

檔 號：
保存年限：

國家人權博物館 函

地址：23150新北市新店區復興路131號
聯絡人：黃珮瑩
電話：02-22182438 分機 711
傳真：02-22182436
信箱：nhrm265@nhrm.gov.tw

受文者：臺北市政府教育局（並轉臺北市教育研習中心、臺北市

教師在職研習網）

發文日期：中華民國115年5月5日
發文字號：人權典字第11530013611號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：講座宣傳海報檔 (115D001093_115D2000740-01.png)

主旨：檢送本館「2026年人權講座」首場講座資訊，敬請惠允轉知所屬機關、學校協助公告，邀請踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、本館為配合聯合國通過兩公約（公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約，簡稱兩公約）60年及519白恐記憶日，推出「2026年人權講座」系列活動，包括四場主題講座，邀請不同領域的講者，從影視創作中的白恐歷史詮釋、威權體制下的司法角色、戒嚴時期的聲音記憶到當代戰爭情境下的人權議題等多元觀點，期盼帶動社會各界對人權的關注與對話。
- 二、首場講座以客家電視台所製播的電視影集《星空下的黑潮島嶼》為主題，邀請導演王傳宗與製作人羅亦婁進行對談，分享從創作發想到完成製作的歷程，並探討媒體在處

教育局 1150505



AEAA1153062101

理白恐歷史題材時，如何在歷史真實與戲劇張力、語言呈現及製作條件之間取得平衡，讓戲劇成為吸引觀眾走入歷史的重要媒介。

三、「2026年人權講座」首場講座資訊如下：

(一)主題：白色恐怖歷史與戲劇張力的平衡：談《星空下的黑潮島嶼》的創作挑戰

(二)講者：導演王傳宗與製作人羅亦婁

(三)時間：115年5月23日(六)下午2時

(四)地點：國家人權博物館白色恐怖景美園區服務中心2樓

(地址：新北市新店區復興路131號)

(五)報名連結：[https://www.accupass.com/event](https://www.accupass.com/event/2603111409381223786602)

[/2603111409381223786602](https://www.accupass.com/event/2603111409381223786602)

四、檢附本講座宣傳海報檔(如附件)，敬請貴單位惠予公告，承蒙協助，申致謝忱。

正本：行政院人權及轉型正義處、教育部國民及學前教育署(人權教育資源中心)、臺北市政府教育局(並轉臺北市教育研習中心、臺北市教師在職研習網)、臺北市政府文化局、新北市政府教育局、新北市政府文化局、桃園市政府教育局、桃園市政府文化局、基隆市政府教育處、基隆市文化觀光局

副本：

