

第二章 文獻探討

台灣的生命教育從2000年成立「生命教育委員會」並宣布2001 年為「生命教育年」至今，一直都是台灣教育改革的主軸之一，生命教育之重要性無庸置疑。本章文獻探討就國小低年級生命教育、生命關懷、創新教學分別說明如下。

第一節 國小教育階段之生命教育

生命教育涵蓋非常廣泛，欲探討國小教育階段之生命教育，先就生命教育的意義、目的、內涵、國小兒童身心發展、課程設計原則著手，最後再聚焦於國小低年級生命教育，分述如下。

一、生命教育的意義

關於生命教育，從 2000 年大力推動生命教育，至今已近二十年，實施亦有些成效，然生命教育的意義迄今還沒有定論，因為「生命教育」議題實在太多太廣。文獻探討除了學者論點外，並探討教育政策，因為教育政策的執行都有其社會背景或是社會大眾關注的議題，從九年一貫課程強調「帶著走的能力」到目前十二年國教課程強調「核心素養」，這都是時代演變的產物，因此生命教育的意義就「活出生命的精采」、教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》、教育部《12 年國教》分別說明如下。

(一) 活出生命的精采

研究者整理國內外學者的論點後，認為生命教育的意義簡言之就是「活出生命的精采」。國內外學者雖一致肯定「生命教育」的重要性，然生命教育的意義因為理念不同、文化背景差異而有很多不同的詮釋，孫效智（2000）指出「不論是中文的「生命教育」或英文的「life education」，國內推動者在生命教育的詮釋上，並沒有進行充分的討論並獲得共識。」另外研究者整理文獻時，發現：教育部 2000 年成立「生命教育委員會」並宣布 2001 年為「生命教育

年」後，2000 年到 2005 年是學者研究最豐碩時期也相當成熟，最近幾年雖也有生命教育的相關研究，但其意義大多不離當時學者論述觀點，整理如表一。

表一、國內學者生命教育意義的論述

學者	生命教育意義
黃德祥 (2000)	1. 幫助學生認識自我，尊重自我、熱愛自我。 2. 培養社會能力，提昇與他人相處的能力。 3. 認識生存環境，瞭解人與環境生命共同體的關係。 4. 協助學生探索生命的意義，提升對生命的尊重與關懷，主動思索生命的意義。 5. 最後透過生命教育，讓個體找出自己存在的價值與定位，進一步將自己所學回饋社會，造福更多的生命。
孫效智 (2000)	探索和認識生命的意義、尊重生命與珍惜生命的價值，熱愛並發展每個人獨特的生命，並將自己的生命與天地人之間建立美好的共融共在關係。簡單地說，生命教育是「深化人生觀、內化價值觀、整合行動力」的一種有關人之所以為人的意義、理想與實踐的教育。
黎建球 (2000)	是全人教育的核心，生命教育的內容應包括人與自己、人與社會、人與自然及人與宇宙四層面，以幫助學生釐清人與此四層面的關係。
鄭石岩 (2003)	就廣義來看，所有的教育都是生命教育。就狹義言，生命教育在於陶冶個人珍惜生命，開展生涯、實現生命的意義與價值。簡言之生命教育的意義在教導人珍惜生命，開展生涯，實現生活，豐富人生，並發現生命的意義。
陳美伶 (2004)	是透過教育與學習的歷程來探索生存意義與人生價值觀的教育，目的在使個體熱愛生命、關懷生命、珍惜生命、尊重生，命，擁有積極樂觀之生命態度。

周文祥、 生命教育的核心價值主要在於啟發個體對於生命意義的醒覺、
磨韻如 以及增進個人對於內在狀態的認識，進而建立崇高人格、楷定
(2016) 生命方向、成就圓滿生命。

施宜煌、 我們應以生命的喚醒作為教育的核心價值，讓學生從小了解生
吳佩芬 命的可貴，並應尊重他人的生命。
(2018)

綜上敘述，學者對生命教育的意義雖各有其核心價值，但是殊途同歸，本文對生命教育的意義是「肯定生命、尊重生命、熱愛生命和關懷生命等，其根本就是活出生命的精采。」

(二) 教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》

教育部在 2000 年公布九年一貫課程綱要時，在綜合活動學習領域中將生命教育列為指定單元，且必須進行相關的課程及教學，由此可見生命教育受到極大重視。其中 92 年課綱的「生命教育活動」的意義為：「從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，體會生命的意義及存在的價值，進而培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷。」(教育部，2003)。97 課綱則以「尊重生命」代替「生命教育活動」，其定義為「從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，進而體會生命的意義及存在的價值」。針對上述意涵，陳錫琦（2013）進一步分析為，九年一貫中的生命教育之核心內容，以生、老、病、死為對象，教學方法為觀察與分享，初步目標為培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，遠程目標為體會生命的意義及存在的價值，而整個生命教育是以人為中心的思維。

(三) 教育部《12 年國教課程總綱》

十二年國教課程的核心理念和願景是朝向「以生命為中心」，並將自己的生命與天地人之間建立美好的共融共在關係，發展個體的多元智能、性向及興趣的「全人教育」。亦即，十二年國教即是生命教育的具體展現，其終極境界是學生、社會、國家能達到「以生命為中心」，達到自我生命、他人生命、社會生活及自然環境之間均能圓滿完整的「共好」的境界。十二年國教總綱核心素養中

的「生命教育」議題，透過哲學思考、人學探索、終極關懷、價值思辨與靈性修養等五大學習主題，進而深化融入各類科，以提升價值思辨與問題處理的知能，不僅提升教師本身的生命素養，更希望涵養學生知行合一的修養與智慧，這些目標為了培養對生命正確的人生觀與價值觀，需要在各教育階段中逐步涵養，甚至家庭、社會都要共同配合創作，方能達成（徐超聖，2013）。表一列出生命教育核心素養的向度、層面與項目，說明如表二。

