

公務赴大陸地區出國報告（赴大陸出國類別：參訪）

2014 年赴上海圖書館交流參訪工作 紀聞與感想

服務機關：臺北市立圖書館

姓名 職稱：文山分館主任高佳稜

派赴國家：中國大陸上海

出國期間：103.7.21-103.7.31

報告日期：103 年 10 月 20 日

摘 要

各國圖書館間進行交流與合作具有以下多方面的意義，包括：透過國際交流，促進合作，實現不同國家文獻的互補；彌補典藏他國文獻量的不足；借鏡國外同行先進管理模式與服務經驗，促進國內圖書館發展；擴大視野，了解世界發展潮流；加速本國圖書館國際化、全球化；以及增進影響，傳播特色資源等等。

臺北市立圖書館與上海圖書館的合作交流，緣於 2002 年 8 月，由前館長曾女士率團赴上海進行參訪，兩館建立合作交流關係之共識，包括人員出訪、出版品及圖書交換贈送、成立「上海之窗」及「臺北之窗」等。2004 年開始，臺北市立圖書館開始進行與上海圖書館的圖書資訊人員的交換訪問，每年由兩館各派赴 1 位館員至對方駐館，進行 1 個月的工作交流。自 2013 年開始改為 14 天的工作交流。

2014 年本人派赴上海圖書館進行駐館觀察，在為期 11 天的期間於該館讀者服務中心、採編中心等單位進行觀察學習與工作經驗交流，並參觀上海圖書館徐家匯藏書樓、南京圖書館及杭州圖書館等。交流訪問期間並以「活化空間 X 智慧服務：臺北市立圖書館與學校合作經營實例」作一專題演講，與上海圖書館同道進行交流分享。

本文係在上海 11 天期間的見聞及心得，報告內容包括上海圖書館簡介、部分業務中心概況、徐家匯藏書樓及杭州圖書館等之參訪紀要，並就交流學習所得提出建議。

目 次

壹、前言.....	4
貳、上海圖書館簡介.....	4
一、館所標誌.....	5
二、組織結構	6
三、館藏資源	7
四、閱覽服務	10
五、上海市中心圖書館	12
參、參訪紀實.....	13
一、讀者服務中心	13
二、採編中心	16
三、文獻提供中心	19
四、其他圖書館參訪	23
（一）上海圖書館徐家匯藏書樓	23
（二）松江區圖書館及廣富林.....	24
（三）南京圖書館.....	27
（四）杭州圖書館.....	32
肆、心得與建議.....	36
一、營造舒適的虛與實之閱讀空間氛圍，吸引讀者駐足.....	36
二、提高 RFID 使用效益，協助分館轉型，服務再精進.....	36
三、強化活動網站資源平臺之功能，提供多元的活動訊息管道.....	37
四、座位有電沒電？3C 產品電源供應開放程度的另種思維.....	38
五、結合國內科技及數位內容業者，提供數位閱讀空間的體驗.....	39
伍、結語.....	39
參考資料	40
附錄一 臺北市立圖書館交換館員在上圖的日程安排.....	41

壹、前言

公共圖書館館員透過參與國際會議、參訪國外圖書館或交換、交換出版品等國際交流之形式，吸取新知和經驗，擴展新視野和提升國際觀，而其中人員交流互訪更有助於瞭解國外圖書館近況發展、並學習與引進其經驗，提升服務品質。

臺北市立圖書館（以下簡稱北市圖）近年來積極推動國際交流，與世界各國圖書館進行出版品交換、館際合作、館員交流互訪等。每年與澳門中央圖書館、上海圖書館、韓國京畿道立中央圖書館、韓國北區仁川圖書館、日本橫濱中央圖書館、英國蘇格蘭北拉納克郡圖書館、加拿大溫哥華公共圖書館、加拿大多倫多公共圖書館、美國波士頓公共圖書館、美國西雅圖公共圖書館、美國舊金山公共圖書館、美國邁岱郡公共圖書館、法國里昂市立圖書館、法國兒童圖書中心、紐西蘭奧克蘭公共圖書館、澳洲黃金海岸圖書館進行圖書交換，透過與國際城市圖書館的交流，藉以豐富館藏。同時，將臺灣的文化智慧推向世界各地，提升北市圖在世界舞臺的能見度。

北市圖除與上海圖書館進行圖書交換贈送，並達成文獻傳遞、圖書資訊人員交流訪問及兩館互設「上海之窗」和「臺北之窗」合作共識。圖書資訊人員交流訪問自 2004 年開始，每年兩館互派 1 名館員至對方圖書館進行工作交流參訪。筆者於 2014 年 7 月 21 日至 7 月 31 日至上海圖書館交流參訪，分別在讀者服務中心、文獻提供中心、採編中心等部門進行觀察學習與經驗交流，並參觀上海圖書館徐家匯藏書樓、松江區圖書館，另由上海圖協助安排至南京、杭州參觀南京圖書館及杭州圖書館。

貳、上海圖書館簡介

上海圖書館，簡稱「上圖」，創建於 1952 年，上海市最大的圖書館，在中國為僅次於北京圖書館的第二大圖書館，是中國大陸規模僅次於中國國家圖書館（位於北京市）的第二大圖書館，國家一級圖書館。上海圖書館成立於 1952 年，上海科學技術情報研究所成立於 1958 年。1995 年 10 月兩單位合併，成為一所綜合性研究型公共圖書館和行業情報中心，合併後的上海圖書館上海科學技術情報研究所（以下簡稱：上圖館所）是上海市人民政府直屬的事業單位。現在同時是全國文化信息資源共享工程上海市分中心、上海市中心圖書館總館、上海市古籍保護中心和上海市軟科學研究基地「前沿技術發展研究中心」。其上級為上海市委宣傳部。

