

第一章 研究緣起及目的

第一節 研究緣起

近年來，閱讀教育的推廣，在教育界持續不斷的開展，本校亦以閱讀素養教育為學校本位課程，持續的在閱讀教學的領域中探索。在長年的閱讀課程發展中，我們發展了許多教學策略，涉獵了多元的閱讀素材，希望擴展學生的視野，讓學生在浸淫於書中世界的歷程，增加知識也增加學習的能力。

臺北市中長程教育施政綱要（2018）於中小學教育面向中，策略 2-2 強化創新教學翻轉傳統課堂當中，提及「因應新課綱推展，由十二年國教前導學校與課程先鋒計畫試辦學校發展校訂課程，帶領本市學校發展課程藍圖與實踐核心素養，增進學生於跨領域、科目中的主題學習。」本校 107 年度為前導學校，致力於發展素養導向之課程設計，在配合學校本位課程－**閱讀教學**的前提下，進行主題式的教學活動規劃。

壹、培養思辨力的重要性

透過課堂觀察、學生學習成果分析，我們看到了學生在閱讀教學中提升了對文章的理解能力，同時也增廣了各種知識。然而，透過閱讀，我們能做的除了擴展視野、增加學生的知識、閱讀素養之外，我們還能做什麼？

在長年的教學經驗中，我們感受到引導學生思考、判斷能力的重要性。隨著時代的進展、科技的演進，學生接受資訊的管道變得更加多元，資訊內容豐富且流通快速。在資訊洪流的情況下，訊息內容的真假、是否符合倫理道德，已非教師所能引導他們一一辨析。因此，除了持續擴展學生的知識之外，也應該在閱讀教學中，培養學生思辨的能力。

思辨，在教育部重編國語辭典中的解釋為思考辨析（2020）。這樣的解釋略為抽象，為了更能掌握思辨的意義，我們進一步的從字源來探索。「辨」的字源可以從「辨」來開始探索。辨的象形字在《說文》中得解讀為罪人相訟，也就是兩個嫌疑人彼此控訴，其後演變出許多相關的字，例如辯、辦、辨等。辨，是在辨的中間加上「刀」－判別的工具，演進到篆體時，描述的是一個判官在兩個犯人之間判別誰才是有罪者，因此辨的引申義為將事物分別清楚（廖文豪，2012）。這樣的意義解釋，在哈佛大學知名學者麥可·桑德爾(Michael J. Sandel)的著作《正義：一場思辨之旅》當中可看到更清楚的詮釋。

道德兩難情境的議題討論，在教育領域中並不少見，為了引導學生釐清價值觀念，教師常提供具有爭議的兩難問題教學主題。而桑德爾在《正義：一場思辨之旅》一書中，提出許多爭議性的兩難情境，其探討議題圍繞著「正義」

而展開，企圖引發讀者在閱讀的歷程中進行思考判斷，正是符合書名中所使用的「思辨之旅」。

因此，思辨，不僅是思考，而是需要在謹慎的思索後進行判斷。常年進行閱讀教學，持續的在閱讀教學的領域中努力，我們希望帶給學生的不只是書中的廣闊世界，同時也希望培養學生思辨的能力，幫助他們在資訊的洪流中不致迷失。

貳、不是在閱讀，而是在思考

要在閱讀教學中培養學生思辨的能力，我們需要適當的素材。

《魔法星與巴巴洋》是由哈佛大學教授邁可·桑德爾的妻子，同時也是著名的作者、學者姬庫·阿達托(Kiku Adatto)的作品。阿達托將多年來敘說給自己孩子聽的故事，撰寫成《魔法星與巴巴洋》這一本童書，同時與桑德爾共同發起「巴巴洋故事計畫」，鼓勵家長、教師引導孩子從聽故事中思考（阿達托，2018）。

第一次閱讀《魔法星與巴巴洋》，對於故事並沒有太多的想法，相較於其他為兒童所創作的繪本，這本書的情節略為平淡，少了讓人印象深刻的結局。然而，讀完搭配繪本所出版的《魔法星與巴巴洋－思辨力學習親師手冊》後，我們用不同的眼光重新閱讀書籍。對我們而言，《魔法星與巴巴洋》這本書的重點不只是讓學生**閱讀**，而是要讓學生**思考**，故事中許多隱晦、留白的情節，相較於其他敘事詳細的故事，或許較難引起學生的閱讀興趣，但卻給學生更大的思考空間。我們希望透過問題的刺激，啟發學生更多的思辨歷程，身為教師的我們，也期盼從學生的答案中，探索學生個人特質與答案的關聯性，開啟對學生更多的理解。

參、看見人群中的巴巴洋

阿達托希望讀者能將故事情節推展到現實生活，她將巴巴洋隱喻為團體中的霸凌者，希望孩子們思索為什麼會有霸凌者？霸凌者在團體中會產生什麼影響？並希望引導孩子思考霸凌者是否有改變的可能性。在班級團體中，**霸凌**是一個人際關係上難解的習題，很容易發生，並且很難以解決。教學團隊中的C老師在閱讀完故事後，語重心長的說：

我的班上有一位孩子很像巴巴洋，想要跟同學玩耍，但卻無法控制自己的情緒，形成他與同學之間的隔閡。我想要幫助我的巴巴洋，也想要讓其他孩子瞭解該如何與這樣的孩子相處，所以我想把這本書帶到我的教室裡...

教師日誌 C 師 2018.03.08

C老師的話與觸動了在國小教學多年的我們，讓我們有更多的動力將巴巴洋這本書帶到教室裡，透過孩子深入的閱讀、思考，同時探索同儕團體的互動

情境，讓學生們更加瞭解自己，也更能同理同學。

第二節 研究目的

根據行動緣起，研究團隊的目的有三：

- 一、 透過閱讀素材提升學生思辨能力，並在思辨的歷程中理解霸凌的意義。
- 二、 藉由閱讀教學，引導學生思索霸凌行為中的人我關係，並進行自我反思，進而達到霸凌行為的防治。
- 三、 提出閱讀融入霸凌防治之課程架構，以供教育工作者應用於教育場域中。

第三節 名詞釋義

壹、閱讀教學

在十二年國教課程綱要議題融入手冊中，閱讀素養教育為重要議題之一，內容應包含培育學生運用文本進行批判思考、解決問題、建構知能、社會生活及善用資訊等能力。研究團隊延續閱讀素養教育的核心概念，希望透過文本閱讀的教學活動，提升學生各種能力。因此，本研究中的閱讀教學，是指透過閱讀文本的使用，引導學生理解文本內容，並進行思考、理解以及建構解決問題能力之教學歷程。

貳、霸凌防治

依據教育部（2012）訂定之《校園霸凌防治準則》，霸凌是指個人或集體持續以言語、文字、圖畫、符號、肢體動作或其他方式，直接或間接對他人做出貶抑、排擠、欺負、騷擾或戲弄等行為。霸凌防治則是透過教育歷程，引導學生認識霸凌的意義與影響，進而避免霸凌行為的發生。

參、思辨教學

思辨(critical thinking)，在本研究中指的是思考辨析、慎思明辨，透過審慎的思考，進而判斷的能力。思辨教學則是透過教學素材的設計，規畫適當的教學活動，激發學生進行思考歷程，並在同儕互動、教師引導的情境中，思考不同立場的論點，進而釐清自己觀點的教學活動設計。