表二、生命教育核心素養的向度、層面與項目架構表

向度	層面	項目
(一)方法與基礎	1.哲學思考	(1)後設思考 (2)思考技巧與能力 (3)思考情意與態度
	2.人學圖像	(1)人是什麼？ (2)我是誰？ (3)在關係中的人
(二)人生三問	3.終極關懷	(1)人生目的與意義 (2)生命關懷與實踐 (3)終極信念與宗教
	4.價值思辨	(1)道德哲學（moral philosophy） (2)道德思辨及其應用 (3)美感素養與生活美學
	5.靈性修養	(1)至善與人格修養 (2)幸福與人格統整 (3)靈性自覺與發展

資料來源：孫效智（2014）：生命教育融入十二年國民基本教育課程的定位、理念與願景之研究。頁 18。

綜上敘述，生命教育學者持有不同看法，而教育政策對於生命教育的定義因應時代背景而產生特定目的與定義。本文對生命教育的定義因研究者考量教

學需要與資源，及 12 年國教內涵「以生命為中心」，達到自我、他人、社會生活及自然環境之間均能圓滿完整的「共好」的境界。本研究生命教育的意義為「能活出生命的精采，肯定生命、尊重生命、熱愛生命和關懷生命等。培養學生認識、珍惜自我；與他人相處能尊重感恩；對社會能惜福積極參與；對自然能喜愛並保護的教育。」

二、生命教育的內涵

要落實生命教育，必須先瞭解生命教育的內涵，過去生命教育的內涵常被窄化為自殺與憂鬱防治，這也造成推動方向的失衡與對生命教育的誤解，然內涵是因定義不同自然就有不同的重點，前文生命教育的定義是就學者論點、教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》、教育部《12 年國教》切入探討，內涵亦是遵循此模式，分別說明如下。

(一) 生命教育的內涵

學者對生命教育內涵的研究，可說是殊途同歸，徐敏雄（2007）研究指出，國內在 2001 年以後論及生命教育目標與內涵時，主要是直接引用黎建球（2000）、黃德祥（2000）、吳庶深與黃麗花（2001）、孫效智（2002）等人的主張，相關論述較少超脫此範圍，製表說明如表三。

表三、國內學者生命教育意義的論述

學者	生命教育內涵
黎建球 (2000)	生命教育是全人教育的核心，而理想生命教育的內容應包括人與自己、人與社會、人與自然及人與宇宙四層面，以幫助學生釐清人與此四層面的關係。
黃德祥 (2000)	(1) 人與自己的教育 (2) 人與人的教育 (3) 人與環境的教育 (4) 人與自然的教育 (5) 人與宇宙的教育
張淑美 (2000)	探討死亡的本質以及各種和瀕死、喪慟主題與現象，促使吾人深切省思自己與他人、社會、自然，乃至宇宙的關係，從而能夠察覺生命的終極意義與價值。

-
- 鄭宏財 生命教育內涵是一種全人教育的培養，因此，生命教育的實施，應透過「認知、行動、思考、情意」的方式，配合人與週遭環境的良好互動，進而認識自己，尊重人與人、人與自然環境的和諧關係，發揮教育最大效果。
-
- 吳庶深、 人與自己、人與他人、人與環境及人與宇宙四層面。
- 黃麗花
- (2001)
-
- 孫效智 人生與宗教哲學、基本與應用倫理學及人格統整與情緒教育。
- (2002)
-
- 鄭玉卿 研究重要學者、專家學者們的意見，歸納出學校推動生命教育的幾個核心重點：(1) 提升學生自我覺察的能力。(2) 增進學生適應社會的能力。(3) 加強學生認識環境的能力。(4) 協助學生激發生命潛能。
-
- 周文祥、 生命教育的內涵是很寬廣的，如學習的態度、生命的方向、有磨韻如 慈悲的心、對心靈與物質的了解、能夠認識事物的真相、了解(2016) 正確的取捨、抉擇、能夠去付諸行動、對人有感覺、對環境生態盡一分心力等，這些都是生命教育的內涵。
-

綜上敘述，學者對生命教育的內涵雖各有論述重點，不外乎是人與自己、人與他人、人與社會、人與自然及人與宇宙(人與天)等幾個層面，只是近年學者還會將生命教育的內涵再廣義化，如學習的態度、生命的方向、適應力等。

(二) 教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》

在國小階段，生命教育並未單獨設科，對生命教育理念與內涵的論述，主要是呈現在九年一貫課程綱要中的綜合活動學習領域（教育部，2010）。陳錫琦（2013）進一步分析，九年一貫中的生命教育之核心內容，以生、老、病、死為對象，教學方法是觀察與分享，教學近程目標是要培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，遠程目標是要體驗生命的意義及存在的價值，而整個生命教育就是以人為中心的思維。

在九年一貫課程綱要中的綜合活動領域提及「生命教育活動」和「尊重生命」的內涵。有自我探索、人與人、人與自然、人與社會四個部分說明如下（教育部，2010）。

1. **自我探索**：了解自我與發展潛能、欣賞表現與創新、生涯規劃與終身學習、規劃組織與實踐、運用科技與資訊。
2. **人與人之間（人際）**：表達溝通與分享、尊重關懷與團隊合作、主動探索與研究、獨立思考與解決問題。
3. **人與自然**：尊重關懷與團隊合作、主動探索與研究、獨立思考與解決問題
4. **人與社會（天）**：文化學習與國際瞭解、尊重關懷與團隊合作、主動探索與研究、獨立思考與解決問題。

(三) 教育部《12年國教課程總綱》

十二年國教課綱「自發、互動、共好」為基本理念，建構「自主行動」、「溝通互動」及「社會參與」等三大面向，生命教育之核心素養應包含全人教育理念，並讓「身心智靈」全面發展，其內涵可涵蓋哲學、倫理、生死、宗教與人格統整等各方面之議題。具體而言，可歸納為五個向度：「哲學思考」、「人的圖像」、「終極關懷」、「價值思辨」及「靈性修養」。核心素養中的「生命教育」議題，透過哲學思考、人學探索、終極關懷、價值思辨與靈性修養等五大學習主題，這五大學習主大致已包含生命教育的主要內涵。國教署希望透過十二年國教總綱中，落實全人教育及生命教育五大核心素養，讓我們更著重校園內每一段關係，引導學生對自我、對人有更深刻的理解與尊重（教育部，2014）。

