巷堵塞之因應方案？
2. 羅斯福路一段 6 巷狹小，車道設置在巷內行車與行人的考量？
3. 拆除舊有建築物的方式是否影響周遭建築物安全？例如拆除時的噪音與震動問題之外，還有施工到晚上 10 點是否太晚？

4. 若有問題反應給哪個單位處理？
5. 請市府協助近期有大量的蟑螂老鼠竄出等衛生問題？
6. 請考量南海路二段因施工圍籬底部施作水泥座，車輛因路幅不好轉彎，是否可以改善？

(七) 新工處說明：

1. 南海路未來捷運施工完成復舊人行道加上基地退縮 3 米後會有約 7.6 米，能營造寬廣通透、無障礙與綠化舒適的人行空間。
2. 羅斯福路一段 6 巷會劃設 1.5 米標線型人行道，維護行人安全，會回去查詢道路計畫辦法。
3. 關於停車位停滿後造成的巷道交通問題，會與團隊研究出入口設置停車資訊標示之方案。

(八) 市場處說明：

關於滅鼠衛生問題，市場處會持續的留意捕抓，外圍部分環保局加強處理。

(九) 根基統包團隊說明：

1. 新南門大樓周圍皆會退縮，南海路退縮 3.64 米予行人與原綠化設施。6 巷與 2 巷退縮 2.5 米巷道寬，本案會標示標線型人行道，行人與車輛共享路權。
2. 原南門市場後門的櫻花樹與桂花樹預計於 108 年 11 月 15 日前移植完成。
3. 關於舊南門大樓龍的意象，目前研究設計概念考慮祥龍盤踞的意象於羅斯福路與南海路的路口廣場帷幕玻璃，會後續深化設計後再與里長溝通。

4. 公共藝術建築師為執行委員，可依里民意見龍的意象加入遴選標準。
5. 施工期間在各主要施工場所或路口，豎立預警或繞道指示標誌或號誌，以提醒用路者注意及疏導交通，儘量避開尖峰時段運送建材及取棄土方。
6. 噪音管制會配合臺北市政府噪音管制要求，拆除工作盡量於白天施作。
7. 鄰房周遭會佈設傾斜儀監控周遭建物的安全。
8. 里民有任何問題可以跟里長反應，或者工地大門有設置施工告示牌上有標示聯絡人資訊，且工地有 24 小時的保全可聯繫，或者打 1999 專線，里民有交通問題會盡量予以協助。
9. 帷幕玻璃的反射率依循法規規定降低反射率，帷幕座向位於北向不會有太大光害問題。

#### 六、結論：

1. 關於中正紀念堂站 2 號出口於萬大線通車前希望維持開放使用事宜會函請捷運局研商辦理。
2. 市政建設需要各機關單位合力落實完成，關於基地周遭的交通問題，於統包團隊提送交通維持計畫時一併考量。
3. 請統包團隊後續設計與工程需與里長保持溝通。

#### 七、散會下午 8 時 30 分