館所地址位於上海市徐匯區淮海中路 1555 號，夏日蟬鳴，聲響此呼彼應，交通相當便利，周圍有多線公車外，正門口前方即為 2010 年正式通車的地鐵 10 號線上海圖書館站，館舍後方步行約 7 分鐘可抵達地鐵 1 號線衡山路站。其占地面積為 3.1 公頃，建築面積 8.3 萬平方公尺，現有建築面積總計 12.7 萬平方公尺，館舍正面多維臺階式塊體頂部造型如同自然生長的臺階，象徵著文化的積累和人類向知識高峰的不斷攀登。原有仿造中國古代建築結構的數根巨柱與斗拱結構拆除，係 2010 年為配合地鐵上海圖書館站的動線，現今在 1 樓大廳內的館舍模型，

仍可見證當初場景。擁有設施完善的各類閱覽室、學術活動室、個人研究室、報告廳、展覽廳等空間。舉辦形式多樣的全民閱讀活動，吸引數百萬市民踴躍參加。上圖講座、上圖展覽、無障礙圖書館服務、網上聯合知識導航站、「e卡通」電子資源遠程服務，深受國內社會各界歡迎。

上海圖書館以「積澱文化，致力於卓越的知識服務」作為組織的使命，以「精緻服務、至誠合作、引領學習、激揚智慧」作為核心價值觀，持續努力精進，推陳出新的服務，或空間功能再升級，以及實體與虛擬服務之創新服務模式，向著「世界級城市圖書館」的目標邁進。各國率員參訪觀摩，進一步提升上海城市的國際能見度。

		
上海圖書館館舍模型	圖書館大廳展覽	
		
上海圖外觀右側	上海圖外觀左側	中庭挑高

一、館所標誌

上海圖書館標誌的整體造型取自新館建築特徵，即兩個疊加的塔型尖頂，代表館所的合併以及圖書館與資訊科技並茂，事業蒸蒸日上；三角的造型象徵「金字塔」，代表知識的不斷累積與攀升，同時寓意館所聚沙成塔，館藏豐富，歷史悠久；標誌中重疊展開的書本形象，體現「開卷有益」之含意，同時表達館所為

書的海洋，任由人們暢遊其間；標誌成帶狀排列的圖形彷彿是一條平行排列的資訊通道，代表館所的「網上服務」、資訊樞紐和跨世紀數位化的機構形象。

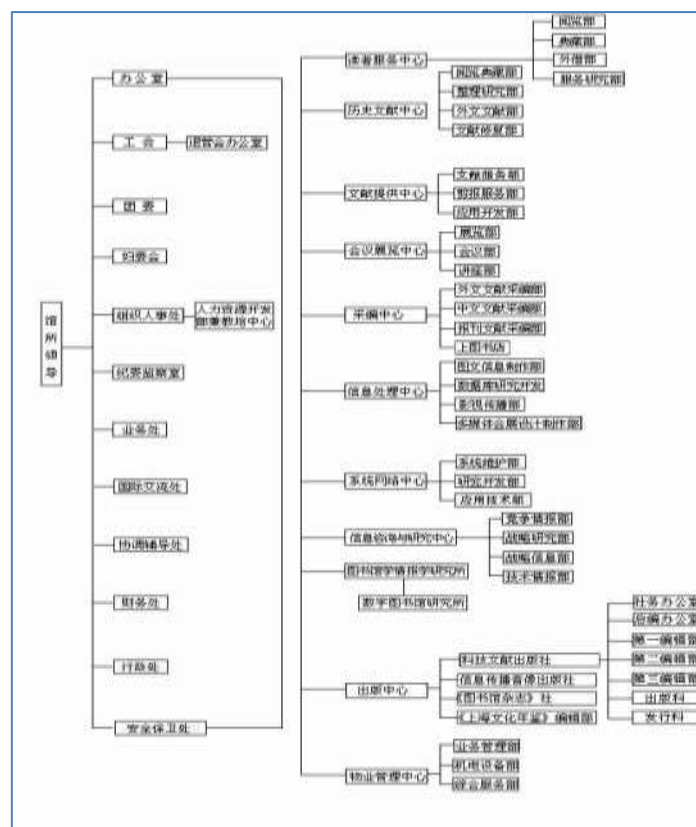


上海圖書館 logo

二、組織結構

上海圖書館組織結構複雜，近幾年更因應新業務擴充，或新服務推出，各部門下會適時進行微調整，變化幅度不大，館所的主要組織架構圖如下圖。目前有10個職能處室及11個業務中心。職能處室為黨政辦公室、組織人事處、紀委監察室、業務處、國際交流處、協調輔導處、財務處、行政處、安全保護處和研究室，司職管理、協調、連絡和服務各業務中心；11大業務中心分別為讀者服務中心、歷史文獻中心、文獻提供中心、採編中心、信息處理中心、系統網絡中心、會議展覽中心、信息諮詢與研究中心、出版中心、物業管理中心及科技文獻出版社公司。此外，還有工會、團委、婦委會等群眾組織，負責保障員工權益、開展各類群眾活動等工作。

上海圖書館為上海市政府事業單位，編制非屬公務人員，目前編制1,300餘人，現進用約800餘人。採用招聘方式聘用員工，人員通過考試後，由單位面試後決定錄取人員。因此，對於需特殊專長之職缺，可設立用人條件，如外文採編部門有俄羅斯文、義大利文、法文、日文等各語種專才人員。北市圖現用人制度大致為下列二途徑：一為通過國家公職考試錄取後分發試用，一為館內自行招聘人員，在現行國家考試途徑較難有調整空間下，如需特殊專才人員，可考慮在市圖自行招聘人員時，設立用人條件及不同績效獎金等級，以吸引專才人員，彌補國家用人制度的不足。