綜合上述及前節生命教育的意義等相關文獻可知，生命教育的內涵涉及複雜且多元，本研究中的生命教育內涵，為研究者參考相關文獻學者論點、國民中小學九年一貫課程綱要及12年國教核心素養，考量研究者的教學需要與資源所設計的生命教育課程。生命教育具體的內涵包括「人與自己」：認識自我、發展潛能、實現肯定自我、欣賞表現與創新等；「人與別人」：倫理關係、群己關係、尊重關懷與團隊合作等；「人與社會」：社區總體意識、公共道德倫理關係、公共道德；「人與自然」：保護地球、人與自然的教育、尊重生命多樣性、

生態永續等。

三、生命教育的目標

處在劇烈變遷的今日社會，生活中有太多的「不定」性，對於生命的意義、生命的內涵常無法真正瞭解，而衍生出許多不尊重他人生命、霸凌他人與自我傷害的事件。而生命的終極目標是什麼也是大哉問，生命教育的意義、內涵、目標是緊扣著的。因此要探討生命教育的目標亦是從學者論點、教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》、教育部《12年國教課程總綱》切入探討，分別說明如下。

(一) 國內學者生命教育目標論述

研究者參考文獻發現國內學者有關生命教育目標論述百花齊放最燦爛的時期約是2000-2005年代，學者對生命教育的論述，同中有異、異中有同各有所長，因其理念而各有論述，說明如表四。

表四、國內學者生命教育目標論述

學者	生命教育目標
曾志朗 (1999)	情調建立人際關係和情意教育並了解生命意義、對他人的尊重、對死亡有正確認知。
陳英豪 (2000)	彌補現行教育制度中，偏重知識教育和理性教育，卻忽略技能知識以外更重要的德性、藝術、人文之教育。
孫效智 (2000)	幫助青少年從小就開始探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值，熱愛並發展自己獨特的生命，並將自己的生命與天地人之間建立美好的共融共在關係。
陳福濱 (2000)	其目的一方面在於追求生命的意義，以建立完整的價值；另一方面，要落實在生活環境中，提昇生活品質，以尋求安身立命之道。生命教育的目的在於建立健全的人生觀。
吳庶深、黃麗花 (2001)	生命教育的目的在於激發學生對生命的熱情，並在別人需要上付出愛的關懷及行動，並培養正面積極的人生觀、調和個體的知行合一安身立命的價值觀。

周文祥、 「生命教育」課程設計總目標為實現全人教育、建立崇高人格韻如 格、成就圓滿生命，幫助學生建立正確認知，認識生命的真諦，並引導學生確立生命價值觀，對生命充滿希望與熱誠。

綜上敘述，學者對生命教育的目標論述雖有其個人理念，但也都有其時代背景，如陳英豪（2000）生命教育的目標彌補當時教育制度偏重知識教育和理性教育，卻忽略情意教育和道德教育。周文祥、磨韻如(2016)的生命教育目標實現全人教育則符合12年國教「全人教育」的終極目標。因此，我們可知學者在生命教育的目標時雖同中有異、異中有同，但都有其時代背景。

（二）教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》

97年國民中小學九年一貫課程綱要(100學年度實施)實施的背景為迎接21世紀的來臨與世界各國之教改脈動，政府必須致力教育改革，期以提升國民之素質及國家競爭力。因此教育部依據行政院核定之「教育改革行動方案」，進行課程與教學革新。

九年一貫課程綱要課程理念應以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵泳民主素養，尊重多元文化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。

而其教育目標在透過「人與自己、人與他人、人與社會、人與自然」等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動，教導基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展之活潑樂觀、合群互助、探究反思、恢弘前瞻、創造進取、與世界觀的健全國民（教育部，2010）。而當時是將生命教育主要融入於綜合活動、社會、健康等領域中教學，能力指標說明如表五。

表五、生命教育融入於領域教學中的能力指標

領域 內涵	人與自己	人與社會	人與自然
綜合活動 領域	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。	3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人	

	3-2-2 參與各種團體活動，了解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。	相處的經驗。
	2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。	3-1-2 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。
		3-2-3 參與社會服務活動，並分享服務的心得。
		1-3-1 欣賞並接納他人。
		1-3-2 尊重與關懷不同的族群。
		3-3-2 體會參與社會服務的意義。
		3-3-3 熟悉各種社會資源系統，並幫助自己及他人。
社會領域	5-1-1 察覺自己可以決定自我的發展。	6-1-1 舉例說明個人或群體會實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。
		5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能與他人產生合作或競爭的關係。
		6-2-4 說明不同的人、群體與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免

偏見與歧視。

4-3-1 說出自己對當

前生活型態的意見

與選擇未來理想生

活型態的理由

4-3-4 反省自己所珍

視的各種德行與道

德信念。

健康與體 健 1-1-1-1 知道 健 5-3-1-9 評估

育 並描述對於出生、 日常生活的安全性
成長、老化及死亡 並討論社會對促進
的概念與感覺。 個人及他人安全的

健 1-1-4-1 養成 影響。

良好的健康態度和 健 6-3-2-4 肯定
習慣，並表現出整 家庭教育及社會支
體的舒適感。 持的價值，願意建
立正向而良好的人
際關係。

(三) 教育部《12年國教課程總綱》

十二年國教課綱中，「核心素養」是指學生為適應現代生活及面對未來挑戰，應該具備的知識、能力與態度。「核心素養」強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應重視結合生活的學習，透過實踐力來彰顯學習者的全人發展。十二年國教總綱將生命教育深化融入各科學習中，以提升問題處理與價值思辨的知能，如此不僅提升教師自己的生命素養，也涵養學生知行合一的修養與智慧，而以上這些目標是要培養對生命正確的人生觀與價值觀，需要在各教育階段中逐步涵養，甚至家庭、社會共同實施方能達成（教育部，2014）。

