

# 關礙2024 校園暨社區影展



廣青文教基金會

到官網觀看影片介紹

牛奶不過期/催落了後/看見礙與愛/看海/大馬哈魚  
/誰先說再見/聽·見幸福的樂章/夢想自轉·創造騎跡/  
魔術老師是我爸/視·線/搖擺夢想家/溫暖一線牽

主辦單位:  廣青文教基金會  
KUANG CHING FOUNDATION

指導/補助單位:  臺北市政府社會局  
Department of Social Welfare, Taipei City Government

臺北市公益彩券盈餘分配基金補助

洽詢電話: (02)2581-1954





# 【113 年校園社區影展 報名表】

113 年 月 日

單位名稱			播映方式	<input type="checkbox"/> 本會實體播映 <input type="checkbox"/> 自行線上播映
單位地址				
播放日期	113 年 月 日 (星期 )	播映場地		
活動時間	_____ : _____ ~ _____ : _____ , 總計 _____ 分鐘			
參與對象	<input type="checkbox"/> 學生 _____ 年級 ; <input type="checkbox"/> 教師 ; <input type="checkbox"/> 家長 ; <input type="checkbox"/> 身心障礙者 ; <input type="checkbox"/> 社區民眾 ; <input type="checkbox"/> 其他 _____			
參與人數	預計 _____ 人 ; 實際人數 _____ 人 (若有變動, 請於活動結束後告知確認人數)			
※ 若因疫情影響而採自行線上播映方式, 如有「額外的分次播映」之情形, 請務必告知主辦「新增之場次及人數」。				
活動內容 (擇一勾選)	一、 <input type="checkbox"/> 影片+影片討論, 40-50 分鐘 (含休息) 二、 <input type="checkbox"/> 影片+影片討論+身心障礙者老師演講或演出, <input type="checkbox"/> 60-90 分鐘 ; <input type="checkbox"/> 120 分鐘 (影片+影片討論為免費, 講師經費有限, 請來電洽詢)			
片名/長度	【以下為免費影片】 1. <input type="checkbox"/> 牛奶不過期/失智/台灣/24 分 2. <input type="checkbox"/> 催落了後/視障/台灣/30 分 3. <input type="checkbox"/> 看見礙與愛/罕見疾病/台灣/20 分 4. <input type="checkbox"/> 看海/智能障礙/台灣/20 分 5. <input type="checkbox"/> 大馬哈魚(輔 15)/精神障礙/台灣/24 分 6. <input type="checkbox"/> 誰先說再見/罕見疾病/台灣/30 分		7. <input type="checkbox"/> 聽見幸福的樂章/罕見疾病/台灣/43 分 8. <input type="checkbox"/> 夢想自轉·創造騎跡/智能障礙/台灣/15 分 9. <input type="checkbox"/> 魔術老師是我爸/聽覺障礙/台灣/15 分 10. <input type="checkbox"/> 視·線/視覺障礙/台灣/21 分 11. <input type="checkbox"/> 搖擺夢想家/小腦萎縮症/台灣/10 分 12. <input type="checkbox"/> 溫暖一線牽/多障/台灣/34 分	
聯絡人姓名			E-mail	
聯絡人電話			傳真	
放映期待/ 動機	1. <input type="checkbox"/> 了解身心障礙者 2. <input type="checkbox"/> 全校有 _____ 位身心障礙同學, 希望增進學生間的互動 3. <input type="checkbox"/> 生命教育 4. <input type="checkbox"/> 特教活動 5. <input type="checkbox"/> 其他 _____			
+聯絡方式	▶電話: (02) 2581-1954 分機 25 ▶傳真: 2562-4282 ▶kcf25811954@gmail.com			
觀看預告片	【方式一】上網搜尋「廣青文教基金會」, 進入官網後, 請點選一 身心障礙影展 > 校園社區影展 > 2024 校園社區影展片單 【方式二】掃描 QR code 或 <a href="https://reurl.cc/31g3bX">https://reurl.cc/31g3bX</a>			
線上報名	除了提供紙本報名, 亦可線上申請。 請掃描 QR code 或 <a href="https://forms.gle/NxiNWYCCmILUKcbR8">https://forms.gle/NxiNWYCCmILUKcbR8</a>		 廣青文教基金會	

