

## 壹、舞台資料 Stage

- 一、舞台位置 Stage Position：位於臺北市政府 二 樓 Located on 2nd Floor
- 二、表演場地型式 Stage Style：鏡框式劇場
- 三、舞台區基本尺寸資料 Dimensions of Stage

編號 No.	內容 Content	尺寸 單位：公分 Size：Centimeter：cm
<b>鏡框資料 Proscenium：</b>		鏡框結構方式 Structure： <u>固定</u> 式
	鏡框線 Proscenium Line	2215
	鏡框厚度 Proscenium Depth	43
	鏡框最大開口 Max Opening	1424
	鏡框最大高度 Max Height	705
	鏡框最小高度 Min Height	586
<b>舞台表演區資料 Acting Area：</b>		
	舞台中心前緣至鏡框線距離 PL to Center Apron	188
	舞台左側前緣至鏡框線距離 PL to Center L. Apron	119
	舞台右側前緣至鏡框線距離 PL to Center R. Apron	113
	舞台鏡框線至大幕桿距離 PL to Main Curtain	63.5
	舞台鏡框線至後牆距離 PL to Back Wall	1052
	舞台鏡框線至天幕桿距離 PL to Cyclorama	931
	舞台鏡框線至最後一支吊桿的距離 PL to Last Batten	931
	大幕桿至天幕桿距離 Main Curtain to Cyclorama	876
	舞台高度 Stage Height	90
	舞台面至吊具鋼棚底緣距離 Stage Level to Grid	1710
<b>側舞台區資料 Off Stage：</b>		
	舞台中心線至舞台右牆距離 Center Line to R Wall	1107
	舞台中心線至舞台左牆距離 Center Line to L Wall	1108.5
	右側舞台空間尺寸（寬 x 深 x 高） R Stage (W x D x H)	最窄部分約 315(W)*1015(D)*213(H) 最寬部份約 632(W)*1015(D)*1710(H)
	左側舞台空間尺寸（寬 x 深 x 高） L Stage (W x D x H)	最窄部分約 310(W)*1015(D)*218(H) 最寬部份約 625(W)*1015(D)*1710(H)
	穿場過道寬度 The Width of Cross Over	229
<b>舞台前緣 Apron：</b>		
	舞台前緣中心至第一排中心觀眾席距離 Center Apron to First Line of seats	220
	舞台前緣左側至第一排左側觀眾席距離 L Apron to First Line of seats	152
	舞台前緣右側至第一排右側觀眾席距離 R Apron to First Line of seats	152
	舞台前緣中心至最後一排中心觀眾席距離 Center Apron to Last Line of seats	2350

#### 四、舞台地板 Stage Floor

- 地板面材 Material：企口地板
- 地板顏色 Color：木質原色
- 安裝形式 Structure：木質架高
- 其他說明 Notes：
  - ◆ 不可於舞台面使用任何螺釘或釘子。若要在舞台上使用高熱性質的器材，請在器材下加附支撐。

#### 五、佈景出入口 Loading Gate 單位：公分 cm

內容 Content	尺寸 Size (單位：公分 cm)
卸貨口尺寸 (高 x 寬) Loading Gate * 卸貨口門	237 (高 H) x 145.5 (寬 W)
佈景進入舞台區出入口門尺寸 (高 x 寬) * 劇場門 Inside Door between Stage and Loading Gate	209 (高 H) x 160 (寬 W)

- 搬運佈景到舞台區的動線說明：由一樓卸貨口進入電動載貨升降機至二樓舞台區右側，或經由旁邊逃生通道樓梯直接搬上二樓右側台。
- 運送佈景的載貨升降機：電梯門尺寸：250 (D) x 180 (W) x 209 (H)。 (電梯內高度 230)。
- 貨梯內斜角尺寸約：385 x 294
- 載貨升降機載重資料：最大載重：2200 kg。
- 建議如有特殊貨物長度需要進出，請安排場勘。或直接連絡館方索取卸貨口有標示長寬的照片檔案。