另外，在《生命教育與十二年國教》文中具體地指出「人的培育」為廣義的生命教育，應做為「國民、公民與人才教育」的根本；界定出以「終極關

懷」為內涵的生命教育，是品德教育和人格教育的基礎。這些研究成果論述了生命教育在十二年國民基本教育課程中的定位、理念與願景。國教署希望透過十二年國教總綱中，以落實全人教育及涵化生命教育五大核心素養，讓我們更著重校園內每一段關係，指導學生對自我、對人有更深層的理解與尊重，引自教育部(2019)。也提醒我們省思在教育過程中，只在乎知識與競爭，而少了對於生命價值的反思與珍視之心(張景媛、胡敏華，2016)。

綜上所述，本研究生命教育的目標就是12年國教核心內涵「落實全人教育」，及本研究的核心價值：建立人與自己、人與他人、人與社會、人與自然之間相互尊重與和諧共處，其目的是為了幫助學生在身、心、靈各方面的均衡發展，了解、肯定、尊重、感恩、惜福、回饋、愛惜、保護、能做到關懷生命並活出正向、健康、與精彩的人生。

四、國小低年級心理發展歷程

要能落實實施國小低年級生命教育，須參考教育心理學與階段學習理論，以達適齡、適性的教育目標。過去一般人經常質疑學前與國小階段是否能實施生命教育，國小低年級適合發展生命教育、生命關懷嗎？我們可以先就國小低年級心理發展歷程來探討。

(一) 認知發展理論

皮亞傑（Jean Piaget）的認知發展階段論，是教育界普遍認同的教育心理學理論，發展四階段說明如下。

- 1.感覺動作期**：0-2歲，2歲的幼兒在認知能力上，已經知道了「物體恆存性」。
- 2.前運思期**：2-7歲，從他自己的觀點看世界，他面對書桌時可能會說：「書桌在我前面。」Piaget稱此現象為「自我中心主義」。
- 3.具體運思期**：7-11歲，個體能按具體事例，從事推理思考。
- 4.形式運思期**：11歲以後，個體能運用抽象的、合於形式邏輯的（演繹或歸納）推理方式去思考、解決問題。

(二) 道德發展理論

道德發展論指個人在社會化的過程中，隨著年齡及經驗的增長，逐漸學到的道德規範，對是非判斷能合於社會標準的歷程。道德是人類在營群體生活所應遵循的是非善惡的行為規範。「發展」的概念有下列五種涵義：第一，發展的改變是不可倒置的：在正常的情況下，先前發生的改變不可能是未完成的、遺忘的或被代替的。第二，發展的改變是普遍的：在一個反應和情境中的改變是普遍的。第三，發展的改變是一種反應的形式、模式或特質的改變，不僅僅是根據外在標準修正其次數（頻率）的改變。第四，發展的改變是連續的：發展的改變發生於一連串順序不變的階段。第五，發展的改變是層次性的（hierarchical）：就是較後的反應形式凌駕或統合較早的形式。引自沈六、陳聰文《教育大辭書》（2000）。

郭爾堡（Lawrence Kohlberg）就皮亞傑（Jean Piaget）的認知發展四階段，提出三時期六階段的發展理論。他認為道德發展依循固定順序向上發展，不會逆轉，也不會跳級；文化因素會影響道德發展的速度和所達到的最高層級；道德發展可以藉由教育方式來達成。此外，探討相關文獻發現相對於死亡概念的研究已有不少研究，對生命概念發展的研究則較少。

綜上所述，就認知發展理論或道德發展論而言，由於國小階段是基礎教育且學生可塑性高，因而很多教育本就需要從國小開始。尤其是生命教育涉及比較多道德相關的態度、價值和觀念等，更需要在低年級就開始實施以奠定良好基礎。因此，國小階段很顯然是應該而且能實施生命教育。另外，考量國小教育階段學生身心發展特性，對社會議題關注的興趣、能力尚不足，有關社會議題的連結就可減少，但須在生命教育課程加強與學生生活經驗的相互連結，以引起學生的學習動機與興趣。

五、國小低年級生命教育課程

在國小低年級生命教育課程方面是正式課程或融入課程？程設計原則為何？分別說明如下。

（一）單獨設科或融入課程

有關生命教育課程的實施方式，是單獨設科或融入課程，此類研究徐敏雄（2007）在其《台灣生命教育的發展歷程》中指出，生命教育獨立設科並不適

用於所有年齡層的學生，由於國小階段學生們的「道德發展與認知能力尚未成熟，因而較不適合採行思辨性過高的獨立課程」。另一方面則是國小導師與同任教學生接觸時間較長，所以有更多機會在各類教學活動中融入生命教育議題。在國小階段生命教育課程以融入式為主的建議，很多研究建議也持同樣之看法（吳庶深、黃麗花，2001）。至於課程實務方面，研究者的現場實務經驗是現代各科教學都強調其重要性，教學要配合學校很多活動，性平教育、山野教育、環境教育、特殊教育、海洋教育、國際教育、母語教育、國防教育等，課程壓縮相當厲害。而鄂雪妹（2014）也指出目前國民小學課程已經飽和的情況下，試圖加入新的課程，有實際上的困難，尤其以生命教育這種教學成效不容易彰顯，想要和數學、國語、英文等學科爭取有限的授課時間，更是難上加難。徐超聖、潘小慧（2015）的專案研究指出國小除以隨機式、活動式、潛在式方式實施生命教育外，目前的科目與領域都非常擁擠，生命教育設科反而會引起爭議，而更難推動生命教育。

