臺北市政府客家事務委員會暨原住民族事務委員會 110年第2次性別平等專案小組會議紀錄

壹、會議時間:110年10月8日(星期五)上午9時30分

貳、會議地點:採視訊會議

參、主席:徐主任委員(池婉宜主任秘書代理)

肆、出(列)席人員:嚴祥鸞委員、郭美玲委員、莊淑靜委員、傅從喜委員、陳淑貞委員、池婉宜委員、沈 哲鋒委員(廖淑惠組員代理)、彭文美委員(李靜美督導代理)、耿序龍委員(廖淑惠組員 代理)、黃旭平委員(潘微心組員代理)、范玉梅委員、黃奕僑委員、陳兆鴻委員(陸芃 緁專員代理)、李育珊委員、陳志芬委員及臺北市政府性別平等辦公室黃逸君組員

伍、主席致詞:略。

陸、報告事項:

報告事項一、確認本會暨原民會前次會議紀錄。

主席裁示:同意備查。

報告事項二、性別統計分析及性別影響評估專題執行情形。

(一)性別統計分析

- 1、臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案
- 2、客語教育中心客語傳承及文化推廣成果發表觀摩
- 3、活化凱達格蘭文化館-入館情形
- 4、原住民家庭暨兒少課後關懷服務
- (二)性別影響評估
 - 1、臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案
 - 2、客家文化季刊
 - 3、原住民經濟人才培力方案
 - 4、原住民家庭暨兒少課後關懷服務

委員討論紀要:

傳從喜委員:兩會同仁的報告都相當用心,無論性別統計分析與性別影響評估,在活動規劃當中都有將性別之各種面向與議題納入思考。以臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案性別統計分析為例,有關DIY活動13場次簽領名單總人數部分,總人數1242人,女性較男性多154人,其中較為懸殊之性別落差主要出現在北投、信義及萬華區,其他區域整體來看則相當平衡,類此較為細緻之活動統計可明確顯示出現性別差異之區域。另外,透過多元性別參與,活動過程中協助檢視男性、女性或多元性別觀點對於活動規劃之想法,不以實質參與或主辦為必要,尚不須為達到符合性別比例之要求,將活動承辦人員改由男性同仁主辦,而對於活動執行之分工有較大之影響。

莊淑靜委員:這兩三年來,參與兩會性平推動小組會議,可明顯感受到同仁進步非常多。整體而言,

大家對於性別統計相當努力,對於性別衡平性,並非一定要達到男性與女性數量各占一半,才符合性別平等,如能逐年統計或工作上呈現進步之趨勢,或於統計分析提出未能明顯進步存在於背後之因素,就代表同仁是有努力的,也期待能於不同時間之變化呈現出來,亦能夠呈現每年都是逐漸進步的,並有進步的空間。以臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案性別統計分析為例,似乎呈現以女性居多,有關性別差距之探討,可以嘗試納入志工自願參與之性別比例等相關統計數據,做更為細緻之討論,或許可呈現性別差距其實並不那麼大。原民會今年在原住民家庭暨兒少課後關懷服務加入了相當多關於親職、性別相關課程、女性協助與成長等內容,與前兩年相較,進步非常多,也非常值得讚許。另外,近年來青少年面臨有關數位性別暴力、性剝削與詐騙相關問題,可以在課後照顧時提出,與青少年共同討論如何使用數位工具,並可納入性別統計分析。建議原民會有關凱達格蘭文化館男生也可以帶頭做,但是在意義上也許需要進行說明與轉化,設計上需要做調整,例如,有大學生發現部落裡女性是沒有階級的,他們就自己設計自己的階級,創造新的圖騰,而有更積極的轉化與創造,請原民會納入未來之參考與改進。