## 貳、懸吊系統 Fly System

### 一、一般說明 General Explanation

時間單位：秒(Second)      距離單位：公分(Cm)      承重單位：公斤(Kg)

桿序	控制面板/ 吊桿名稱 Housed Pipe List	到 PL 距離 To PL Distanc e	吊桿長度 Pipe Length	操作 形式 Opera ting Mode	最低 定位點 Lowest Point	最高 定位點 Highest Point	行程 Line Spacing	升降及 開關 時間	最大載 重 Load Limited	備註 Notes
1.	1. 眉幕	30	1697	電動	119	915	796	升：71 秒 降：70 秒		
2.	B1. 主大幕	55		電動				升：54 秒 降：54 秒 開：17 秒 關：17 秒		升降或 對開
3.	E1. 燈光桿	100	1622	電動	99	1007	908		350	
4.	2. 第一道 翼幕	148	1532 (左右可 延伸各 100cm)	電動	100	1475	1675	升：34 秒 降：33 秒	250	
5.	3. 空桿	173	1551 (可延伸 各 100)	電動	98	1473	1375		250	
6.	4. 空桿	201	1530 (可延伸 各 100)	電動	94	1471	1377	升：58 秒 降：57 秒	250	
7.	5. 空桿	229	1530 (可延伸 各 100)	電動	98	1473	1375		250	
8.	6. 第一道 沿幕	259	1530 (可延伸 各 100)	電動	100	1472	1372		250	
9.	7. 第二道 側幕	289	1532 (可延伸 各 100)	電動	97	1472	1375	升：36 秒 降：35 秒	250	

10.	E2. 燈光桿	345	1622	電動	96	1004	908		350	
11.	8. 銀幕	415		電動				升：70 秒 降：70 秒	250	
12.	9. 空桿	447	1895	電動	96	1594	1588	升：74 秒 降：73 秒	250	
13.	10. 第二道 沿幕	471	1894	電動	96	1593	1497		250	
14.	11. 第三道 翼幕	495	1907	電動	99	1589	1490	升：39 秒 降：39 秒	250	
15.	B2. 中隔幕	525		電動				升：41 秒 降：39 秒	250	手動 對開
16.	12. 空桿	555	1900	電動	98	1564	1466		250	
17.	E3. 燈光桿	595	1800	電動	104	1007	1499		350	
18.	13. 空桿	641	1900	電動	98	1564	1496		250	
19.	14. 空桿	666	1900	電動	98	1597			250	
20.	15. 第三道 沿幕	691	1894	電動	96	1592	1500	升：74 秒 降：73 秒	250	
21.	16. 第四道 翼幕	716	1900	電動	99	1599	901	升：39 秒 降：39 秒	250	
22.	17. 空桿	741	1893	電動	99	1599	907		250	
23.	E4. 燈光桿	771	1800	電動	102	1003	1455		350	
24.	E5. 燈光桿	816	1800	電動	100	1007			350	
25.	18. 空桿	854	1894	電動	100	1555	1424		250	
26.	19. 空桿	881	1896	電動	99	1594			250	
27.	B3. 背黑幕	906	1717	電動	93	1517		升：36 秒 降：35 秒	250	手動 對開
28.	20. 天幕	931		電動					250	

- ※中隔幕軌道長度：1685cm；背黑幕軌道長度：1680cm。
- ※中隔幕、背黑幕可自備大夾子夾住幕與幕間之交接點。
- ※中隔幕、背黑幕、天幕均不可移動桿位。
- ※本館吊桿操作模式均為電動升降。

## 二、吊具控制系統說明 Description of Fly Console

- 電動控制器操作位置 Position：右側舞台鏡框內牆面
- 控制系統說明 Description of Control System：  
按鍵式，每一支吊桿有上、下功能按鍵；具吊桿昇降之最高及最低定位點的自動停止設定，但無法自動設定與記憶吊桿的任一高度。