## 【113 年校園社區影展 影片簡介】

	影片	內容簡介
1	<b>《牛奶不過期》</b>	<p><b>胡思婷   24 分   失智   劇情片   台灣</b></p> <p>60 歲的秀霞罹患了失智症，開始漸漸忘卻身邊所有大小事，一年後，回家的路不認得了，連自己的女兒也不認得，但唯一沒忘的，是高中時期的牛奶工廠以及好友桂花。當初與桂花因為一點誤會與爭執而漸行漸遠，因為失智症產生的恍惚心智，讓秀霞回到 18 歲的少女時代，那間現在已廢除的牛奶工廠，試圖挽回兩人的友情。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://youtu.be/gwIEZ8lcCaU">https://youtu.be/gwIEZ8lcCaU</a></p>
2	<b>《催落了後》</b>	<p><b>盧映璇   30 分   視覺障礙   紀錄片   台灣</b></p> <p>2015 年 9 月林信廷憑著公視製播的行腳節目《勝利催落去》奪得第 50 屆金鐘獎最佳主持人的肯定，台上容光煥發驕傲領獎的他，其實眼睛早在 29 歲後就失去了所有光明，但他不服輸的個性，讓他的生活多彩多姿，不僅跳舞唱歌樣樣來，還參加馬拉松與各種環台挑戰，若說金鐘獎的殊榮是過去堅持的態度所奠定的成果，那他現在的夢想就是翻轉盲人界總是受助的框架。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/WRxKVO">https://reurl.cc/WRxKVO</a></p>
3	<b>《看見礙與愛》</b>	<p><b>徐家誠   20 分   罕見疾病   紀錄片   台灣</b></p> <p>第一次成為母親的庭安媽媽，同時也是第一次照顧特兒，庭安在 1 歲時發現有「SCN8A 基因位點突變」，這種病沒有成立一個病名，病徵是癲癇失神性發作，讓庭安成長格外艱辛，很難透過口語或是肢體的發展，明確表達自己的想法..... 而 4 歲的庭安依然不會說話，身體障礙依然存在，但她卻能在母親節前夕，他用明亮的雙眼，表達她對家人的「愛」？</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/qrVWX0">https://reurl.cc/qrVWX0</a></p>
4	<b>《看海》</b>	<p><b>林柏瑜   25 分   智能障礙   劇情片   台灣</b></p> <p>年邁的母親獨自扶養智能障礙的兒子長達三十多年，久病纏身的她已經相當疲憊了。這天，母親騎著機車，載著喜歡看海的兒子來到海邊。母親哄著兒子一起走向大海，走向兩人生命的終點。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/rr90XN">https://reurl.cc/rr90XN</a></p>
5	<b>《大馬哈魚》</b>	<p><b>劉岳銘   24 分   精神障礙   劇情片   台灣   輔導級 15+</b></p> <p>《大馬哈魚》是臺灣第一部以龍發堂肅清事件為題材的電影，其中呈現了許多從未曝光過的歷史照片，導演刻意以曖昧的觀點道出這樁歷史共業，竭力將其去議題化、去標籤化、去脈絡化，融合了偽紀錄片、再現手法，營造出荒謬又溫馨的魔幻寫實氛圍，企圖打破精障者與一般人之間的藩籬，並以其一貫的情慾命題凸顯弱勢者的性權，透過一場宗教導覽悄然進入一名神秘女子她那浪漫且孤寂的情懷。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/A47Rgp">https://reurl.cc/A47Rgp</a></p>

