

## 第三章 研究方法

### 第一節 「夢想北安」音樂發表教學設計與評量工具

#### 一、「夢想北安」音樂發表教學設計架構

綜合國內外學者之主張，根據九年一貫藝文領域課程綱，藝文領域的課程包含音樂、視覺藝術、表演藝術等方面的學習，更是特別強調藝文領域應重視學生發展創作靈感，再加以推敲和練習後學習創作發表，正符合前面提及發表教學法的程序，由此可知，藝文領域是一個非常適合融入發表教學法的領域。依據國民教育社群網中藝術與人文學習領域實施要點提及，學校現場中藝文領域在教學設計上應特別重視以下四點：

- (一) 教學目標強調藝術認知、動作技能、情誼、社會責任價值等層面，符合本學習領域基本理念及課程目標。
- (二) 教學模式應符合藝術學習與心理原理，引導學生主動學習藝術的意欲，提升美感行為態度，內化於生活的實踐與應用。
- (三) 教學活動設計以學生為中心，應符合學生的生活美感經驗，宜生動活潑，具創意與創造性。
- (四) 教學活動安排，宜符合藝術學科學習所應建構概念的邏輯順序。

綜觀四點的教學設計要點，可知藝文領域強調生活化之學習目標、期待學生自發性學習、教學法應以學生為中心及重視循序漸進的課程設計。對應發表教學法的實施程序，發現兩者的最終學習目標是相似的，包括：期待學生自發性動機、強調技能動作的熟練、認同學生創意性表達的重要、教學應以學生為主體、學習成果展示方式多元等，由此可得，發展教學法能協助藝文領域教師達到藝文領域教學實施成效。根據發展教學法中八大類發表方式與藝文領域內含對應發現直接相關的發表方式有四項：美術創作的發表、技能動作的發表、創作發明的發表、音樂演唱的發表、戲劇表演的發表；其他三類：語言表達的發表、文字創作的發表、媒體創作的發表，為間接相關的發表方式。

根據上述文獻，歸納「夢想北安」音樂發表教學設計架構如下：

- (一)引起動機、(二)蒐集資料、(三)指導發表、(四)評鑑結果，根據此架構，發展教學設計流程。

## 二、「夢想北安」音樂發表教學設計流程

以藝文領域教學法、藝文領域發展教學法等關鍵字於臺灣碩博士論文加值系統、華藝線上圖書館及 google 學術上搜尋可得與本研究相關之文獻數量並不如預期，僅有 2 篇較相近本研究探討之主題，但仍非專以藝文領域與發表教學教學設計為直接探討關係，故可知本研究具有一定之探討價值。

根據搜尋到之相關文獻可整理出現階段藝文領域於教學現場使用發表教學法的現況與建議，發現發表教學法較少單獨實施於課堂中，多數會搭配其他教學法共同實施，以魏利庭（2012）的藝文領域戲劇課程為例，該研究之教學設計除了發表教學法外，同時融入創造思考教學法、角色扮演教學法、欣賞教學法、設計教學法、合作學習教學法，且使用時機皆為成果評量階段。

發表教學法在實際課堂中多以作品發表、樂器演奏發表、歌唱發表、戲劇發表等方式進行成果展現，期待培養學生動作技能、發表技能及欣賞之能力，達到藝文領域美感學習、陶冶性情的教學目標（洪翠霞，2002）。

實施發表教學之課程時，教學者仍須求突破學習者的程度落差，並非所有學習者都適合發展教學法，但即使鑑賞活動是難以執行，或學習者不登台發表，應循循善誘引導學習者發表自我作品，增加自我的信心並從作品中省思（魏利庭，2012）。

研究者根據多年實施「夢想北安」的實務經驗，將「夢想北安」主題統整音樂發表教學流程整理如表 1 所示。

表 1、「夢想北安」音樂發表教學流程：

階段	節次	教學活動
引起動機	1	1.以問答法了解學生對音樂會型式的認識。 2.教師講解音樂會的工作項目。 3.音樂會工作項目講解。 4.學生認領音樂會工作項目。
	2	1.講授複習歌唱技巧及選曲原則(協同教學)。 2.舞蹈配樂的選擇(表藝老師協同教學)。 3.製作海報邀請卡注意事項(視覺老師協同教學)。
蒐集資料	3	1.學生以 2-5 人分組。 2.教師確認學生的分組與曲目。 3.學生排定練習計畫。 4.討論全班共同演出的曲目。
	4	1.教師確認學生演出計畫 2.教師確認學生的練習情況。 3.選定全班共同演出的曲目。
指導	5	1.教師分組確認各組學生的練習情況。 2.全班練習共同演出曲目。