## 三、吊具設備操作注意事項 Fly Console Note

- 吊桿操作型式
  - 除了大幕控制開關外，其餘電動桿無法控制速度快慢。
  - 凡電動桿部分需要特殊更動須事先於技術協調會提出與技術組討論。
  - 凡團隊進場裝台需要動用電動桿，須經由館方技術人員操作。
  - 團隊若在節目進行當中要自行升降電動桿，請於技術協調會提出。

#### 四、布幕規格 Size of Curtain 尺寸單位：公分 cm

名稱 Items	顏色 Color	材質 Material	數量 Quantity	尺寸 W * H
眉幕 Teaser	黑色	絨布面	1	1723 (W) * 207 (H)
大幕 Main Curtain	紅色	絨布面	2	左：905 (W) * 745 (H) 右：885 (W) * 745 (H)
沿幕 Border	黑色	絨布面	3	1B：1733 (W) * 292 (H) 2B：1723 (W) * 291 (H) 3B：1732 (W) * 293 (H)
翼幕 Leg	黑色	絨布面	4 對	1L 左：246 (W) * 787 (H) 1L 右：246 (W) * 787 (H) 2L 左：246 (W) * 742 (H) 2L 右：246 (W) * 742 (H) 3L 左：338 (W) * 785 (H) 3L 右：336 (W) * 785 (H) 4L 左：342 (W) * 785 (H) 4L 右：342 (W) * 785 (H)
中隔幕 Travel Curtain	黑色	絨布面	2	左：920 (W) * 787 (H) 右：920 (W) * 787 (H)
背景黑幕	黑色	絨布面	2	左：930 (W) * 791 (H) 右：930 (W) * 791 (H)
天幕 Cyclorama	白色	RP	1	1900(W)*815(H)
備註	※ 本館所有翼幕與沿幕均懸掛於吊桿存放。 ※ 天幕不可移動桿位。			

## 參、燈光系統 Lighting

### 一、燈光控制系統 Lighting System

■ 燈光控制室位置 Lighting Control Room：位於大廳區觀眾席 27 排後方

■ 控制台 Lighting Console

- 廠牌及型號 Manufacturer/ Model：ETC
- 控制系統 Control Style：Elment 60, 500ch
- 記憶儲存方式 Memory：HD / USB
- 具備監視螢幕 Monitor：2 (ASUS 19" LED 液晶螢幕)
- 數量 Quantity：1 台
- 訊號傳送方式 Transmitting Signals：DMX 512

■ 調光器系統 Dimmer Rack

- 電壓規格 Volt：220V
- 單一迴路最大負載安培數 Max. Loading：25A
- 總調光器迴路數 Total Dimmer：150
- 訊號輸入端可接收的訊號類別：DMX512
- 可接受外來調光器訊號的插座盒 The Connector of Plug to Extra Dimmer Outlet：
- 位置說明 Setting Position：左右舞台鏡框內側邊，DMX Out-put。