上海圖書館主要組織架構圖
(資料來源：上海圖書館內部文件)

三、館藏資源

上海圖書館館藏豐富，種類齊全，包括圖書、報刊和科技資料逾 5,300 萬冊（件），其中外文期刊近 6,000 種，外文圖書 160 萬冊左右；15 萬餘張老唱片等非書資料。極具特色文獻略述於下：由於館所的沿革，其為上海市古籍保護中心所在地，共 370 餘萬冊的歷史文獻最具特色，幾佔館藏三分之一，蜚聲中外，而距今 1400 年的《維摩詰經》是上海圖書館最早的藏品。擁有家譜 342 姓氏計 2 萬餘種，是海內外收藏中國家譜最多的圖書館；其中「中國文化名人手稿館」是上海圖書館的文獻特色品牌，以「立足上海、面向全國、兼顧海外」為徵集原則，收藏自清末以來的文化名人至今的 400 多位中國文化名人，如康有為、梁啟超、章太炎、巴金、陶行知、冰心、茅盾等文化名人信函、照片、記、題詞條幅、書畫藝術作品、簽名本、珍稀文獻等 5 萬餘件，其中巴金等文名人的手稿已製作為數位化資源。近年來更收錄許多香港、臺灣之作家手稿，具史料價值和藝術價值。



上圖館所微博站名人手稿館活動頁面
(資料來源：<http://tw.weibo.com/3196015223>)

一般中文新書購置 5 冊以上的複本，館藏配置的原則為 1 冊典藏於保存本書庫採閉架式管理且不提供借閱；2 冊入藏基藏書庫採閉架式管理，其一內閱、其一外借；1 冊視其性質分別典藏於社科（或經濟法律、體育旅遊）或科技閱覽室採開架式管理，僅供內閱；1 冊則置於中外書刊外借室，採開架式管理，提供外借。如為暢銷書籍則購置 5 冊以上的複本存放中文書刊外借室，以滿足民眾大量借閱的需求。此外，凡屬上海地方文獻另增購 1 冊，置於上海地方文獻閱覽室。其豐富館藏資源分布，如下表：

館藏類型	內容簡介收錄範圍	館藏地
當代出版品		
中文報紙	1949 年 10 月迄今，1,508 種，現報 1,235 種	1 樓 4108 室中文報紙閱覽室
中文期刊	1949 年 10 月迄今，19,915 種，現刊 8,574 種	2 樓 3202 室中文社會科學期刊閱覽室 3 樓 3302 室中文科技期刊閱覽室
中文圖書	1949 年 10 月迄今，2,420,050 冊	2 樓 4202 室中文社會科學圖書閱覽室 3 樓 4302 室中文科技圖書閱覽室
外文報紙	377 種，現報 77 種。	4 樓外文報紙閱覽室
外文期刊	19,564 種，現刊 6,131 種。	4 樓外文期刊閱覽室
外文圖書	561,165 冊（2000 年底）	4 樓外文圖書及會議

		錄閱覽室
全國中文報刊索引	《全國報刊索引》書本：（月刊，分哲社版、科技版），數據收錄自國內公開發行的 8000。多種期刊（含部分港澳台期刊）、200 多種報紙，月更新約 36000 條文章篇名。《全國報刊索引》數據庫：5,600,000 條（2001 年底），年更新約 500,000 條。《國內專業會議篇名數據庫》約 350,000 條（2001 年底），年新增報導 400 個，30,000 條。	
盲文資料	盲人版中文圖書 41 種，107 冊；盒式錄音帶 157 種	1 樓綜合閱覽室
專利文獻	收藏有美、法、英、日、瑞、俄、中、歐洲、世界專利及台灣地區專利 29,014,546 件（2000 年底）	3 樓 1315 室專利檢索工具閱覽室
技術標準資料	收藏有德、法、英、俄、日、澳、美及部分機構、協會、行業的標準、國際電子協會標準、國際標準、中國國際標準、行業標準等 313314 件（2000 年底）	3 樓 1315 室專利檢索工具閱覽室
科技報告	收藏有美國的 PB 報告、AD 報告、NASA 報告、DE 報告 1884570 件（2000 年底）	3 樓 1315 室專利標準科技報告閱覽室
音像資料	收藏有國內外音像資料 196814 盒（張）（2000 年底）。	3 樓 1315 室第二視聽室
數字文獻	光盤數據庫 65 種；網絡數據庫 11 種。	4 樓 3402 室
歷史文獻		
中文古籍線裝書	共約 1,700,000 餘冊。其中善本 25,000 種 170,000 冊，屬國家一、二級藏品 2,256 種 13,526 冊。另有 5,400 餘種 9 萬餘冊地方志，8,000 餘種 10,000 餘冊清代朱卷等。	2 樓 1210 室古籍閱覽室
碑帖	共約 150,000 件，其中善本 2,182 種 3,142 冊，列入國家等級藏品的宋拓本 44 種。另發現善本近百種。	
中國家譜	共約 12,000 餘種近 100,000 冊。其涉及 22 個省市、329 個姓氏。	2 樓 1213 室家譜閱覽室