發表	6	1.教師確認各組學生的練習情況。 2.全班練習共同演出曲目。
	7	1.教師確認各組學生的練習情況。 2.全班練習共同演出曲目。 3.確認文宣組工作是否完成。
	8	1.總彩排。 2.確認器材。
	9	1.正式演出。
評鑑結果	10	1.觀看演出錄影，提出心得回饋。 2.學生完成自評互評表回饋單。

### 三、「夢想北安」音樂發表評量工具

目前發表教學法應用於教學現場的情況較少研究單獨將發表教學法於教學成效做直接地探究，如上文所述，故難以從文獻探討中發現直接相關，但是可得當發表教學法同時融入於課堂中，能協助教師達到藝文領域學習實施要點期待的教學目標。

當教師依據發展教學法實施程序及原則進行教學設計後，進行教學實施時影響成效之因素不單只是步驟地落實，仍有許多外在環境因素可能影響發展教學法應用成效。洪翠霞（2002）針對國小五年級學生進行實驗教育，新興教學法於藝文領域課程中發現學習情境的營造及發表教學法教學設計會影響學生學習成效，文獻中提到教師除了應使用多元化的課程設計外，更需要營造民主的學習情境，如以表演、說故事、玩遊戲、多媒體的圖片欣賞、教學參觀、錄音帶、錄影帶來引起學生的學習動機，提昇學習的意願，讓學習情境更具誘發性，啟發學生的藝術潛能。

除了教學氣氛的營造外，教師在實施發表教學法時學生學習態度也成了成效關鍵，魏利庭（2012）指出當學生以開玩笑或輕蔑的態度面對發表活動容易使教學成效受到影響，故提出學習者是影響課成關鍵的因素，因為課程設計中難以預期學習者情境，故仍需要教師專業於課堂中即時調整。

教師以發表教學法進行教學設計之學習成果可以動態或靜態的展演活動來呈現，如成果發表會、成果展等方式，除可培養學生規劃活動的能力外，尚可讓學生學會分享與提昇參與藝文活動的意願。成效評量方式可以前述學生成果展示外，還能使用立即性的評價，例如：口語發表互評、小組互評、自評等方式，此種回饋方式對於情意教育相當重要，以眷村設計理念發表為例，每位學生上台發表設計理念能以口語方式將自身經驗與創意融合後藉由發表傳遞給他人，同時在發表過程中讓學生體認尊重是互相的，所以在發表的過程中能培養尊重的態度（魏利庭，2012）。

發表教學法應用於藝文領域的課程的文獻不如預期的多，僅能以片段文獻推論影響藝文領域課程融入發展教學法教學成效的因素，故可深入探討發展教學法應用於藝文領域之教學成效。

「夢想北安」音樂發表評量目標、評量方式及工具如下：

### (一)評量目標：

本透過合作學習方式讓學生瞭解舉辦音樂會所需工作，並共同完成一場班級音樂會。

### (二)評量方式：

- 1.每人認領一份音樂會的工作，並能在期限內完成。
- 2.由全班自由分組演出，以2~5人為原則，選定歌唱，或是器樂演奏。
- 3.«合作參與»採計平時表現觀察紀錄表。
- 4.«音樂鑑賞»與«聆聽感受»採計自評互評表。

### (三)評量規準：

根據「夢想北安」教案，研究者發展相關評量規準如表2。

表2、「夢想北安」評量規準

等級 評量細項	A	B	C	D	E
音樂會籌備 工作表現	能積極主動並有品質的能完成自己的工作。	能完成自己的工作。	能大致完成自己的工作。	能嘗試完成自己的工作	未達D級
合作參與	能主動參與歌唱、演奏或創作等集體音樂活動，學習表現總分達到34分以上	能樂於參與歌唱、演奏或創作等集體音樂活動，學習表現總分達到27-33分	能參與集體音樂活動。學習表現總分達到21-27分。	能嘗試參與集體音樂活動。學習表現總分達到14-20分。	未達D級
演出成果	能完整流暢演出樂曲	能完整演出樂曲	能大致完整演出樂曲	能嘗試演出樂曲	未達D級
聆聽感受	能具體描述各組演出技巧及團隊合作態度的優缺點。	能描述各組演出技巧及團隊合作態度的優缺點。	能大致描述各組演出技巧及團隊合作態度的優缺點。	能嘗試描述各組演出技巧及團隊合作態度的優缺點。	未達D級