※因舞台壁面 Out Put 迴路為母頭，如欲進館內左右舞臺 DMX 訊號，請記得攜帶公-公、母-母轉接線。

## 二、燈光迴路配置 Channel List

區域 Area	迴路編號 Dimmer No.	總迴路 Total	迴路盒型式 Style	備註 Notes
<b>外區貓道 F.O.H. Catwalk</b>				
第一道燈光貓道 1st Catwalk	1~14	14	燈光線槽 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
<b>觀眾席區 Auditorium</b>				
觀眾席燈 House Lighting	139~150	12	固定線路	
第一左側燈光包廂 1st Lighting Box(L)	125~128	4	燈光線槽 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
第一右側燈光包廂 1st Lighting Box(R)	121~124	4	燈光線槽 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
<b>舞台區上方 Overhead</b>				
第一道燈光吊桿 1st Electric	15~34	20	燈光線槽,單迴路 2 插頭 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
第二道燈光吊桿 2nd Electric	35~52	18	燈光線槽,單迴路 2 插頭 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
第三道燈光吊桿 3rd Electric	53~70	18	燈光線槽,單迴路 2 插頭 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
第四道(天幕)燈光吊桿 Cyc Light Batten	71~82	12	燈光線槽,單迴路 3 插頭 Connector Strip	
第五道燈光吊桿 5th Electric	83~96	14	燈光線槽,單迴路 2 插頭 Connector Strip	1 迴路 2 插頭
<b>側燈光架 Boom</b>				
活動側燈架 Side Lighting Tower		8 座	每座側燈架 4 迴路單插頭，外接部分為 multi-cable socapex	
<b>舞台區 Stage</b>				
上舞台區左側牆面迴路 Up Stage on the Wall (L)	117~120 131~132 136~138	9	117~120 為單孔迴路，附 multi； 131~132 為雙孔迴路； 136~138 為單孔迴路	
上舞台區右側牆面迴路 Up Stage on the Wall (R)	113~116 129~130 133~135	9	113~116 為單孔迴路，附 multi； 129~130 為雙孔迴路； 133~135 為單孔迴路	
下舞台左側鏡框邊牆面迴路(L)	105~112	8	105~112 為雙孔迴路，附 multi	
下舞台右側鏡框邊牆面迴路(R)	97~104	8	97~104 為雙孔迴路，附 multi	
備註	※ 迴路盒插座型式 Plug Style： Three Pin 2P+G 母插座			



### 三、基本燈具配置 Lighting System Equipment

區域 Area	燈具型式 Style	數量 Quantity	燈泡規格 Bulb Style	備註 Notes
<b>外區貓道 F.O.H</b>				
第一道燈光貓道 1st Catwalk	ETC Source four 19°	28	220V 750W	
<b>觀眾席區 Auditorium</b>				
左側燈光包廂 Lighting Box(L)	ETC Source four 26°	4	220V 750W	
左側燈光包廂 Lighting Box(L)	ETC Source four ZOOM 25°~50°	2	220V 750W	
右側燈光包廂 1st Lighting Box(R)	ETC Source four 26°	4	220V 750W	
右側燈光包廂 1st Lighting Box(R)	ETC Source four ZOOM 25°~50°	2	220V 750W	
<b>舞台區上方 Overhead 及其他</b>				
第一, 二, 三道燈光吊桿 1st, 2nd, 3rd Electric	ETC Source four 19°	9	220V 750W	
	ETC Source four 26°	12	220V 750W	
	ETC Source four 36°	24	220V 750W	
	ETC Source four 7" Fresnel	24	220V 750W	色片夾尺寸： 18 cm×18 cm
	PAR 64(W)	14	220V 1000W	
第四道天幕燈光吊桿 Cyc Light Batten	RDS horizon Cyc lights	36	220V 500W	色片夾尺寸： 26.5 cm×24.5 cm
第五道燈光吊桿 5th Electric	PAR64(M)	24	220V 1000W	
8 座側燈架	ETC Source four 26°	24	220V 750W	
燈光庫房庫存數量 (可無償使用)	ETC Source four 19°	11	220V 750W	
	ETC Source four 26°	6	220V 750W	
	ETC Source four 36°	6	220V 750W	
	ETC Source four ZOOM 25°~50°	2	220V 750W	
備註	※ 本館不提供燈光色紙，本館燈具均提供色片夾及安全鏈，外加燈具均須自備安全鏈 ※ 館內 LEKO 燈具無 GOBO HOLDER 與 IRIS (暫由委外單位提供，使用數量請於技術協調會中提出確認)			

■ 追蹤燈 Follow Spot :

