**臺北市政府事後新聞稿**

**【發佈機關】：臺北市政府客家事務委員會**

**【發佈日期】： 108年09月02日(一)**

**【主辦單位】財團法人台北市客家文化基金會**

**【新聞聯絡人】：臺北市客委會　 徐家敏 02-27026141#302，0937-472396**

**客家文化基金會　林薏雯02-23691198#513，0953-849916**

**【業務聯絡人】：客家文化基金會　宋宛霖 02-23691198#507，0956-134303**

**客家國際交流音樂會
散播跨國客家音樂種子 聽見當代客家多元音樂視野!**

 由臺北市政府客家事務委員會指導，財團法人台北市客家文化基金會（以下簡稱客基會）主辦的「2019年國際唱客音樂交流計畫」自8月28日起跑，透過音樂快閃、工作坊、文化之夜及國際交流音樂會等活動，讓各國音樂青年認識客家語言及文化，互相學習，用音樂交流，探索當代客家音樂多元視野與可能性。

 特別的是，德國巴登符騰堡邦邦立青年音樂學院執行長Kling親自飛抵臺灣參與盛會，見證德國音樂界與臺北客家藉音樂交流，促進臺德民間友好關係，將客家文化傳遞到世界各地的溫暖力量。臺北市政府客家事務委員會主任委員徐世勲說：「臺北客家有別於其他縣市的獨特及優勢之處，在資源平台角色及與世界接軌的便利性，『國際唱客音樂交流計畫』期望透過優美的客語合唱藝術來傳承客語及文化，連結其他文化跨界展演，在各國民謠合唱及客家傳統曲目欣賞中，帶領觀眾看見更寬闊多元的當代音樂視野。」

**世界著名音樂團體與金曲歌后同台競技，點亮節慶音樂會**

 8/28以集結8個音樂團隊的熱鬧文化交流之夜揭開序幕，8/29在大安森林公園捷運站以音樂快閃吸引約300位民眾駐足；8/30創下國際交流音樂會最多參與人數紀錄的750名聽眾；瞬間報名額滿的8/31各國合唱講座，至9/1「白雲下的稻禾」節慶音樂會到達最高潮，大安森林公園露天音樂台現場超過千人聆聽！

 「白雲下的稻禾」節慶音樂會為引領觀眾進入寬闊多元的客家世界，改編金曲歌后羅思容的作品「白雲之歌」，以白雲自由寬廣的意象，傳達年輕人的理想熱情、對故鄉土地之愛，世界青年齊聚臺北，用客家音樂向世界發聲。本計畫委託拉脫維亞的青年作曲家Laura Jēkabsone，新編知名音樂創作人林生祥老師的「蒔禾歌」，教導各音樂團隊演唱，向各國青年推介優美的客語音樂與客庄農村生命力。

**全新客語委託新編合唱作品　百人合唱客家經典創作**

 合唱藝術在世界各地一直是保存語言與文化的重要一環，本活動冀望以合唱藝術推介「世界客家」及「客語傳承」兩大主題。節慶音樂會現場為「白雲之歌」與「蒔禾歌」兩首充滿客家意象的合唱版創作首演，並邀請「米特薩克斯風重奏團」擔任管樂伴奏。「白雲之歌」、「蒔禾歌」與「褒忠讚歌」各自演繹了客家常民不同時空下的人生處境，音樂會最後集結所有國內外合唱團隊百人合唱，傳遞客家文化中隱含的生命能量。優美的客語聲樂與曲調中隱含的生命意義，讓現場眾多來自不同文化與族群的民眾深深感動，並展現當代客家音樂與多元文化的共生交融。最後由傳達客家傳統精神的「褒忠讚歌」為千人節慶音樂會畫下完美句點。

 透過「2019年國際唱客音樂交流計畫」邀集世界各地的優質演藝團隊，來台進行音樂交流，種下跨國客家音樂種子，以當代器樂、聲樂與多元文化的激盪融合，看見客家音樂藝術的現代創新性，藉此推廣多元形式展演，豎立日後籌辦客家國際藝術節的穩固基石。

【活動資訊】

|  |
| --- |
| **節慶音樂會****活動時間：**09月01日晚上19:00**活動地點：**大安森林公園露天音樂台**演出人員：**德國巴登符騰堡邦邦立音樂學院節慶合唱團印尼棉蘭男聲合唱團拉縴人青年合唱團羅思容與孤毛頭樂團米特薩克斯風重奏團 |