(四)評量工具：

根據「夢想北安」教案，研究者發展相關評量工具如

1.『班級音樂會』籌備工作分配表（教師用）

『班級音樂會』籌備工作分配表（教師用）

班級：

工作分組	工作項目 (人數)	工作內容	座號姓名	評分表				
				A	B	C	D	E
演出組	組長 (1人)	統整音樂會事項		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	主持人 (2人)	節目串場		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	招待(1人)	招待來賓及分發節目單		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
文宣組	海報(2人)	製作全開海報		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	節目單 (1人)	設計製作節目單		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	邀請卡(人數依照實際情況)	設計製作邀請卡		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
場地組	攝影(2人)	動態紀錄		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	照相(2人)	靜態記錄		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	場地布置及整理(5人)	會前佈置及場地恢復		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	場地支援(4人)	負責播放音樂及支援譜架道具		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.小組展演分工記錄表

小組展演分工記錄表

班級：

組別：

組長：

表演曲目				
曲目簡介				
所需器材				
演出內容 工作分配				
節次	第三節	第四節	第五節	第六節
預定進度				
學生姓名				
學生 A	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 B	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 C	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 D	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 E	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成

備註（一）每組一張

備註（二）每節課學生個人進度完成與否由小組長檢核

3.班級音樂會平時觀察紀錄表(教師用)

班級音樂會平時觀察紀錄表（教師用）

班級：  
第一組

節次與 向度 組員	第三節		第四節		第五節		第六節		總分
	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	

第二組

節次與 向度 組員	第三節		第四節		第五節		第六節		總分
	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	

第三組

節次與 向度 組員	第三節		第四節		第五節		第六節		總分
	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	完成度	參與度	

備註（一）教師依照平時觀察評分，每一向度 0~5 分。

備註（二）教師按照班級分組自行增減表格。



4.班級音樂會自評互評表

班級音樂會自評互評表 (學生每人一份)		班級：	姓名：	座號：	
描述及勾選第一組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第二組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第三組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第四組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第五組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第六組的具體優缺點 1. 熟練順暢地表演默契佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：
總評與心得 (描述與同學合作感想以及上台演出的心情，並針對全班的合作態度，以及未來有類似活動可以有什麼不同的作法等等來分享)					

## 第二節 研究過程與方法

### 一、研究過程

研究者確定以「夢想北安」進行教學設計，自 105 年起廣泛蒐集以「發表教學法」、「實作評量」為關鍵字之教育研究期刊論文、全國碩博士論文等文件，研究團隊不斷討論教學流程，並於 105 年底修訂完成「夢想北安」音樂發表教案模組，106 年據以實施音樂發表教學與實作評量，分析學生學習成效，並以評量成果進行質性分析，進而提出研究結論及建議。研究流程如圖 1：

1. 蒐集文獻擬定「夢想北安」音樂發表教學設計架構
2. 訂定明確的教學目標及適合的評量工具
3. 檢視執行研究工具之內容效度
4. 實施教學與實作評量
5. 以訪談法、文件分析來研究教學成效
6. 統計分析教學成效
7. 提出研究結論與建議

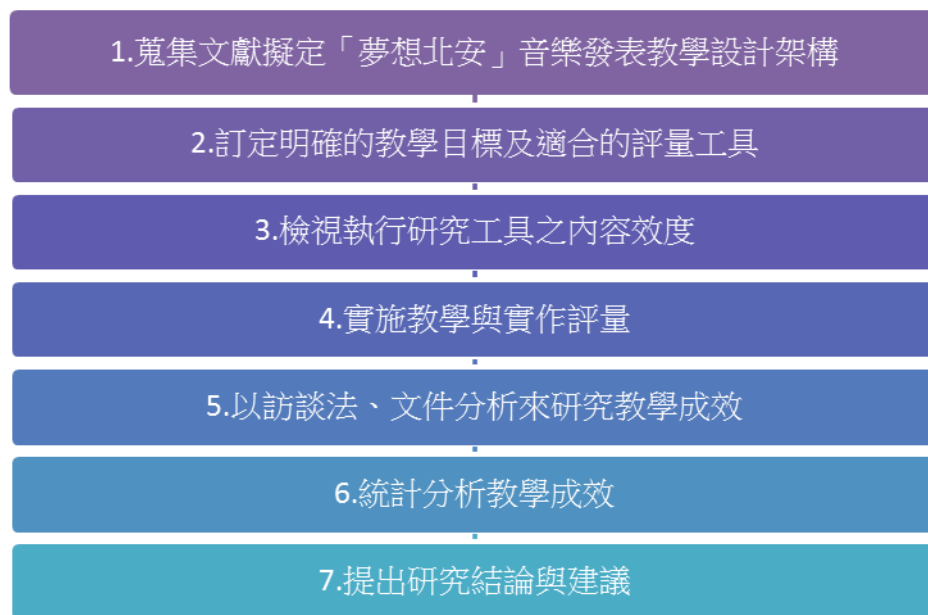


圖 1 研究流程

### 二、研究方法

本研究以訪談法及文件分析法進行，以「夢想北安」音樂發表教學為自變項，探究音樂發表教學成效，包含「音樂會工作」、「合作參與」、「演出表現」、「聆聽感受」等面相。透過教師