- 廠牌及型號 Manufacturer/ Model : LYCIAN SUPERSTAR
- 燈泡規格 Bulb Style : 1.2KW
- 數量 Quantity : 2 台。
- 使用位置說明 Setting Position : 樓上觀眾席左右兩側前區延伸空間

四、 燈具清單總數 Equipment List(皆為基本配備 數量含外區，頂光，側燈及庫房內備品)

燈具名稱 Items	燈具廠牌/型號 Model	數量 Quantity	燈泡規格 Bulb Style	備註 Notes
ETC Source four ZOOM 25°~50°	ETC	6	750w	
19°Leko	ETC	48	750w	
26°Leko	ETC	50	750w	
36°Leko	ETC	30	750w	
ETC Source four 7" Fresnel	ETC	24	750w	
PAR64 (M) (W)	Par 64	38	1000w	M*24 , W*14
RDS horizon Cyc lights	台製品	36 個	500w	

五、 燈光附件 The Element of Lighting System

設備名稱 Items	使用的燈具 Equipment	數量 Quantity	尺寸 Size(cm)	備註 Notes
色片夾 Color Frame	ETC Source Four LEKO	約 100	15.7X15.7	
	ETC Source Four ZOOM	6	18X18	
	ETC 7" Fresnel	24	18X18	
	Par 64	60	25X25	
安全鍊		一批		館方燈具使用
隔離分配器 Isolater		一個		活動式

六、 其他設備 Other

■ 燈光調燈梯 Genie Lift

- 廠牌/型號 Manufacturer/Model : Genie
- 最大工作平台高度 Limit Platform Height : 30 英尺
- 數量 Quantity : 1 台

- 外接燈光電源配電盤 Extra Power：
  - 電力及電壓規格 Volts：3 $\theta$ 4W 110V 75A  
3 $\theta$ 4W 220V 100A
  - 位置說明 Position：位於右下側台及音控室後方
  - 數量 Quantity：各2個
- 燈光工作注意事項：
  - 使用燈桿或外加燈桿請注意是否靠幕過近，以免燒損沿幕及翼幕。
  - 調燈梯請確實依使用說明使用。
  - 禁止使用乾粉式燒煙機。
  - 需外加燈光設備時，請於技術協調會時提出。

## 七、觀眾席場燈控制系統 House Light System

- 場燈共有 Total Channels：12 迴路
- 控制系統 Control System：DIMMER NO.139~150 可經 PATCH 進演出控台控制
- 控制器操作位置 Position：燈控室 / 觀眾席後段

## 八、舞台工作燈 Stage Work Light

- 工作燈 Work Light

該操作位置可控制的區域如下 Area：

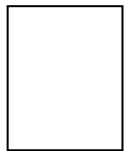
區域 Area	設置狀態 Status	區域 Area	設置狀態 Status
舞台區 Acting Area	有	外區燈光貓道 F.O.H	有
側舞台區 Off Stage	有	燈光包廂 Box Booth	有
舞台上鋼棚 Grid	有		

## 九、燈光迴路配置示意圖 Diagram of Channel

燈光貓道

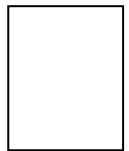
14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

左側燈光包廂



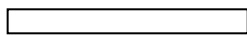
128  
127  
126  
125

右側燈光包廂



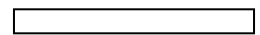
124  
123  
122  
121

觀眾席



105~112

鏡 框(邊牆迴路)



97~104

吊具

第一道燈光吊桿

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

第二道燈光吊桿

35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

第三道燈光吊桿

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

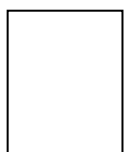
第四道(天幕)燈光吊桿

82~79      82~79      78~75      78~75      74~71      74~71

第五道燈光吊桿

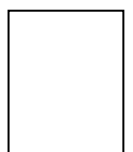
83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96