舊平裝圖書	已編目的有 140,000 種 330,000 冊，其中全國孤本 28,000 餘種，尚待編目的有 510,000 冊。	一樓 1110 室近代文獻閱覽室
近現代報紙	共有 1,850 種;1949 年 10 月前出版的各種報紙 3543 種，其中上海地區的外文報紙 92 種。	一樓 1110 室近代文獻閱覽室
近現代雜誌	已編目的 1,868 種;1949 年 10 月前出版的各類雜誌共約 18,733 種 350,000 冊（書目數據 19,530 條）。其中最具特色的一類文學類期刊如《瀛環瑣記》等、畫報類刊物如《瀛環畫報》等、社會科學類期刊如《東方雜誌》等均收藏齊全。	一樓 1110 室近代文獻閱覽室
舊外文圖書	共有 1949 年 12 月底前出版的外文圖書 500,000 餘冊。文種涉及拉丁、希臘、義大利、西班牙、葡萄牙、荷蘭、英、法、德等 10 多種。另有頗具特色的舊日文圖書 80,000 餘冊	徐家匯藏書樓
地圖	共約近萬種 14,000 餘幅。其中不乏孤本與珍品，如 1855 年英租界土地規劃圖，1864 年;1865 年上海英美公共租界圖，明末南懷仁親定的"坤輿全圖"等。	
上海地方文獻	有 1985 年後出版的上海主題的文獻共 8,454 冊，上海歷史圖片 21,429 張。	1 樓 1102 室上海地方文獻閱覽室
名人手稿	彙集自 1898 年戊戌變法至今的 400 多名中國文化名人，近 5 萬件。	名人手稿館
盛宣懷檔案	約 178,633 件、1 億餘字	歷史文獻中心盛宣懷檔案室

四、閱覽服務

筆者在交流期間不論是上海，南京或杭圖，任何閱覽室均需有讀者證才能使用，開放程度與臺灣公共圖書館大不同，卻與國家圖書館較相近，然看似不便利的措施，卻為館方進行相關閱覽服務的數據收集。

上圖本身並未附設少兒圖書館(或室)，故其閱覽服務對象不包括兒童讀者，辦證對象亦有年齡限制。每人限申辦一張讀者證，且發行的讀者證，除普通閱覽證為免費外，其餘依不同的權限與使用範圍而有不同的收費標準（或押金），近

年來因政府政策因素，上海圖書館開放 14 歲以下的讀者申請少兒讀者證，2014 年更在 1 樓閱覽空間，隔一小區塊，作為少兒圖書外借區，開架陳列圖書供借閱，並設置一臺兒童高度的自助借還書機。複雜的讀者證分類，對初次的使用者或許較不便利，筆者於各閱覽室交流期間常因讀者證借閱範圍而混淆。以下針對讀者證申請及借閱規定略述於後：

（一）讀者證申請

1、申辦對象

成人讀者證：年滿 14 周歲的中國公民和外籍人士。

少兒讀者證：未滿 14 周歲的未成年人。

2、申請方法：

持本人的有效證件辦理。有效證件包括：二代身份證、港澳通行證（或回鄉證）、台胞證、軍人證、護照（外籍人士）。持有效身份證件（身份證或護照等）的中國公民和外籍人士。滿 14 歲無身份證者，可持印有身份證號碼的戶口簿、學籍卡。14 歲以下未成年人持本人身份證，由監護人陪同到館註冊。監護人須出示本人身份證，並為子女的行為承擔責任。

3、收費標準：

讀者證 功能類別	押金	使用 有效期限	使用範圍說明
參考閱覽	無	永久	上海圖書館、徐家匯藏書樓
普通外借	100 元	永久	上海圖書館中文書刊外借室（1F）、上海圖書館 24 小時自助借還亭、上海市中心圖書館區(縣)公共分館、各街道（鄉鎮）基層服務點
參考外借	1,000 元	永久	上海圖書館
少兒外借	100 元	長期有效	上海圖書館中文書刊外借室（1 樓）、上海市公共圖書館的少兒圖書館或少兒閱覽室

【上海圖書館讀者證均可使用“上海圖書館 e 卡通”和“市民數字閱讀”遠程數字資源服務】

4、功能使用範圍：

功能	使用說明
免證	網絡學習室（GF）、中國文化名人手稿館（3F）、聯合國資料託存區（4F）
參考閱覽	上海圖書館所有閱覽區、徐家匯藏書樓
普通外借	上海圖書館中文書刊外借室（1F）、上海圖書館 24 小時自助借還亭、上海市中心圖書館區(縣)公共分館、各街道（鄉鎮）基層服務點、新閱讀體驗閱覽室

參考外借	基藏書庫參考借閱處（1F）、外文圖書會議錄閱覽室（4F）、贈書閱覽室/友誼圖書館（4F）、新閱讀體驗閱覽室
少兒外借	上海圖書館中文書刊外借室（1樓），上海市公共圖書館的少兒圖書館或少兒閱覽室

每位讀者只能申辦 1 張讀者證，可根據個人所需增添新的功能。普通外借功能各中心分館均可辦理。年滿 14 周歲已辦理少兒讀者證的，則無法同時辦理上海市中心圖書館讀者證。外地和外籍讀者若欲申辦參考外借功能，需同時出示上海市長期居住證。退押金需至申辦圖書館辦理。上海圖書館另有 2 個館外書庫不對外開放，分別為莘莊、南匯，若欲借閱須至上海圖書館預約登記。

此外，上海圖書館還提供各企事業單位、社會團體申辦證服務，集體申辦的讀者證功能為「參考閱覽」，憑證可以進入上海圖書館所有閱覽室，並附帶"E 卡通"閱讀權限，可遠端使用各類電子資源，包括電子書、報紙、期刊、資料庫等。只需將員工的基本資料（包括：身分證號碼、姓名、電話、地址等），通過電子郵件的方式，發送至上海圖書館辦證處。辦證處將為單位員工免費辦理閱覽功能讀者證，讀者證製作完成後會由上海圖書館通過快遞或郵寄送達。

	
自助辦證區	自助辦證區二（限辦理閱覽證）

五、上海市中心圖書館

上海市中心圖書館是在不改變各參與圖書館的行政隸屬、人事和財政關係的情況下，以上海圖書館為總館，其他區（縣）圖書館、高校圖書館或專業圖書館為分館，街道（鄉鎮）圖書館等為基層服務點，以網絡為基礎，以知識導航為動力，以資源共建共享為目標，以提高服務水平為目的而組建的一種新穎的圖書館聯合體。