- 郭美玲委員:這幾年來參與兩會性平推動小組會議,可以看出同仁真的很努力,對於性別統計分析之數據愈來愈詳細。以臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案與客語教育中心客語傳承及文化推廣成果發表觀摩為例,前者歌謠班之男女參與比例差不多,但後者之男女參與比例則是男性參與之比例較高,可以思考看看為何會產生這樣有趣的差異。另外,不論是前者或後者,女性之參與率都比較高,我想知道參與率是否也等於出席率,建議將出席率納入統計,以了解是否女性之出席率也是一樣比較高。另外,後者所辦理之班隊可算出知性活動男性參與意願較高,我們可以思考及討論增加知性之課程項目。有關活化凱達格蘭文化館-入館情形性別統計分析,建議加入各個辦理場次分別統計之統計表,以了解哪一類型的活動男性或女性參與的意願較高,歷年辦理活動之數據須基本之根據相同才可相互比較。某些活動可加入滿意度統計分析,對於活動亦具有參考價值。
- 嚴祥鸞委員:大家都很努力,但無須太過焦慮,並非一定要達到男性與女性參與比例各暫一半,才符合性別平等。以原民人口數男女參與比例為4:6為例,因考量母數之關係,數據上很難達到5:5,客委會亦可進一步了解客籍人口數男女參與比例為何。兩會性別統計分析及性別影響評估專題有部分重疊,其實我覺得也蠻好的,可以找出特別明顯的統計趨勢,作為明年籌辦活動改進之參考,同時建議納入年齡數據,作複分類之統計分析。另外,有關客家文化季刊之性別影響評估,受訪者應是參與人,閱讀期刊之讀者才是受益人。
- 性別平等辦公室黃逸君組員:感謝撰寫專題之同仁之努力。以臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案性別統計分析為例,可朝向縮小性別落差,並非一定要達到男性與女性參與比例1:1,才符合性別平等,建議可納入志工數之男女性別比例、參與場次之年齡進行複分類之統計,透過滿意度調查分析或開放性問卷調查,可讓內容更加豐富。客語教育中心客語傳承及文化推廣成果發表觀摩性別統計分析建議加入年齡統計,內容較為完整,未來可以透過滿意度或問卷調查,對於活動之規劃與調整有所幫助。有關加分項目亦可納入推動年度分析,並可參考中央機關客家文化中心性別比等資料。活化凱達格蘭文化館-入館情形性別統計分析,除性別人數外,可納入性別百分比,並可進一步了解或推論是否受疫情影響,以及參考內政部等中央機關之資料。原民會原住民家庭暨兒少課後關懷服務性別統

計分析,建議舉例說明如何突破性別刻板印象,增列課後照顧服務之內容、性別意識培 力班與婦女成長團體之分析,讓內容更加豐富。另外,有關臺北市客家藝文活動社區巡 迴展演案性別影響評估,建議將原計畫提供外聘委員檢視計畫原貌,法規面可加入 CEDAW大綱性之意識內容,亦可納入破除性別刻板印象之表演內容。客家文化季刊性 別影響評估,可參考台北書刊納入性別相關議題。原住民經濟人才培力方案性別影響評 估,目前係以資訊類課程為撰寫主題,亦可納入其他類別受訓狀況之比例。原住民家庭 暨兒少課後關懷服務性別影響評估,亦建議將原計畫提供外聘委員檢視計畫原貌。

- 主席裁決: 一、感謝傅委員之建議,有關臺北市客家藝文活動社區巡迴展演案性別統計分析,於北 投、信義及萬華區呈現較為懸殊之性別落差,未來可進一步了解所存在之因素,活 動承辦並可納入男性同仁觀點。
 - 二、感謝莊委員之建議,對於性別統計須將時間拉長,以趨勢解讀數據,才能呈現數據 本身代表之意義。如目標對象男女比例與母體受益者接近母體原本之男女比例,加 上背景脈絡分析,性別數據之差距也許並不那麼大。未來在統計分析與評估上所下 結論,需有更多個更足夠可支持之理由。感謝原民會投入於課後照顧之努力,委員 另外亦建議可加入類似青少年數位性別暴力課程。
 - 三、感謝郭委員之建議,請相關單位針對委員提到有關性別滿意度、參與率及出席率等 數據,加以補充,對於逐年統計數據之比較,尚須詳細探討及敘述其基本之根據是 否相同,才可相互比較。
 - 四、感謝嚴委員之建議,有關進一步了解客籍人口數男女參與比例為何,本會後續將做 補充與說明。兩會性別統計分析及性別影響評估專題可納入年齡數據,作複分類之 統計交叉分析。另外,有關本會客家文化季刊之性別影響評估,受訪者應是參與人, 閱讀大眾才是受益人,本會將納入考量,後續將做相關研究與討論。
 - 五、感謝性別平等辦公室提供詳細且豐富之寶貴建議,將納入性平業務推動之參考與研 議。

報告事項三、性別統計及性別預算

- (一)109年度客委會及原民會性別統計
- (二)111年度客委會及原民會性別預算

主席裁決:為落實推動性別主流化政策暨推展性別平等工作,可依性平辦建議參考「臺北市政府性別 預算編列原則及注意事項」精進性別預算之編列,納入性平預算推動之研議。

柒、臨時動議:

捌、散會:11時20分