生命教育既然這麼重要，「融入式」的好處是可以在所有的領域和活動中都可以進行生命教育，然其缺點也是因為融入，老師在課程進度壓力下很可能就順便帶過，而無法落實實施。徐超聖、潘小慧（2015）的專案研究指出，由於國小階段的生命教育並沒有正式課程，所以各校實施的情況頗為複雜多樣，具體做法已多達百種。在這樣情況下，各校因資源不同、特色不同，生命教育目標如何選擇？內容和活動如何選擇？學習成果如何評量？如何將各項推動做法依正式、非正式和潛在課程進行合適分類？都是複雜的議題。

根據相關理論研究及本研究者教學經驗，國小低年級生命教育宜採融入式課程，並用活動式、隨機式、潛在式融入學習領域和日常生活中，而非單獨設科實施生命教育。

(二)低年級學生意識形態調查

蕭鴻文等人(2007)在《國民小學推動生命教育現況之探討》文中指出國小生命教育課程設計原則須注意以下原則說明如下。

1.統整原則：教師在做課程規劃時應有所統整，剔蕪存菁，統合於其他學科，如國語、健康教育、生活與倫理與自然等課程中，在各學科之間應互相聯繫、

統整，才能真正達到良好的效果。

2.銜接原則：學生在學習的階段中，是時時與現今生活銜接，而目的也在於能夠去適應未來的生活所需。

3.積極原則：對於生命的歷程，應教導學生積極地去面對，了解生老病死的過程，進而能把握目前一切，即時做該做的事，不因循拖延，浪費生命；教師於講解時，應注重教材的生活化，利用生活中的小故事，與生活中的突發狀況，隨機教學。

4.慎終原則：要教導學生了解生死，尊重生命。一方面感謝我們祖先傳承生命，我們；另一面，了解死亡的正面意義，絕不可隨意有輕生的念頭，以免對於關愛我們的親人造成困擾與傷痛。使學生深切認識出生與死亡都是嚴肅的課題，不但要尊重週遭的生命，也要對往生的親人表達追思與感恩。

生命教育的課程實施有兩種，一為融入式，另一為主題式。「融入式課程」則是將適當的認知概念、態度與技能，適時地選擇主題，以融入某一學科或領域中的一種統整課程設計取向，以增進學生良好的態度、情意或技能（鄂雪妹，2014）。因此，課程的內容應結合低年級學生的生活經驗，重視低年級學生本身的活動，尤其要強調學校生命教育課程與學生生活經驗的連結，並增加學生對生命教育的體驗、實踐與反思。

綜上敘述，國小低年級生命教育課程應依據學生身心發展原則，採融入式教學，生命教育不是一項教育運動，不是一句教育口號，而是一種生活課程，因此生命教育應該落實在每一刻的教學活動中，從「做」中學習，從「體驗」中深化，讓生命的本質潛移默化於學生心底。

第二節 生命關懷概念之探究

中國人一向忌諱死亡，喜慶宴會、逢年過節都不能講「死」這個字，特別的是中國字「厃」這個注音除了「死」沒有其他字了，忌諱到車牌號碼、大廈樓層、住址都盡可能跳過與「4」有關的數字，醫院樓層更不用說了。因此我們很少討論到這個議題，西方人對於這樣的課題似乎比較能夠面對，所以也一直有「死亡教育」的推動與落實。而臺灣生命教育推動雖已多年，有關「生命關懷」較少著墨，在文獻中也較少出現，因此很多時候在討論到生命關懷會與倫理教育、死亡教育、生死教育混用，然而生命關懷是什麼？本節生命關懷就生命關懷的意義、內涵、目的分述如下。

一、生命關懷的意義

在網路查資料時輸入「生命關懷」會跑出的關鍵字就是臨終關懷、終極關懷、臨終生命價值等名詞。可見生命關懷往往會被窄化，要探討生命關懷的意義，我們先就名詞混用問題再談學者定義，說明如下。

(一)名詞混用問題

生命教育與倫理教育、死亡教育、生死教育的內涵做整理，因為常被混用而莫衷一是。在國民中小學九年一貫課程綱要中將其作簡要比較，說明如表六。

表六、生命教育、倫理教育、死亡教育、生死教育課程內涵之比較

課程比較	課程重點	課程內涵
生命教育	從觀察與分享對生、老、病、死之感受過程中，體會生命之意義及存在的價值，進而培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷。	1.認識自我。 2.生活經營。 3.社會參與。 4.保護自我與環境。
倫理教育	1.以全人的角度出發，建構全方位的自我。	1.人與自己的關係。 2.人與人的關係。

	2.著重群己關係的探討與融合。	3.人與環境的關係。 4.人與自然的關係。 5.人與宇宙的關係。
死亡教育	1.藉著死亡課題，得以反思生命的有限性。 2.著重探討死亡的價值與意義。	1.死亡的本質與意義。 2.對死亡與瀕死的態度。 3.對死亡與瀕死的處理與調適。 4.特殊問題的探討。
生死教育	1.將生命視為生與死的歷程，皆涵蓋生死兩項課題。 2.著重培養正面的死亡態度與有效的因應行為。	知識篇： 1.死亡與死亡教育。 2.失落與哀傷的輔導與調適。 活動篇： 1.生命的開始。 2.生命的挑戰。 3.生命的超越。 4.生命的禮讚。

資料來源：教育部（2000）：國民中小學九年一貫課程暫行綱要—綜合活動學習領域。頁 26。

由上述可知生命教育、倫理教育、死亡教育、生死教育經常被混用，雖然探討內容有其重疊處，但其基本精神是不同的。

（二）學者定義

陳錫琦(2013)認為生命關懷就是培養尊重和珍惜自己與他人生生命的情懷，而生命智慧是體會生命的意義和存在的價值，生命實踐是從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程。依生命的內涵，生命教育的核心內容，可概分為生命智慧、生命關懷及生命實踐。讓人在生命各階段中，不斷的淬煉生命智慧，發起生命關懷，精進生命實踐，活出各階段的意義。

