

## 《城市的心跳—臺北隱藏版職人錄》新書展覽及職人體驗活動 感受職人魂 見證高手在民間

要在野外多久，可以練就分辨黑冠麻鷺和白腹秧雞叫聲的本領？什麼人有辦法將大象林旺活靈活現地定格在時代記憶中？要如何才能替馬兒修指甲、穿鞋？真的有人可以像湯姆克魯斯一樣在惡劣的天候裡攀爬上大船，與海搏命引船入港？野地錄音師、標本剝製師、釘蹄師、引水人……這些考大學填志願看不到的行業，臺北市立文獻館用《城市的心跳—臺北隱藏版職人錄》帶你一窺究竟。

《城市的心跳—臺北隱藏版職人錄》一書，是臺北市立文獻館獻給今日社會的一本類人物志。在長達一年裡採訪 25 位在專業領域各擅勝場的職人，包含跳脫常態，另類創新的野地錄音師、動物輔助治療師、食品模型師、特效化妝師、樹藝師、攀樹師、釘蹄師；以及與你我生活交織，卻常為人所忽略的製茶師、引水人、保育巡查員、水管檢測技師、標本剝製師、飛航管制員、市場拍賣員、動保員，以及運動傷害防護師；還有一生懸命，承載著庶民歷史的傳統工藝匠師，包含圖籍修復師、神明衣師傅、粧佛師、毛筆製筆師、旗袍師傅、打鐵師、製香師傅、古董家具修復師以及暗房沖印師。非一般士農工商，這些職人隱身市井，卻是推進城市的重要力量，猶如不歇的脈動，為這片土地注入豐沛的活力。

文獻館表示，本書以文字、影像與聲音，收錄隱藏版職人真實動人的故事，掃描文末 QR Code 就能聽見市場拍賣員的叫賣聲、引水人與船長的專業對話等，立體而生動的城市印象隨之躍然紙上。隨新書出版，文獻館自 3 月 10 日起舉辦小型展覽，於靜態展示之外，透過豐富的視覺影像與聲音，再現職人工作場景、環境音與訪談等幕後花絮，讓觀者身歷其境感受職人日常，得以近距離聆聽職人的初衷，與不同行業背後的「台上一分鐘，台下十年功」。

文獻館並特地於展場中央設置大型的實體書本，供來訪民眾翻閱，現場打造兩面巨幅的「我是職人」拍照情境牆，創意與話題兼具，歡迎民眾一次蒐集和 25 位職人的合照身影。此外，更於周末規劃座談、演講及 7 場免費職人體驗活動，包括毛筆製作、線裝書製作、食品模型彩繪、刺繡與木刻打磨體驗等，以及樹醫師帶領戶外的樹木體檢，暗房沖印師指導的黑白相機拍攝體驗，供興趣十足但時間有限的民眾加入「半日職人」行列，每場限額 20 名，適合親子參與，報名及活動資訊請至臺北市立文獻館網站 [www.chr.gov.taipei](http://www.chr.gov.taipei) 查詢。

展覽時間：109年3月10日（二）~3月22日（日）10:00-17:00（周一休館）

展覽及活動地點：西本願寺廣場樹心會館（中華路一段174-2號）

### 系列推廣活動

活動名稱	時間	與談人/講者
「動物對我職涯的意義與啟發」座談	3月11日(三)14:30-16:30	標本剝製師林文龍、野地錄音師吳金黛、釘蹄師郭聖彥
免費職人體驗活動	3月14日(六)10:00-12:00	毛筆師傅陳耀文/毛筆製作體驗
	3月14日(六)14:00-16:30	圖籍修復師吳哲叡/線裝書製作體驗
	3月15日(日)10:00-12:00	食品模型師莊維恩/食品模型彩繪體驗
	3月15日(日)14:00-16:30	暗房沖印師陳豐毅/黑白底片相機拍攝體驗
	3月21日(六)10:00-12:00	粧佛師張振森/木雕打磨體驗
	3月21日(六)14:30-16:00	神明衣師傅吳淑美/刺繡體驗
	3月22日(日)10:30-11:30	樹藝師謝翁維+李韋辰/樹木體檢
「看見樹上的世界」專題演講	3月22日(日)14:00-16:00	攀樹師翁恆斌
<ul style="list-style-type: none"><li>● 活動地點：西本願寺廣場樹心會館（中華路一段174-2號）</li><li>● 以上活動主辦單位保有修改及終止之權利，如有任何變更內容或注意事項，將公布於網站報名連結，恕不另行通知。</li></ul>		