上舞台區牆面迴路



117~120  
131~132  
136~138

113~116  
129~130  
133~135



## 肆、音響系統 Sound

### 一、音響系統 Sound System

■ 音響控制室位置 Sound Control Room：位於大廳區觀眾席 27 排後方

■ 混音器 Mixer：

- 廠牌及型號 Manufacturer/Model：YAMAHA CL3
- 具有 64 路單聲道麥克風/高電平輸入 Mono Channels。
- 具有 24 路群組輸出/立體聲效果回送輸入 Mix。
- 具有 8 路矩陣式輸出 Matrix。
- 具有控制室監聽輸出音量控制的功能 Control Room Monitoring of Volume Control Output。
- 具有耳機輸出及音量控制的功能 Headphone Output and Volume Control。

### 二、音響設備 Equipment

項目 Items	廠牌/型號 Manufacturer/Model	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Notes
<b>放音設備 Playback Equipment</b>				
CD雷射唱盤	TASCAM CD-500B	1		
CD-R雷射唱盤	TASCAM CD-RW901SL	1		
HD硬碟錄放影機	DATA VIDEO HDR-70	1		
<b>揚聲系統 PA</b>				
線性陣列主揚聲器	SLS LS8800	16組		
線性陣列超低音主揚聲器	SLS LS8115	8組		
舞台左右輔助揚聲器	SLS 112RT-1	2組		
舞台監聽揚聲器	QUBE Q208	4組		有四組腳架
音響控制室監聽揚聲器	GENELEC 8040B	2組		
中央控制室監聽揚聲器	YAMAHA MSP5 STUDIO	2組		
燈光控制室監聽揚聲器	YAMAHA MSP5 STUDIO	2組		
揚聲器懸吊系統		一式		
<b>有線麥克風 Microphone</b>				
高感度有線麥克風	BEHRINGER XM2000S	2		
有線麥克風	Philips MD110	1		控台專用
人聲用麥克風	AKG D3700S	1		
槍型麥克風	AKG CK69-ULS	2		
麥克風	AKG C480	2		
鋼琴收音用麥克風	AKG C5900	2		

低頻/打擊樂器用麥克風	AKG D112	4		
弦樂器收音用麥克風	AKG C1000S	3		
鵝頸麥克風	AKG GN30 (CK80)	2		含底座
觀眾席現場收音麥克風	SURE VP89	1		固定式
<b>無線麥克風 Radio Frequency Microphone</b>				
雙頻道無線麥克風接收機	MIPRO ACT-72	3		
手握式無線麥克風	MIPRO ACT-70H	6		3 號電池
迷你麥克風	MIPRO ACT-707H	6		3 號電池
<b>麥克風架 Stand</b>				
桌上型麥克風架Table Stand		3		
T型麥克風立架 T Style Stand		5		
<b>其他設備Other</b>				
數位多功能揚聲器處理器	LYNX ARK-2048	1		
音頻訊號分配器	LA AUDIO DA82	2		
雙頻道等化器1	LA AUDIO T1500	2		
電源隔離穩壓器20KVA	POWERREX PS320Y2	1		
電源循序控制器主面板	MCW	1		
電源循序控制器	MCW PC3012A	3		
音效處理器Effects	t.c.electronic M2000	1		
鋼管型交換器	HP V1910-16G/JE005A	4		
音響連線用個人電腦	ACER 17-3770	1		
STAGE BOX	81N 40UT訂製品	2		

### 三、對講系統 Intercom System

#### ■ 主機 Main Station

- 廠牌及型號 Manufacturer /Model : CLEARCOM MS702
- 為 2 迴路對講主機 Channels。
- 具有 1 組輸出選擇 Output。
- 具有攜帶式對講主機的設備 Remote Station：
- 廠牌、型號及規格 Manufacturer /Model : CLEARCOM RS-602