2010年底，上海市所有212個街道（鄉鎮）圖書館全部開通中心圖書館「一卡通」服務。上海市中心圖書館「一城一網一卡一系統」服務平臺已成為特大型的城市圖書館集群系統。像個有機體不斷成長，截至2013年底，上海市中心一卡通服務體系成員包括總館1家，市級公共分館1家，區(縣)公共分館22家，街道(鄉

鎮)服務點212家，高校分館1家，專業分館3家，其它服務點10家，總計250家機構，服務網點數達到294個，各服務據點可參考上海市圖書館分布圖 (<http://www.libnet.sh.cn/zxtsg/>)。

現今上海市中心圖書館已形成3種行之有效的運行模式：公共圖書館分館運行模式、高校圖書館分館運行模式和專業圖書館分館運行模式。它既參照了世界發達國家城市圖書館的運行模式，在公共圖書館建立總分館制，又有所創新，加強公共圖書館與高校圖書館、專業圖書館的緊密聯繫，創建高校圖書館分館、專業圖書館分館，體現了國際大都市圖書館發展的趨勢。不同與北市圖總館分館體系運作，卻是近年來中國各地區圖書館在館際合作上的發展模式。

參、參訪紀實

本次交流參訪行程詳見附錄一，除於上海圖書館讀者服務中心、採編中心、文獻提供中心、徐家匯藏書樓等單位交流外，另因上海圖書館老師安排及協助下至杭州圖書館等地參訪。以下就交流參訪觀察作一介紹：

一、讀者服務中心

讀者服務中心為全館所最大之業務中心，負責所有關於讀者之借閱流通及參考諮詢業務，下設4個部門：閱覽部、典藏部、外借部及服務研究部。目前計有員工逾167位，外聘人員60-70位。

(一) 1樓公共查尋目錄諮詢臺

主要係協助民眾進行書目查詢或協助民眾進行參考館藏閱覽及參考外借圖書提交作業。諮詢臺旁設有公共查詢目錄諮詢電腦23臺及讀者自助索書電腦28臺，其中2席服務殘障讀者。

(二) 參考外借服務臺

係提供中文書刊外借區以外館藏之圖書借閱，即基藏書庫圖書，採閉架式管理，須持具有「參考外借功能」之讀者證始能借閱，可自行於索書系統查詢及鍵入需求取得索書編號，通常索書時間約為20-30分鐘。服務臺旁設有大型電子看板顯示讀者欲借之圖書調閱情況。透過索書系統，各樓層典藏書庫人員可由取書號機取得讀者所需借閱圖書書單並至書庫取書，再將借閱之圖書置於電腦控制之自小車中運送至1樓服務臺，讀者於電子看板顯示書到訊息時，即可至服務臺辦理借書手續。另外，該館亦提供手機簡訊通知讀者調借圖書已到訊息。參考外借基藏書庫位於6-22樓，書庫中每一種圖書至少2冊複本，其中1冊標貼「留」字圓形小貼紙，限館內閱覽並作為永久典藏本，因圖書數量大典藏空間略顯雍塞現象，館員需機動性調整架位。目前外文圖書以條碼號為排列。

(三) 1樓的中文書刊外借室

開架陳列近5年圖書（電腦及文學類近2年）及近1年中文期刊，當期期刊可借閱，內設有書刊消毒室，歸還圖書消毒後才上架供閱。外借室設有

多臺無線射頻辨識系統（以下簡稱 RFID）自助借書機及自助還書機，旁邊有館員指導民眾使用。讀者持有「普通外借功能」的借閱證，才可借閱該室書刊，普通外借的書可以在其他分館還。外借室出口右方提供 3 臺圖書消毒機，與市圖部分閱覽單位使用款式相同。

（四）外文圖書會議錄閱覽室

開架陳列提供外借的多為最近 3 年內出版的英文圖書，總計逾 4 萬冊，每月增加新書近 2,000 冊。這些圖書涉及學科種類齊全，尤以法律、經濟、醫藥、計算機等收藏最為豐富。另有贈書閱覽室的各國贈送圖書、歌德學院德語資料提供外借。外文圖書會議錄閱覽室中的活頁圖書、「非外借區」的非英語圖書和參考工具書等文獻不提供外借服務。持有效參考外借讀者證才能借閱，外借數量：每證限借 6 冊。

		
參考外借服務臺取書顯示螢幕	參考外借軌道小書桌	自助索書區
		
自助借書機	中文外借書刊室書架 led	1 樓中文外借書刊室

（五）新閱讀體驗中心

「新閱讀體驗中心」，思名即知中心的功能，提供讀者「瞭解新技術的窗口、體驗新產品的平臺、享受新服務的空間」，成立於2010 年9月，當時原名「新技術體驗中心」，於2013年改名。現有約6-7位館員，提供的服務有電子閱讀終端機外借服務、數位資源檢索、單篇文獻借閱服務、計算機軟體自學與試用、讀者培訓活動及信息共享空間等。進入中心為免證，借閱電子書閱讀器須持有「參考/普通外借功能」之讀者證，限借1臺，借期28天，不可續借，佔用相關外借功能1冊書的外借限額。逾期歸還參考外借資料須支付每天每臺0.5元逾期費、普通外借資料須支付每天每臺0.2元逾