本研究生命關懷的意義不窄化為臨終關懷、終極關懷、臨終生命價值，而

是採陳錫琦(2013)定義「生命關懷就是培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷。」

二、生命關懷的內涵

生命關懷的內涵就學者論述、九年一貫課程綱要和12年國教課程總綱說明如下。

(一)學者論述

學者對「生命關懷」的內涵較少論述，張菀珍(2017)主張生命關懷，提出「人不是一座孤島」，關懷者的内心向社會、自然及宇宙擴展的生命圈，以行動加以關懷，其主要目的在於發揮「民胞物與」的精神，幫助他人成長促進自我實現維最後目標。李文莉（1994）提出「關懷生命」的根本精神就是以「生命」為本的關懷與尊重。而所謂的關懷與尊重，就是把每一個生命：人、動物、植物、水、大地、空氣或陽光，都以平等的心來看待，不要糟蹋、戲弄、輕視、忽略、浪費，因為天地間一切生命與自然萬物都是獨一無二且不可複製的。

生命關懷的內涵雖然不多，然而反向思考，就生命教育的教學目標來反推生命關懷的內涵。生命教育教學目標與「生命關懷」有關的有：能尊重與關懷不同的族群，並以理性溝通與相互尊重；能提昇對人關懷的態度，與和諧相處的能力，以貢獻人群；能蒐集自然觀測資料，並與他人分享，學習關懷自然與生命；能培養具備人文情懷、社會關懷等愛護環境的情操；能體驗生命成長的喜樂與艱辛，藉以提昇對生命的尊重與關懷；能瞭解、尊重並關懷弱勢團體等。

由上敘述，我們可知學者專家雖較少論述生命關懷，但卻是重要的教學目標，由其目標可以幫助我們擬出生命關懷的內涵。

(二)教育部《國民中小學九年一貫課程綱要》

在九七年九年一貫課程綱要中，綜合活動中的生命教育內容概多元，在課綱提出所謂生命關懷是藉由體驗活動，引發學生對生命關懷的動機，並且培養助人的能力，實現人生的意義。而生命教育的關懷與實踐項目包含以下四點：

1. 核心反思：探索生命的意義與價值。

2. 多元開展：跨領域的對話。
3. 悅納異己：從自己到他者的倫理關懷。
4. 心與心相遇：生命教育與心靈環保。

由上敘述，可知《九年一貫課程綱要》生命關懷是藉由關懷與實踐，引發學生對生命關懷的動機，並且培養助人的能力，實現人生的意義。

(三)教育部《12年國教課程總綱》

在12年國教課程總綱生命教育共有五大學習主題和十八項議題，說明如表七。

表七、12年國教課程總綱生命教育

五大學習主題	十八項議題
哲學思考	1. 思考的重要性 2. 進行思考時的適當情意與態度
人學探索	1. 人的身體與心理 2. 理性與感性之間的關係 3. 性別與自我之間的關係 4. 了解自我，探索自我
終極關懷	1. 人生目的與意義 2. 快樂與幸福的意義 3. 死亡的意義 4. 主要宗教的核心理念 5. 學習分辨正信與迷信的宗教態度
價值思辨	1. 道德判斷的意義與分類行為者善惡與行為對錯的判斷 2. 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突 3. 生活中的美感經驗
靈性修養	1. 慈悲與智慧的重要性 2. 愛自己與愛他人的能力情緒管理的能力 3. 意志貫徹力

4. 知、情、意統合的能力

資料來源：孫效智（2014）：生命教育融入十二年國民基本教育課程的定位、理念與願景之研究。頁 32-37。

由上述可知《12年國教課程總綱》並沒有「生命關懷」，比較接近的是「終極關懷」，以國中、小學生可能沒有辦法直接面對終極關懷，但學生對於生命與存在根源的好奇應該得到正確的回應與啟發。因此，我們應該從國中小開始培養學生對於終極問題的「關懷」，才能讓學生在青春期時有足夠的能力來面對人生的各種生命課題(教育部，2013)。

綜上敘述生命關懷是以「生命」為本的關懷與尊重，平等對待每一個生命，關懷自己、關懷他人、關懷社會、關懷自然。

三、生命關懷的目標

生命關懷的目標就學者論述、九年一貫課程綱要和12年國教課程總綱說明如下。

(一)學者論述

研究者參閱文獻，發現國內學者對生命關懷較少著墨，故本研究僅以孫效智（2007）指出生命教育的核心價值，即是引領學生邁向知行合一的教育。提出生命教育的目標包括：終極關懷與實踐、倫理思考與反省，以及人格統整與靈性發展，幫助學生深化其人生觀、內化其價值觀與統整其知情意行。

(二)九年一貫課程綱要能力指標

九年一貫課程綱要對於生命關懷的目標，可從生命關懷、倫理關懷、靈性關懷三個面向切入說明如表八。

表八、九年一貫生命教育的 12 個能力指標

生命關懷 1. 展現對生命的愛與關懷，活出生命的意義與價值。

2. 生死乃人類自然概念，建立對死亡的認知與態度。

3. 認識臨終關懷的觀念，並教導基本的陪伴技巧。

4. 瞭解失落與悲傷的情緒與因應，學習走過悲傷的方法。

倫理關懷 1. 從家庭、班級、學校、社區、社會、世界等生活倫理出發，培養倫理關懷概念，並有包容性的認識。

-
2. 面對不同的族群、性別和文化時，能學習體驗、欣賞和尊重多元的價值觀。
 3. 隨著道德認知的發展，對重大的倫理議題進行思考和具體實踐。
 4. 瞭解並思考生命與科技倫理，尊重與愛惜生命。
-

靈性關懷 1. 瞭解身、心、靈概念的重要性，發展人類美好的特質

(如：愛與寬容)

