

# 臺北市藝文推廣處 111 年春季文化藝術研習班

## 因應疫情改採多元彈性上課方式說明

111.05.18

為因應『嚴重特殊傳染性肺炎』（COVID-19）疫情變化，本處 111 年春季文化藝術研習班課程自即日採多元彈性上課方式，以符教師及學員之實際需求。

一、請各授課教師與班級學員共同討論後，可採取上課方式如下：

1. 線上教學：教師確保每位學員均能使用線上教學裝置之後，始得採線上上課。
2. 實體教學：維持往常模式，於本處教室上課。
3. 線上與實體課程併行：教師可維持於本處教室進行實體課程，並同步進行錄影直播線上上課；或確保每位學員均能使用線上教學裝置之後，依課程進行之需求，於部份時段採實體教學，部份時段採線上教學。
4. 採行戶外教學，不以原訂之 2 堂課為限，並照本處原戶外教學規定方式辦理。

二、以上之上課方式請教師視學員實際需求，於充份溝通協調後彈性辦理，並告知本處。

三、採行線上教學時，請授課教師或班長截圖顯示上課日期及時間的教學畫面或提供書面之教師及學員出席狀況資料，交予本處，俾憑核計教師鐘點費。

四、實體上課時，若有教師或學員確診，請務必立即通報本處並提供前一次入館上課之日期，及快篩/PCR 陽性確診之日期，以利判斷該班停課之必要。

五、本案自即日起實施，並依北市府及中央流行疫情指揮中心有關『嚴重特殊傳染性肺炎』（COVID-19）之防疫規範做滾動式修正。