期費。

1、現提供外借之電子書閱讀器：

設備類型	外借品種	館藏類型
電子書閱讀器	漢王電子書 F30II 代	普通外借資料
電子書閱讀器	盛大錦書 Bambook 全鍵盤版 SD968	普通外借資料
電子書閱讀器	盛大錦書 Bambook 全鍵盤 II 代 SD988	普通外借資料
電子書閱讀器	漢王電子書 F28	參考外借資料
電子書閱讀器	漢王電子書 N618	參考外借資料
電子書閱讀器	漢王電子書 N618 火星版	參考外借資料
電子書閱讀器	易博士 M818B 電子閱讀器	參考外借資料
電子書閱讀器	漢王電子書 E920	參考外借資料
平板電腦	原道平板電腦 N70 雙擎 S	普通外借資料
平板電腦	台電雙核平板電腦 P85	參考外借資料
平板電腦	原道平板電腦 N90 雙擎 S	參考外借資料
平板電腦	蘋果 iPad2 平板電腦 MC769CH/A	參考外借資料
平板電腦	蘋果 iPad3 平板電腦 MC705CH/A	參考外借資料

讀者可以通過上海圖書館訂購的數據資源網站或廠商提供的資源平臺下載所需內容，與每一種電子閱讀終端匹配的的內容資源有所差異，新閱讀體驗中心將不定期地進行資源外借試驗告示和培訓，具體資源的外借情況請向館員諮詢。電子書閱讀器不支持通借通還服務，只可定點借還。不接受第三方物流方式還書（包括但不僅限於快遞等）。

（六）創.新空間(Innovation Space)

「創.新空間」成立於 2013 年 5 月 27 日，旨在為創意工作者及愛好者提供訊息交流與共享空間。上海圖書館為鼓勵大眾參與文化互動，體驗創新服務理念，在 236 坪空間進行了開放式設計，引入了 5 大功能區域，這些區域可以相互組合利用，集合圖書館傳統服務、數位化新媒體服務以及各類展示、講座、共享、交流。

1、閱讀空間(Reading Space)

保留圖書館傳統服務模式，展出中外文創意類書籍 5000 冊，外文期刊 175 種，提供 90 個閱覽座位。該區域中的「上網空間(Internet Space)」，由 16 臺高配置一體機組成，讀者可以利用這些設備進行製圖、查詢館內數據庫或上網沖浪。另外，該區域配備 2 套視聽休閒椅，透過營造私密閱讀環境，為讀打造「Idea Private Space」。

2、IC 共享空間(Information Commons)

該區域配置多媒體投影設備，並提供近 50 個座位，重點意在透過講座、討論激發無限創意。

3、專利標準服務空間(Patent Information)

該區域提供各類專利標準檢索工具，如：4 大套報告檢索工具、CA、中國專利公報、標準等各類工具書、手冊；配備 16 臺一體機提供專業數據庫檢索、光碟檢索。主要功能在於將科技查新等文獻訊息服務與文化創意產業服務有效結合，提供具有上海圖書館特色的諮詢服務。

4、創意設計展覽空間(Idea Display Space)

重點展示各類設計師作品、創意產品、還提供 2 套 3D 列印設備，為大眾介紹最新 3D 列印技術。

5、全媒體交流體驗空間(Ubiquitous Digital Space)

共有 3 部分設備組成。其一為 6 幅波浪造型液晶顯示螢幕展示世界各國珍藏名畫，透過動作感應式智慧互動功能，向觀眾提供有針對性的訊息。其二為 3 組數位創意臺，透過智慧桌面觸摸螢幕提供視頻、圖片交換，為讀者小組交流和創意激盪提供多種溝通方式和便利條件。其三為一組大型創意數位化展示臺，使用 20 點觸控的觸摸技術，用於展示設計歷史、創意作品或進行各類主題文件分享。在交流學習期間，筆者多次見到國外參訪團體，吳館長親自導覽，據館方表示，上海即將成立的迪士尼樂園公司團體也蒞館參觀，及有構思如何借鏡上海圖創新空間，迪士尼公司將如何引進結合主題樂園，2015 年底開幕時，敬請期待。

二、採編中心

上海圖書館採編中心主要負責中外文文獻採訪、分類編目的業務，下設中文文獻採編部、外文文獻採編部、報刊文獻採編部、文獻配置部及應用研究部等部門。現有人員100位左右（1位主任+3位副主任，中文採約32位，外採20位，報刊20位，文獻配置14位，應用研究5位），各組下人員變動是有的，但整體總額不影響。

上海圖書館依據「文獻採訪工作條例」中「中文求全，外文求精，多品種，少複本」的原則，緊緊圍繞上海「四個中心」建設，以滿足讀者科研和學習需要為導向，積極開展館藏文獻資源建設，為建立學習型城市提供文獻保障。中心年度購置經費1億3千萬人民幣，電子資源年度購置經費1,500萬人民幣。

另上海市中心圖書館自「一卡通」創建日起，就利用上海市文獻聯合編目中心先進的網路技術和豐富的書目資料優勢，目前「一卡通」編目任務全部由上海圖書館採編中心承擔。

（一）中文文獻採編部

1. 中文文獻採編部員工約32位。下分為採訪組、編目組及驗收加工組，驗收加工組設在館外莘庄分部。購置經費1,100萬人民幣。
2. 中文圖書華東地區出版採全採方式，其他省、市出版品則採重點採購。
3. 圖書採購方式原皆為國庫直撥方式，自2010年開始部分採用公開透明化之政府採購方式，經由公開招標及競標，選訂代理商進行購書，近年多半由3家代理商負責，平均採購天數35天。
4. 政府採購流程係先由採訪人員利用代理商提供目錄採選經審校後（高額採購須經複審人員、主任及中心主任3審校），向3家代理商詢價，比價後訂購圖書。館方人員表示政府採購方式，因採競標且折扣低，造成科技類或專業研究圖書無法購得，另大眾類小說亦無法即時購入。因此，在國庫直撥及政府採購方式兩者間須靈活運用。