6	<b>《誰先說再見》</b>	<p><b>徐靖倫   25 分   罕見疾病   紀錄片   台灣</b></p> <p>疫情的影像下，許多人被迫躲在家中，過著既簡單又封閉的生活，然而這樣的生活對巫家來說，是再平凡不過的日常。一對罹患無法治癒疾病的姐弟，面臨隨時到來的生命終點，夫妻倆因為照顧小孩，有著既緊閉卻又疏離的關係。日日夜夜他們是彼此不可或缺的一部分。日日夜夜他們和死亡共處。當死亡不那麼巨大，日常即是美好的瞬間。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/QeL6do">https://reurl.cc/QeL6do</a></p>
7	<b>《聽·見幸福的樂章》</b>	<p><b>許豐明   43 分   罕見疾病   紀錄片   台灣</b></p> <p>本片歷經一年籌備與三年以上拍攝，紀錄一個住在南澳深山中的原住民家庭，經歷三個孩子自出生即失去聽力，成長過程中，三個孩子進入青春期後，卻又面臨即將失去視力的困境。全片透過三年長期追蹤，和分子遺傳學與現代科技知識的陪伴與引導，詳細記錄故事中人物，相互交錯的緣分，如何抉擇？如何讓自己重新開始找回存在的信心和意義，既使這些人這些事，面對未來將走向黑暗的世界已是無可避免，又如何能在科技與親情交織下，度過生命中的幽谷與黯淡。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/G4xx0Z">https://reurl.cc/G4xx0Z</a></p>
8	<b>《夢想自轉·創造騎跡》</b>	<p><b>財團法人瑪利亞社會福利基金會   15 分   智能障礙   紀錄片   台灣</b></p> <p>阿竣是個重度智能障礙的青年，喜歡拉風、神氣，受人注目會覺得超級開心，但因認知表達和肢體動作能力較弱，同儕多半表現比他好，他很難不感到挫敗、喪氣。</p> <p>過去曾被嚴重霸凌，對外人有防衛感也少互動，除了唱歌跟跳舞之外，好像很少其餘的休閒活動，一次機會參加了單車教練舉辦的騎單車休閒活動後，便開始了阿竣的騎單車之旅。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/OGAA9g">https://reurl.cc/OGAA9g</a></p>
9	<b>《魔術老師是我爸》</b>	<p><b>蕭適笙   15 分   聽覺障礙   紀錄片   台灣</b></p> <p>張道順從 3 歲就開始跟魔術師父親張慶州學習魔術，他是位中重度聽障的小孩，父親引領他進入魔術世界，年僅 15 歲已經闖遍世界各地魔術比賽，張道順卻說他已經失去了對於魔術的熱情，他未來不想繼續以魔術師維生，但魔術師父親期許他能繼承家業，如今張道順面臨了國中會考的職涯選擇，道順該如何面對自己的未來？</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/lgoekl">https://reurl.cc/lgoekl</a></p>

10	<b>《視·線》</b>	<p><b>黃怡蕻   21 分   視覺障礙   紀錄片   台灣</b></p> <p>一位樂觀的視障跑者，因為自己還留有一點視力而不認同自己「視障者」需要被人幫助的身份，加入陪跑團後她立志挑戰 12 公里馬拉松，在陪跑員的幫助下她慢慢由只能走變得能夠開始跑起來，完成馬拉松後她也漸漸理解他人的「幫助」，改變自己的想法…</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/13ZmYX">https://reurl.cc/13ZmYX</a></p>
11	<b>《搖擺夢想家》</b>	<p><b>王幸雯   21 分   小腦萎縮症   紀錄片   台灣</b></p> <p>因為小腦萎縮症所以搖擺，不受限於逐漸退化的身體，她仍然努力做想做的事，實現夢想，因此，她自詡為『搖擺角夢想家』，她的名字叫詠寶。</p> <p>面對疾病，沒有藥醫、慢慢失去行動能力，她眼看著家人輕生、殘疾而終，她說：「除非意外找上我，我不會主動找意外」面對生命的樂觀態度反映出他的勇氣。</p> <p>她面對逐漸失能的現實，我記錄他的日常生活與休閒，真實呈現她的限制與不受限制，是她面對生命挑戰不輕言放棄的真實樣貌。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/G4xA0A">https://reurl.cc/G4xA0A</a></p>
12	<b>《溫暖一線牽》</b>	<p><b>許豐明   34 分   視障、肢障、腦麻多重障   紀錄片   台灣</b></p> <p>腦麻大學生、全盲視障、小兒麻痺，不同狀況的障礙者，卻因為來聽你說專線擔任志工，把彼此的故事串聯起來。這三位身心障礙者，有各自的生活，有當街頭藝人的，有到許多單位當志工的，還在學的腦麻大學生，坐著輪椅到小學擔任生命教育講師。他們豐富的生活，不止讓自己的生命更有意義，也將溫暖帶到了社會的許多角落。</p> <p>◆ 預告連結：<a href="https://reurl.cc/mro0EM">https://reurl.cc/mro0EM</a></p>