專業學習社群，研發「夢想北安」音樂發表教學，以訪談法分析教學成效；輔以文件分析探討以實作評量學習成果，詳如研究架構(圖 2)。

本研究之課程皆以研究者設計的教案及學習單的方式進行，在實施過程中不斷的進行「反省式螺旋循環歷程」即「設計教學評量活動、訂定評量規準、實施教學評量活動、省思及修正評量規準、再實施、蒐集學習成果、分析提出研究發現」等階段，研究時間第一年進行試探性實驗，於 105 學年設計單元主題課程架構，並訂定相關評量工具及評量規準，於課程實驗後修訂評量工具及 7 項評量規準；正式實施前再蒐集文獻中規準及評量之不足，第二年自 106 年 1 月起正式實施，評量規準問卷調查；並實施「夢想北安」課程，共 4 週主題統整教學及評量，每週利用三節健康課（135 分鐘）實施多元教學及評量，共計 10 節。

本研究以研究者設計之「夢想北安」課程教學及評量規準為工具，不斷蒐集資料並進行資料統計、分析與歸納，根據統計結果據以提出研究結論，期待能呈現出研究者實施多元評量適用的規準工具。

研究變項為「夢想北安」課程教學模組及評量工具，研究過程係經由資深課程領導教師專業學習社群的對話討論，藉由文件分析法蒐集課程教學及實作評量資料，進行分析提出研究發現。多元評量變項與研究方法之形成關係詳如圖 2。

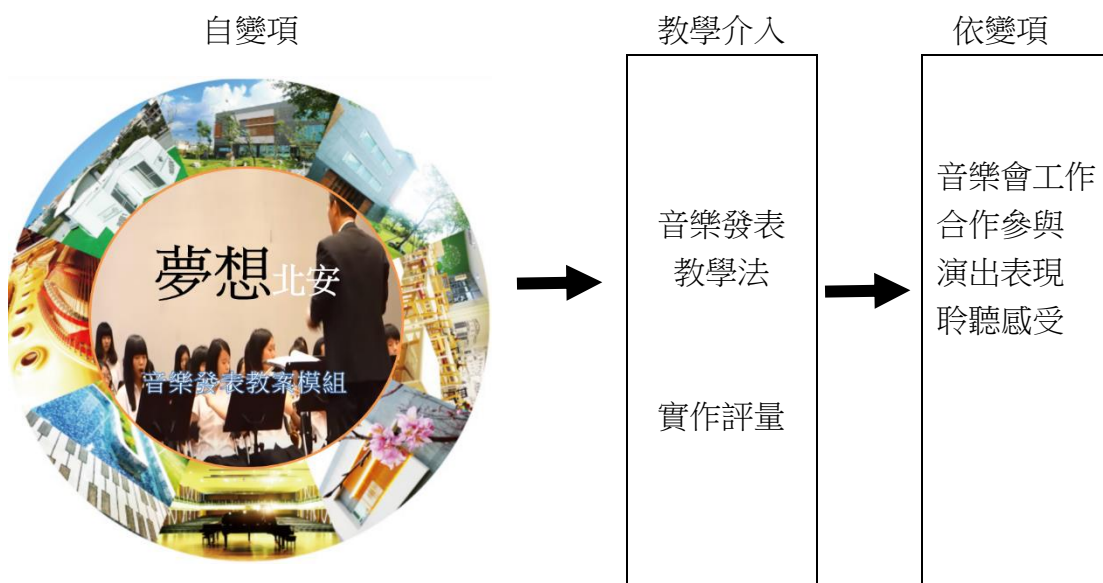


圖 2 變項與研究方法之形成關係

### 第三節 訪談

本研究採用文件分析法進行，茲就參與教師訪談大綱說明如下：

本研究參與對象共 4 位教師代表，以臺北市研究團隊之資深課程領導及藝文領域教師進行資料蒐集。以文件分析法進行，透過教師專業學習社群對話討論，針對評量規準之適切性及可行性進行專業討論，並於多元意見中找出適切性與可行性的共識。評量規準的運用將能夠促使本文達成研究之主要目的，了解現場教師對於評量規準的意見與共識。參與教師詳如表 3。