#### 四、對講系統設備 Equipment

設備名稱 Items	數量 Quantity	規格說明 Specific Action	備註 Notes
攜帶式對講子機Intercom Belt-pack	8	CLEARCOM RS-602	
單耳附麥克風對講耳機One Ear Headsets	8	CLEARCOM CC300	
桌上型附揚聲器對講子機Speaker Station	3	CLEARCOM KB-702GM	燈光 音響 及中控室
嵌壁式CLEARCOM子機	2	CLEARCOM KB-701	後台化妝室各一
移動式CLEARCOM子機	1	CLEARCOM KB-701	庫房

#### 五、舞台監視系統 Stage Surveillance System

##### ■ 跳台器及控制系統 Video Switcher And Control Systems

- 主機廠牌及型號 Manufacturer/Model : Panasonic/AW-RP-501
- 監視螢幕 Monitor 廠牌及型號 Manufacturer/Model : CHIMEI TL-32 LV700D
- 數量 Quantity : 6 台
- 位置 Control Position : 化妝室、貴賓室、左右側台、控制室
- 控制方式 Description Control : 固定

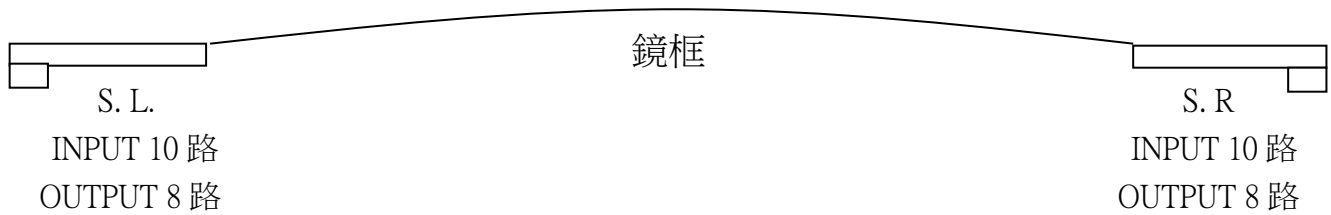
##### ■ 攝影機 Camera

- 廠牌及型號 Manufacturer/Model : SONY BRC-Z330/BRBK-HSO2
- 攝影機色相 Due : 變焦彩色
- 數量 Quantity : 1 台
- 安裝位置 Setting Position : 樓下觀眾席前緣
- 可視範圍說明 Viewing Area : 舞台全域

#### 六、音響反射板說明 Sound Reflectors 尺寸單位：公分 cm

名稱 Items	顏色 Color	數量 Quantity	單位 Units	尺寸 W x H(cm)	操作方式 Operation
音響反射板 Sound Reflective	白色	7	座	185 (W) x 459 (H)	須協同館內技術人員一同操作
備註	廠牌 Wenger				

## 七、側台音響迴路配置圖



## 伍、公共空間及設備

### 一、演員化妝室及相關設備 Dressing Room

#### ■ 團體化妝室 Group

- 大型 Large
- 共 2 間，每一間可容納人數約：12 人，總容納人數約為 48 人。
- 內部設施如下：詳細數量請洽館方

項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status	項目 Items	設置狀態 Status
化妝椅	有	化妝桌	有	化妝鏡	有
化妝燈	有	置物櫃	有	移動式衣架車	有
更衣間	有	試衣鏡	無	洗臉台	有
廁所	有	淋浴間	有	桌面上 110V 一般 H 插座	有

### 二、其他 Other

項目 Items	設置狀態 Status	數量 Quantity	單位 Unit	備註 Notes
貴賓室VIP Room	有	1	間	需向機關另外申請使用
工作人員休息室	有	1	間	左上舞台，約可容納8人
演奏椅	有	70	張	有一張故障
譜架	有	2	個	合唱演出使用
樂高墊	有	300	個	大廳區 240 包廂區 60
工作桌	有	9	張	5大 4小
停車場Parking Lot	無提供			建議：府前收費停車場