2. 培養對靈性的認知與覺察能力（如；讚美與感恩、欣賞）。
3. 學習運用創造思維與想像力，面對日常的問題與未來的理想、夢想。

4. 探索生命的意義、真理與終極的價值。
-

(三)教育部《12年國教課程總綱》

而 12 年國教新課綱不再將生命教育做為獨立的科目，就是希望能夠啟發學生對於生命的關懷與體悟，並且實踐在日常生活中。這五大核心素養由過去的人生三問（我為什麼活著、我該怎樣活著、我如何活出知行合一的生命）發展而來，為的就是希望能透過生命教育的這五大核心素養，讓學生在十二年國教育中具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。

綜上敘述，本研生命關懷最終目標：「從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，體會生命的意義及存在的價值，進而培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷。」生命關懷是希望引導學生探索生命意義以及存在的價值，感恩惜福關懷他人、和諧於自然的教育目標。

第三節 創新教學

生命就是一連串的變化與接受，(鄭瓊月，2014)指出近年來台灣教學現場起了翻天覆地的變化，一直在討論翻轉教育，創新教學，包含翻轉教室、MAPS、學思達、數學咖啡館、PBL 教學和差異化教學等教學法興起，堪稱百家爭鳴。都有共同目標就是以學生為中心、教導學生帶著走的能力，而且不放棄任何一個學生(李雅筑、陳虹瑾，2015)。而葉丙成(2016)在第 2 屆「總統創新獎」獲獎感言是他認為這次獲獎代表社會開始關注教學創新的重要意義：過去談創新的時候，社會關注焦點在產業創新。這次的結果，代表各界的評審委員們也開始體認到，在快速變化的當下，老師們能否與時俱進的教學創新，其重要性並不下於產業的創新。由上可知創新教學之重要性。然而創新教學是什麼？這幾年我們都一直強調教學要創新，創新教學的意義，創新教學的原則又是什麼？分別說明如下。

一、創新教學的意義

「創新教學」根據 ERIC Thesaurus(2000) 的定義是指教師運用新奇的、原創的或發明的教學方法。創新教學有兩個面向的意義：一是創意性的教學，教師教學創新、學生學習創新、學校行政創新，老師要運用新的教學觀念、方法或工具，而創新教學除了是發展和使用創新的教學方法、策略之外，最終的目的還是在於達成教學目標。另一種是思考啟發的教學其教學重點在學生，學生需要嗎？學生喜歡嗎？學生能吸收嗎？以學生為中心，創新教學不但需要提高學生的學習興趣，還期待學生在心智上有所發展，激發學生思考、批判，培養帶著走的能力，並能深入研究的理想目標。

林錦玲(2015)指出創意教學強調的是教師為了因應學生的個別發展、需求，展現創造力或運用新奇靈活的教學法，以提升學生學習能力的教學，達成有效教學之目的。

教學創新的意義(鄭瓊月，2014)指出所謂創意性教學係指老師在教學中運用新穎的方法、策略與過程，使教學能夠生動活潑而富有變化，以引起學生的學習興趣。創新教學的精神是 1.在教學過程中，採用多元活潑的教學方式和豐富

的教學內容，激發學生內在的學習興趣，提升其學習能力。2.讓學生成為教與學的主角，適當運用科技、設計課程，才能引發學生的學習興趣。而創新教學的重點為 1.創新教學顛覆傳統「老師講、學生聽、回家背」的刻板印象。2.老師不再是站在講台上滔滔不絕的萬事通，而是走下講台，支援、引導學生思考或操作。

張如莉、陳淑美(2011)指出創新教學的意義包括「新、疑、放、動」。完全是以學生為中心。「新」是教學能讓學生有新思維、新發展；「疑」是能讓學生敢於質疑，善於質疑；「放」是老師放手讓學生去探索；「動」是讓學生動手實踐。創新教學簡而言之就是以學生為主體目標、以學生為著眼點的創新教學。

綜上敘述，創新教學是指創意性的教學和思考啟發的教學，創意性的教學是指教師教學創新、學生學習創新。思考啟發的教學以學生為中心翻轉學習，讓學生成為教與學的主角，讓學生做中學，簡言之就是以學生為中心，教學活動趣味化、學習經驗成功化、教材內容步驟化、學習方法經驗化。

二、創新教學的內涵

在內涵上，創新教學除了包含 1.思維創新（指教學哲理的改變）2.規制創新（指課程與師生互動的改變）3.教材教具及設備的創新。其他如良好的班級氣氛、學生學習動機、安排課程、明確的學習重點和內容、師生間的互動對話、充分的練習、多元評量，以及適度的教師期望，亦不容忽視(張仁家、黃毓琦、涂雅玲，2007)。

在創新教學的實施方面(鄭瓊月，2014)指出應具備 1.教學風格要塑造 2.教學方法有特色 3.教學歷程有檔案 4.專業能力要進修 5.專業態度有信心。

林玫伶(2014)認為創新教學是一種用心巧思 (不在乎規模大小)，可以是一個教學步驟的改變或可以是一個教材全面的設計，創新教學是一種破冰之旅(教學瓶頸的突破)；創新教學是一種追求卓越 (我變故我在)，不是為了創新而創新，而是要讓你的教學真正有效。有五個有效教學的重要特質：1.教學清晰 2.活潑多樣 3.有效溝通 4.班級經營 5.掌握目標。

另外也有研究(張仁家、黃毓琦、涂雅玲，2007)指出創新教學的實施，不但可以應用在有形的教學活動中，如教學媒體的運用、教學環境的佈置、教學活動的安排、教學中及教學後的評量等，更重要的是應用在無形的層次，如提高學生的學習動機、良好的師生互動、建立良好的品德、快樂學習的班級氣氛、正確的價值觀、甚至是教師個人的專業成長等等都是創新教學。