表 3、「夢想北安」參與教師

教師名稱	現職	年資
陳明宏主任	輔導主任	20 年
劉新容主任	學務主任	8 年
鍾雅怡組長	資優特教組長	15 年
張征君老師	藝文領域教師(音樂)	22 年

研究對象為北市某國中九年級五個班級學生，共 110 位學生，依據研究工具，蒐集學生學習評量結果，包含形成性評量及總結性評量文件，就評量文件進行教學成效分析，歸納教學成效之發現。

表 4、「夢想北安」評量文件

評量工具	評量文件																																																
『班級音樂會』籌備工作分配表(教師用)	<div style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">附件一</div> <p style="text-align: center;">『班級音樂會』籌備工作分配表（教師用）</p> <p>班級：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>工作分組</th> <th>工作項目 (人數)</th> <th>工作內容</th> <th>座號姓名</th> <th>評分表 A B C D E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">演出組</td> <td>組長 (1人)</td> <td>統籌音樂會事項</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>主持人 (2人)</td> <td>節目串場</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>招待(1人)</td> <td>招待來賓及分發節目單</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">文宣組</td> <td>海報(2人)</td> <td>製作全開海報</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>節目單 (1人)</td> <td>設計製作節目單</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>邀請卡(人數依照實際情況)</td> <td>設計製作邀請卡</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">場地組</td> <td>攝影(2人)</td> <td>動態記錄</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>照相(2人)</td> <td>靜態記錄</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>場地佈置及整理(5人)</td> <td>會前佈置及場地恢復</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>場地支援(4人)</td> <td>負責播放音樂及支援樂架道具</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>	工作分組	工作項目 (人數)	工作內容	座號姓名	評分表 A B C D E	演出組	組長 (1人)	統籌音樂會事項		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	主持人 (2人)	節目串場		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	招待(1人)	招待來賓及分發節目單		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	文宣組	海報(2人)	製作全開海報		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	節目單 (1人)	設計製作節目單		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	邀請卡(人數依照實際情況)	設計製作邀請卡		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	場地組	攝影(2人)	動態記錄		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	照相(2人)	靜態記錄		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	場地佈置及整理(5人)	會前佈置及場地恢復		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	場地支援(4人)	負責播放音樂及支援樂架道具		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
工作分組	工作項目 (人數)	工作內容	座號姓名	評分表 A B C D E																																													
演出組	組長 (1人)	統籌音樂會事項		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	主持人 (2人)	節目串場		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	招待(1人)	招待來賓及分發節目單		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
文宣組	海報(2人)	製作全開海報		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	節目單 (1人)	設計製作節目單		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	邀請卡(人數依照實際情況)	設計製作邀請卡		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
場地組	攝影(2人)	動態記錄		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	照相(2人)	靜態記錄		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	場地佈置及整理(5人)	會前佈置及場地恢復		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													
	場地支援(4人)	負責播放音樂及支援樂架道具		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																													

小組展演分工紀錄表

附件二

小組展演分工紀錄表

班級： \_\_\_\_\_ 組別： \_\_\_\_\_ 組長： \_\_\_\_\_

表演曲目				
曲目簡介				
所需器材				
演出內容 工作分配				
節次	第三節	第四節	第五節	第六節
預定進度				
學生姓名				
學生 A	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 B	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 C	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 D	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
學生 E	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成	<input type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成

(備註一) 每組一張  
(備註二) 每節課學生個人進度完成與否由小組長檢核

班級音樂會平時觀察紀錄表(教師用)

附件三

班級音樂會平時觀察紀錄表 (教師用)

班級： \_\_\_\_\_

第一組

節次與 組員	第三節	第四節	第五節	第六節	總分
	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	

第二組

節次與 組員	第三節	第四節	第五節	第六節	總分
	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	

第三組

節次與 組員	第三節	第四節	第五節	第六節	總分
	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	完成度 參與度	

\* 備註 (一) 教師依照平時觀察評分，每一向度 0~5 分。  
\* 備註 (二) 教師按照班級分組自行增減表格。

班級音樂會自評互評表

班級音樂會自評互評表 (學生每人一份)

班級： 姓名：

座號：

描述及勾選第一組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第二組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第三組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：
描述及勾選第四組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第五組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：	描述及勾選第六組的具體優點 1. 熟練順暢地表演歌劇佳 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 2. 熟背曲調、歌詞 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 3. 演奏演唱音準精確 <input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意 文字描述：
總評與心得 (描述與同學合作感想以及上台演出的心情，並針對全班的合作態度，以及未來有類似活動可以有什麼不同的作法等來分享)		

