

Voice

1. 〈菜頭跔〉

蘿蔔蹲遊戲

詞/曲：邱廉欽Kim

腔調：海陸腔

D A

白 菜 頭 跔 白 菜 頭 跔 白 菜 頭 跔 了 換 麼 儕 跔

5 A D

烏 菜 頭 跔 烏 菜 頭 跔 烏 菜 頭 跔 了 換 麼 儕 飛
換 麼 儕 _ _

9 G D A D

紅 菜 頭 飛 紅 菜 頭 飛 紅 菜 頭 飛 了 換 麼 儕 走
紅 菜 頭 _ 紅 菜 頭 _ _ 紅 菜 頭 _ _ 換 麼 儕 _

13 G D A D

黃 菜 頭 走 黃 菜 頭 走 走 走 走 走 當 歡 喜 喔
黃 菜 頭 _ 黃 菜 頭 _ _

第二次拍手

18 1 G D E A

啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 踭 等 別 儕 做 動 作

23 G D E A D

啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 唉 叻 麼 儕 _ 麼 儕 無 踭 著

28 1 Fine D A

白 菜 頭 跔 白 菜 頭 跔 白 菜 頭 跔 了 換 麼 儕 跔



Voice

2. 〈極樂仔〉

陀螺遊戲

詞/曲：劉榮昌

腔調：海陸腔

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. Fingerings are indicated by the number '1'. The lyrics are in traditional Chinese characters.

1 D 1 E 1 G 1
極樂仔 極樂仔

6 A 1 B \flat A D
極樂仔 轉阿轉阿極樂仔振振轉

11 Em G
轉阿轉阿極樂仔振振轉 轉阿轉阿極樂仔振振轉

15 A 1.B \flat A 2.B \flat A
轉到哪位去 轉到後背去換片 轉到後背去企好

18 G 1 D 1 Em
歸身圓圓 索仔縈纏 正腳企等 旋

24 A 1 G 1 D
轉 歸身圓圓 索仔縈纏

29 1 Em A B \flat A
左腳企等 跳舞

Voice

3. 〈心臟病〉

心臟病遊戲

詞/曲：葉鈺淳

腔調：詔安腔

E A E E A
 心臟病 心臟病 一 二 三 四 五 心臟病 心臟病

4 E E A E A
 六 七 八 九 十 心臟病 心臟病 十一 十二 十三

7 E A E F#m B
 心臟病 心臟病 大家作埕賞 若手底提著个牌 擱

10 G#m C#m F#m B E E7
 喝著 共樣个數目字 即愛拗 你个手 用頭緊个速度

13 F#m B B
 園在牌面上 頭尾園起來一个人 即輸阿

16 E F#m B E F#m B E F#/E
 1. 啦啦 啦啦 即輸阿 啦啦 啦啦

21 E 1 E F#/E E 1 B E
 2. 啦啦 即輸阿

Voice

4. 〈123樵頭人〉

123木頭人遊戲

詞/曲：劉靜庭

腔調：四縣腔



5 C G F G C

走 走走走 遽遽走 麼 儕來喊 1 2 3 走 走走走

10 G F G C G

遽遽走 時間來到— 莫停動 走走走走 遽遽走

15 Am Em F C

麼 儕來喊 1 2 3 走走走走 遽遽走

19 Dm7 G C 1 G 1 F

麼儕走最慢— 仰會跔毋著 轉頭看看 轉頭看看

26 1 Dm C/E F G7^(b9) C 1 1. 8

麼儕 麼儕 變做細樵頭

39 2. G 1 F 1 Dm C/E F G7^(b9) C

轉頭看看— 轉頭看看— 麼儕 麼儕 變做細樵頭

Voice

5. 〈拼鬥圖〉

拼圖遊戲

詞/曲：邱廉欽Kim

腔調：四縣腔

C G C G G Dm G C

大 大 一 張 圖 拆 開 分 各 處 催 看 阿 看 清 楚 有 大 細 膠 色 目

5 C G C G G C

大 大 一 張 圖 拆 開 分 各 處 催 看 阿 看 清 楚 有 凹 也 有 凸

9 F Em Dm

催 來 試 看 放 這 位 著 無 催 來 想 看
合：來 試 看 合：來 想 看

13 C F Em

該 片 仰 般 做 催 換 換 看 鬥 得 起 來 無
合：換 換 看

16 Dm G C

對 一 息 息 仔 到 最 尾 正 經 無 恁 該

1. 8

26 1 2. Dm G C

對 一 息 息 仔 到 最 尾 正 經 無 恁 該

Voice

6. 〈大風吹〉

大風吹遊戲

詞/曲：劉榮昌

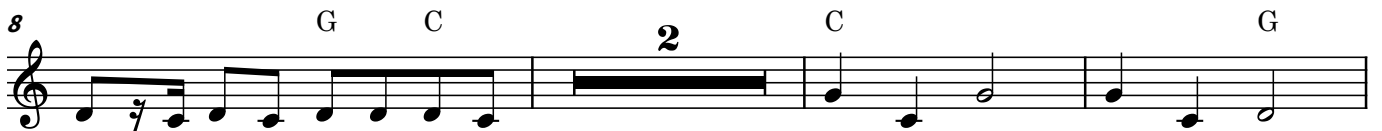
腔調：四縣腔



大風吹吹麼个吹... 有毛辮仔个人!
有戴目鏡个人!



走阿走阿走阿走走阿走阿换位所 走阿走阿走阿走



走阿走阿换位所 大風吹吹麼个



吹... 有著白衫个人! 走阿走阿走阿走走阿走阿换位所
有打赤腳个人!