至於在生命教育的創新教學內涵上，洪蘭(2018)認為最好的生命教育是展現行動力，生命教育不能只是一種知識，而更必須是一種生活與實踐。周育如(2009)認為，生命教育的內涵不能只看外在品德表現。雖然師長以獎賞或懲罰方式能夠讓學生一時表現出禮節，例如看到老師要敬禮，可以很快看到成效，但只是外在行為改變，孩子並不了解行為背後的意涵。她以「聖誕樹」比喻上述教育方式；她認為，以獎懲訓練出來的品格行為，「就像掛在聖誕樹上的裝飾品」，不是發自內心的良好品格表現，只是「外掛」上去。

綜上敘述，創新教學的內涵，可說是包羅萬象，凡與教學有關的人、地、事、物，有形的教學環境布置、無形的班級氣氛、老師個人特質都是創新教學的內涵。然因聚焦在生命教育，在創新教學內涵上就是展現行動力，讓學生能將生命關懷內化並於生活中實踐。

三、創新教學的策略

生命教育不能只是一種知識，而更必須是一種生活與實踐(周文祥、磨韻如，2016)。因此在教學時更應注意教師不能用單向灌輸價值觀的傳統教學法，而必須改以體驗學習、問題導向、小組合作學習、影片教學、戶外活動等方式，如拜訪老人院、育幼院、關懷養護中心，都是可行的生命教育活動。以下就創新教學原則、課程、生命教育創新教學實施方法說明如下。

(一)創新教學原則

陳枝田(2009)認為創新教學宜把握以下原則 1.主題宜鎖定重點，避免一次處理過多教學目標。2.勿流於灌輸式講述，宜讓學生主動探索發現，建構其認知與理念。3.宜由教學素材引導入主題探索，再切入學生經驗，將教學與現實結合。4.著重情意教學，宜讓學生有所體會感動，方能落實於生活情境。而在教學時也要注意：1.妥善運用教學素材、設計多元教學活動掌握。2.明確生動、

符合兒童口語的說明與指令。3.激發創意、設計思考性的提問。4.恩威並重，善用策略維持秩序、鼓勵參與。

(二)創新教學課程

蕭鴻文等人(2007)等人建議「生命教育」課程的進行應注意以下幾點：

- 1.生命教育的教學，以感動學生為其根本**：教師進行教學時，要具有真誠情感，才能使學生感應與迴響。
- 2.教師要先信任自己，尊重學生**：才能發掘學生的特質與優點，適時讚美學生，使其更有自信，自然會熱愛生命了。
- 3.生命課程在內容安排上應力求多元化與生活化**：可分課程、活動、體驗等動、靜態的配合；以生活週遭的事例進行隨機教學，引發學生關懷與認識生活的環境。
- 4.教師在教學前備課工作要周全**：包括教案設計、熟練教材與流程、備妥教具與單槍設備、教學活動過程流暢等，都要有全盤的規劃。
- 5.教學方式要求活潑、生動和多樣化**：比如：角色扮演、繪本教學、影片觀賞、小組討論和分享、活動教學等不同的方式交互利用，可以產生統整學習的效果。
- 6.體驗活動安排**：可以依學校規模，分成級段進行，或全校性進行，也可以按節令性安排，比如十二月份可以配合聖誕節安排「感恩」活動，五月份配合母親節可以安排「一日媽媽體驗活動」。

徐超聖(2013)指出在實施生死教育時，要注意用引導的方式，小孩會碰到生死的議題，親人會過世。而很多生命教育的研究提到，教生命的課題要先從「死亡」切入，然後再談「生」的概念，要彈性調整課程。

由上述可知，創新教學課程是非常多元化，要以學生為中心，多元活動生動並結合節日或活動教學，而課程的設計更要因時、地做調整。

(三) 生命教育創新教學實施方法

施宜煌(2017)在《俯瞰生命的美好－談國民小學低年級「生命教育」議題融入課程實施的內涵》文中提到實施方法有四點，說明如下。

1. 影片欣賞與討論

可以讓低年級學生觀賞與討論《精卵受孕過程》、《母親懷孕過程》等等的影片，讓學生了解「人」是怎麼產生的？「人」的生命是如何誕生。

2. 真人實物的教學

低年級教師可以在綜合活動領域的教學裡，邀請班上正懷孕的家長，讓他到班上與學生見面，讓學生真正與孕婦媽媽互動。

3. 社區課程的實踐

配合社區課程的實踐，帶領學生敦親睦鄰拜訪社區中的安養中心、參與園內外關懷兒童相關活動、社會融合運動會，帶領學生主動關懷以實際行動，為阿公阿媽服務，如幫阿公、阿嬤搊背按摩、團康遊戲同樂、感恩奉茶。再者，也可以讓學生把住家附近的環境打掃整理乾淨，對於低年級學生來說，是更具體可行生命的實踐方式。

4. 「親近大自然」課程的實踐

讓家長與孩童有機會「親近大自然」，例如一起到海邊進行淨灘，實踐愛護大自然的行為。

另外，桌遊教學是這幾年很夯的創新教學，桌上遊戲簡稱「桌遊」，主要特徵是透過紙張、圖板印製呈現圖文符號，再搭配使用棋石、紙牌、骰子、紙筆、籌碼、卡片等配件，即可在桌子或其他平面上進行遊戲。桌遊類型廣泛，從孩提時期玩的大富翁、跳棋、象棋，到平時民眾玩的麻將、撲克牌、骰子等都包括在內（林子淳，2014）。桌遊有以下特色(1)直接參與、鼓勵互動。(2)便利性與安全性高。(3)彈性的遊玩時間和人數。(4)規則簡單易懂，遊戲內容豐富多元(5)重視創意與美感，並具趣味性。（張民杰、賴光真，2017）

綜上敘述，本研究創新教學在原則上就是以學生為中心，讓學生能感動，內化於行為中。在課程實施時除了掌握教學基本原則外，還應注意活潑、生動和多樣化，另外可依學校規模大小配合節日實施教學；而在生死教育時，要注意用引導的方式，先談死再談生。實施方法可以用影片欣賞與討論、真人實物的教學、社區課程的實踐、親近大自然、桌遊教學等方式。