（二）外文文獻採編部

1. 外文文獻採編部員工20位。部門業務主要為外文圖書採訪、編目、中外文圖書和報刊的國際交換和贈送、「上海之窗」的圖書選書、配書及寄送。購置經費1,700萬人民幣。
2. 主要負責英、日、法、俄、德、法、韓和西班牙語7種語文圖書之採訪及編目，其中英、日語採採訪及編目業務分離，其他語文則採採編合一、圖書期刊合一、跨流程及跨部門之方式。
3. 1995年上海圖書館與上海科學技術情報研究所正式合併，外文圖書採訪量每年增幅達40%-50%。外文圖書每種採購1冊，不購置複本，現每年約2萬種（冊），不包含交換受贈圖書。
4. 自2003年開始，上海圖書館嘗試在圖書交換業務的基礎上，與有友好協議關係以及友好城市的境外圖書館設立「上海之窗」，現已設立逾95個所館包含國外大學部，「上海之窗」之圖書採選、配書及寄送由外文文獻採編部負責。從2002年開始，上海圖書館嘗試在圖書互換業務的基礎上，在境外圖書館內設立“上海之窗”。截至2013年10月31日，合作夥伴已遍布全球6大洲61個國家或地區，共計108家機構，包括公共圖書館、大學圖書館、中國在海外各地開設的孔子學院以及各類專業藏書與研究機構等。上海圖書館已經向這些合作館送出累計65,284冊圖書。
5. 2007年，「上海之窗」開通了官方網站，在宣傳項目本身、合作夥伴信息的同時進行圖書信息的管理。2011年，網站進行了界面和功能的更新與優化，並新增「上圖電子資源」、「上圖展覽」和「館際互借」等數字資源與服務系統入口，進一步向全球合作夥伴推廣上海圖書館的部分館藏數字資源與服務。2011年，更在新浪開通微博，以快捷、時尚的網絡推廣方式及時發佈各類相關信息、圖文報導活動實況、解答讀者問題。2013年，為向全球合作夥伴提供更方便、快捷、高效的服務，又正式推出了全新的服務—電子贈書，以讓各地讀者體會在線閱讀的樂趣。在傳統紙質交換贈送的基礎上，「上海之窗」向全球合作夥伴推出了全新的電子贈書服務。服務自推出以來，受到

了合作夥伴及其用戶的普遍歡迎和好評。筆者交流期間，採編中心倪主任也釋出極大誠意，歡迎北市圖提出。



上海之窗網站頁面

（資料來源：<http://windowofshanghai.library.sh.cn/>）

（三）報刊文獻採編部

- 1.報刊文獻採編部員工20位，部分人力採跨部門運用。部門業務主要為中外文期刊的採購、編目、驗收、加工、上架、裝訂，包含採購報刊資料庫。
- 2.購置經費約5,000萬人民幣，訂購中文期刊約餘1萬種、中文報紙1,100種；外文期刊及報紙約6,000種。
- 3.外文期刊、報紙包含多種語文，以英文為主要（占60%），另有日、俄、德、法、韓、西班牙文、義文等語文。臺港澳地區報紙、期刊用西文報刊之經費，陳列於中文報刊區。
- 4.中文期刊大多透過上海郵局代理購置，到刊律達90%以上。小額出版或自行發行期刊，無法透過郵局代理，須一家一家訂購。

（三）文獻配置部

員工14位，主要係協助上海中心圖書館購買及配置圖書。

（四）應用研究部

- 1.2009年新成立單位，員工5位，主要負責上海市文獻聯合編目中心的管理維

護、接受國外委託進行中文圖書（簡體）之編目作業、調查研究（以採編業務的流程改善、資金運用合理化及研究電子資源對圖書館的影響等為研究）。

2. 上海市文獻聯合編目中心，是中國大陸大型的文獻編目專業機構，成立於2001年1月，由上海圖書館採編中心承擔業務的運作和管理。中心以「立足上海，服務全國」的服務理念，努力打造書目數據共建共享平臺，採編目員認證制度，有償共享。
3. 設立「上海市聯編中心QQ群」即時討論平臺，除透過電子郵件、電話進行互相反饋，可由此一即時討論平臺討論。
4. 持續編製「華東地區外國和港臺期刊預訂聯合目錄」，此目錄包含紙本和電子期刊。每年9月由上海圖書館協調輔導處召開會議，邀請高校圖書館等參與，協調採購資源和經費，以達資源共用目的。
5. 提供境外圖書資料編目，自2004年開始，接受國外委託進行中文圖書（簡體）之編目作業，原提供新加坡，現服務已擴展至美、加、澳等10幾家，一年提供約6,000種中文書目資料，含圖書、期刊及電子資源等。從事境外中文書目資料編目之編目館員須具有5年以上的編目工作經驗，有參與國外編目專家專業培訓或赴國外學習的經歷。

三、文獻提供中心

成立於2003年的文獻提供中心，是上海圖由提供文獻為中心轉型為以用戶為中心，希冀在提供文獻服務的同時，打破「為讀者找書」的刻板框架，啟動館藏、包裝文獻，在新的技術和資源環境下深入社會需求的新領域，主動與使用者文獻需求連結，開拓增值型的資訊服務，將圖書館文獻服務提升知識服務的境界，努力開拓文獻服務新領域，並為上海圖書館帶來可觀的收益。

透過豐富的館藏資源、先進的電腦網路技術及專業技術人員，館藏資源和協作網絡，為海內外讀者提供從文獻檢索、文獻傳遞、館際互借到翻譯服務的"一站海內外企（事）業單位和個人提供各種類型和載體的文獻查詢、剪報服務、館際互借和文獻傳遞服務，按需提供客製化的資訊服務。文獻提供中心下設3個部門：文獻服務部、剪報服務部、應用開發部（因業務梳理等因素，預定2015年改名為「應用研究部」）。現有員工24位（2位主任+1位處理秘書+文獻8位+剪報服務8位+應用開發5位）。提供的服務簡述如下：