走阿走阿走阿走走阿走阿换位所 大風吹當生趣



大風吹無落水 大風吹當歡喜



大風吹今晡日無愛歸

換位置(間奏)

Voice

7. 〈园园园〉

躲猫猫遊戲

詞/曲：劉靜庭

腔調：海陸腔

C7 F7 To Coda ⊕ Dm 1

园 园 园 哪 位 园 大 家 愛 來 尋 位 所

6 G 1 C7 F7

园 园 园 哪 位 园 园 到 烏 烏 个 地 方

11 G 3 Bb/F Dm7 Bbmaj7 G C7 1. 11

噓 毋 好 出 聲 喔 遽 遽 來 园 好

29 2. F Em7 Dm7 C/E F D/F# C7 3

這 位 尋 該 位 尋 唉 呀 你 兜 在 哪 位 這 位

34 Fmaj7 A7 Dm7 C/E F D/F# G C7 3 3 3 3

尋 該 位 尋 分 人 捉 著 个 人 來 做 鬼

39 D.C. al Coda 1 ⊕ Coda 1 1 1 1 1

44 F Dm7 Bbmaj7 G C 1 3

愛 煞 煞 喔 催 來 尋 你 兜

Detailed description: This is a musical score for a voice part. It consists of eight staves of music in 4/4 time. The first staff starts with a C7 chord and a key signature of one flat. The lyrics are '园 园 园 哪 位 园 大 家 愛 來 尋 位 所'. The second staff starts with a G chord and continues with '园 园 园 哪 位 园 园 到 烏 烏 个 地 方'. The third staff has a key signature change to two flats and includes a first ending bracket. The fourth staff has a second ending bracket. The fifth staff continues with '尋 該 位 尋 分 人 捉 著 个 人 來 做 鬼'. The sixth staff is a double bar line with 'D.C. al Coda' and a first ending bracket. The seventh staff is a Coda section with a key signature change to one flat and a 4/4 time signature. The eighth staff ends with a C chord and a first ending bracket.

Voice

8. 〈鵲婆捉雞子〉

老鷹抓小雞遊戲

詞/曲：葉鈺淳

腔調：四縣腔

D G A D G A

鵲婆對天頂飛下來地泥項个細雞子唧唧唧唧叫

5 D G A G A 1 § D

雞嫲急到咕咕咕咕叫咕咕咕咕叫遽遽過來

10 Bm Em A D D

遽遽過來園在阿姆个翼胛下背遽遽過來

14 Bm Em A D To Coda ⊕ 11 D.S. al Coda 2

遽遽過來園在阿姆个翼胛下背

⊕ Coda

30 D G A D G A

鵲婆對天頂飛下來地泥項个細雞子唧唧唧唧叫

34 D G A G A D

雞嫲急到咕咕咕咕叫咕咕咕咕叫遽遽過來

38 Bm Em A D D Bm

遽遽過來園在阿姆个翼胛下背遽遽過來遽遽過來

43 Em A D

園在阿姆个翼胛下背

Voice

9. 〈Uno來咧〉

Uno遊戲

詞/曲：趙倩筠

腔調：大埔腔

C Dm Dm7

你 出 一 張 牌 來 選 一 種 色 佢 跣 若 个 色

6 G C

來 出 抑 係 若 个 號 碼 一 儕 出 一 張

11 Dm Dm7 G

無 牌 出 斯 抽 牌 出 到 盡 尾 第 二 張 牌 斯 愛 喊 U - no

16 1.C F C/E F G

U - no 來 咧 愛 細 義 咧 莫 分 佢 贏 咧

21 C F C/E F G C

U - no 來 咧 愛 細 義 咧 麼 人 先 贏 還 毋 知 咧

26 8 1 2.

一 個 圓 圈 過 加 一 橫

37

這 擺 使 毋 得 出 牌 咧 兩 支 箭 頭 對 兩 頭

41 2 C F C/E

倒 轉 方 向 換 人 出 U - no 來 咧 愛 細 義 咧

47 F G C F C/E

Musical staff for measure 47, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The melody consists of quarter notes and eighth notes with rests. Chords F, G, C, F, and C/E are indicated above the staff.

莫分佢贏咧____ U - no 來咧 愛細義咧__

51 F G C F C/E

Musical staff for measure 51, continuing the melody from measure 47. Chords F, G, C, F, and C/E are indicated above the staff.

麼人先贏還 毋知 U - no 來咧 愛細義咧__

55 F G C F C/E

Musical staff for measure 55, continuing the melody. Chords F, G, C, F, and C/E are indicated above the staff.

莫分佢贏咧____ U - no 來咧 愛細義咧__

59 F 1.2. G 3. Ab Bb C

Musical staff for measure 59, starting with a repeat sign. The melody includes a trill-like figure. Chords F, G, Ab, Bb, and C are indicated above the staff.

麼人先贏還 毋知 毋知咧

Voice

10. 〈飛啊飛〉

摺紙飛機遊戲

詞/曲：劉榮昌

腔調：海陸腔

C Fm6(omit5)

紙摺个飛行機 飛啊飛 紙摺个飛行機 飛啊飛

5 Am G7(omit3)

飛到日頭頂高 好無 飛到鷓婆頂高 好無

9 Fmaj7 To Coda ⊕ G13(omit3) 1. 2. G

飛 恁遠 有無 飛 恁遠 有無 無 翼胛

14 Fmaj7 Cmaj7sus4 Dm(add9)

打 開 來 出 力 向 前 飛 得 人 惜 个 飛 行 機 有

17 G Fmaj7 Cmaj7sus4

大 大 个 希 望 翼 胛 打 開 來 出 力 向 前 飛

20 Dm(add9) G D.C. al Coda

得 人 惜 个 飛 行 機 有 大 大 个 眼 光

23 ⊕ Coda rit.....

飛 恁 遠 有 無 有 無 有 無