**臺北市政府新聞稿**

**【發佈機關】：臺北市政府客家事務委員會**

**【發佈日期】：110年7月22日(四)**

**【主辦單位】財團法人台北市客家文化基金會**

**【活動地點】臺北市客家文化主題公園 (100臺北市中正區汀州路三段2 號)**

**新聞聯絡人：臺北市客委會 徐家敏 02-27026141#322，0937-472-396**

 **客家文化基金會許瑞君 02-27012923，0955-861-717**

**業務聯絡人：客家文化基金會葉昆杰 0958-923-923**

**颱風逼近，不畏風雨再蒔田**

**客家農場體現堅韌傳統與自然觀**

 中颱「烟花」逼近，臺北市政府客家事務委員會指導，財團法人台北市客家文化基金會經營的「臺北客家農場」，在風雨中趕工完成90坪稻田的二期稻作蒔田工作與五色鳥生態教育自然觀察小屋啟用。

**防疫不廢耕 客家農場二期稻作蒔田**

 受新冠疫情第三級警戒的限制，今年6月30日的一期稻作割禾工作，無法如往年般邀請民眾參與，為了讓孩子在今年底能有實際體驗的機會，農場連忙籌備再次蒔田。臺北市政府客家事務委員會主委兼客基會執行長徐世勲說：「因北部秋冬溫度較低，二期稻作的產量不佳。但受疫情限制，許多曾參與一期蒔田工作的親子，對無法接續體驗割禾工作而感到婉惜，為此，我們決定不畏風雨提早種稻，來把握學習與產量間的平衡。」

**微解封 五色鳥觀察小屋生態教育啟動**

 颱風後，民眾不僅能到農場欣賞稻田景觀，也能前往新設的「自然觀察小屋」參觀。疫情嚴峻期間，因來園的民眾減少，農場發現五色鳥在步道旁低處樹幹築巢，從育雛到幼鳥離巢的期間，終日可見到親鳥在林間穿梭覓食。本週二（7/20）農場察覺並確認五色鳥幼鳥離巢，為了保全枯木巢洞不被風災斷枝損壞，便先取下巢洞，日後再製成標本以推動環境教育。

 為推動五色鳥環境教育，農場於自然觀察小屋內，放置解說資料及學習單提供民眾自主學習使用，並陳列去年在公園內發現的五色鳥遺體所製成的標本，與鳥巢巢洞，讓民眾可透過實體臨摹或測量，創造真實且易觀察的學習歷程。蔣汯峻小朋友說：「農場裡出現的五色鳥是吸引我來擔任義工的原因之一，透過學習保育知識，或許可以動手讓牠們有更良好的棲地環境。」

**徵農具 傳承農業智慧分享教育資源**

 蒔田後，二期稻作的生長時正式展開，而一期稻作收成的稻穀也曬乾了，再經過風穀車去除雜質，便可以將稻穀送到外縣市進行碾米、包裝。臺北客家農場目前仍使用傳統的耕耘機、腳踏式打穀機來進行農事工作，藉以傳承農家智慧。過去，農場會將客家鄉親提供傳統農具修復再利用之外，也曾將重覆、多餘的農具，媒介至其他教育機構使用，如犁、耙等整地農具，便提供給推動食農教育的大同區太平國小作展示教學。因此，如果民眾家中有不再使用的傳統農具，歡迎大家提供給臺北客家農場，讓物盡其用的精神延續。

 接下來，對農場的環境教育有興趣的市民朋友，請持續關注臺北市客家文化主題公園及Facebook搜尋「臺北客家農場」瞭解最新訊息。