（一）文獻傳遞：根據文獻出處，複製傳送原文，收費制。



文獻傳遞系統之網頁

(資料來源：<http://ill.digilib.sh.cn/>)

- (二) 剪報服務：成立於1993年，是中國圖書館界最早開展市場化運作的資訊服務機構之一，擁有一批專業資訊諮詢研究人員，依據上海圖書館和互聯網海量資源，以傳統紙質剪報和網站定制、Email，推送等現代方法相結合的載體形式，為工商業機構提供網站內應、媒體動態監測、行業情報蒐集等多種內容的資訊服務。館藏近兩萬種報刊，以及每天更新的中外文報刊、商業、統計資料庫，先進IT技術支撐人性化產品理念，依需求包裝資訊，客製化服務。
- (三) 檢索諮詢：根據用戶所需主題，提供專業的科技文獻、社科文獻、公司與行業信息查詢服務，為客製化服務，採收費制。
- (四) 翻譯服務：翻譯服務歷經了二十年多年發展歷程，構建了龐大的專業譯者網絡，為眾多企事業、文化教育科研單位和政府部門提供服務。擁有具有不同專業背景的譯者，可以為客戶提供多種語種多種類型的翻譯。主要提供證書翻譯與專業文獻翻譯服務。
- (五) 館際互借：聯合國內外圖書館資訊機構，提供館際文獻互借服務。
國內外圖情機構合作提供原書借閱服務
- (六) iDoc文獻搜尋：上圖文獻搜索(www.idoc.sh.cn)擁有規模化版權的「文獻內容集成平臺」搜尋引擎，提供快捷的文獻查找和獲取服務。檢索頁面精簡有條理，版面配置具熟悉感。



上海圖iDoc系統之頁面
(資料來源：<http://www.idoc.sh.cn/>)



上海圖資源庫導航之頁面
(資料來源：[http://ipac.library.sh.cn/ipac20/ipac.jsp?profile=
http://db.idoc.sh.cn/](http://ipac.library.sh.cn/ipac20/ipac.jsp?profile=http://db.idoc.sh.cn/))



北市圖電子資源整合系統之頁面
(資料來源：<http://isearch.tpml.edu.tw/tpmlhyint/search1.jsp?pagetype=fast>)

(七) 手機圖書館：手機用戶根據上海圖書館短信格式要求，輸入提問內容、文獻請求、講座預訂，期刊下載等。館方透過多媒體訊息服務將文獻發送至使用者指定手機，提供移動文獻服務。



上海圖手機圖書館之頁面



北市圖網站行動版之頁面



北市圖館藏查詢系統手機版之頁面

(八)「媒體監測」：媒體監測是是一項文獻增值服務，由上海圖書館傳統剪報服務數位化衍生的服務。乃利用新興網絡、資料庫和資料探勘挖掘技術，以定量和定性相結合的方法，全面、及時、客觀、精密地為客戶收集、分析媒體的相關報導，用量化的指數反映媒體對客戶公眾形象的影響程度，判斷輿論宣傳對客戶事件/人物/機構發展的影響，並形成具知識內涵的媒體分析結果。近年，無論是為大型企業服務，還是為2010上海世博會、2007上海世界特奧會、2007女足世界盃、上海國際電影節、上海大師盃網球賽等大型活動，獲得客戶之肯定，上圖剪報憑藉媒體測評技術、系統和方法已經確立行業領先的地位，也打開了社會服務的廣闊空間。在中國大陸資訊諮詢業樹立了高效、專業的品牌形象，也為上海圖書館帶來了龐大的收益。

四、其他圖書館參訪

（一）上海圖書館徐家匯藏書樓

徐家匯藏書樓是上海現存最早的近代圖書館，也是我國西學東漸和東學西傳的縮影，始建於 1847 年，後經 1860 年和 1897 年兩次擴建，形成獨立的兩層藏書樓。現存徐家匯藏書樓為南北交錯的兩幢建築：北樓，即大書房，建於 1897 年，為兩層雙坡頂，磚木結構，南北立面設多個歐式壁柱尖券洋松百葉窗框，兩層的設計理念和風格融合了中西文化內涵，上層為西文書庫，佈局和藏書拍架為梵蒂岡圖書館式樣；其下層原為中文書庫，仿照明代寧波天一閣風格；南樓，原耶穌會住院，即神甫樓，竣工後數度改建，於 1931 年固定為四層坡頂，外廊式建築。

1956 年，徐家匯藏書樓正式併入上海圖書館，稱為上海圖書館徐家匯藏書樓。之後亞洲文會圖書館、海光圖書館、原上海租界工部局圖書館等處藏書也相繼移入徐家匯藏書樓，今天的上海圖書館收藏舊版外文文獻計 56 萬冊。而徐家匯藏書樓現址所藏收藏自 1477 年至 1950 年出版的外文文獻計 32 萬冊，語種包括拉丁文、英文、法文、英文、德文、俄文、日文等近 20 種，內容涵蓋哲學、宗教、政治、經濟、語言、文學、藝術、歷史地理等各個領域。其中，1800 年前出版的西文珍本典籍、中國經典西譯版本、中國文學經典西譯版本、歐洲漢學資料等最具特色。西洋善本中的早期中外語言對照辭典、中國經典西譯版本、中國文學經典西譯版本、歐洲漢學資料等最具特色。

徐家匯藏書樓 1 樓為會展區，展廳不定期舉行各種特色文獻陳列展和書畫展覽活動；此外，門廳內新設的大屏幕《徐家匯藏書樓》宣傳片，放映著徐家匯藏書樓的建築特色和館藏珍籍。2 樓為讀者閱覽區，並提供 iPac 查詢、文獻複製、參考諮詢等各項服務。對所有公眾開放，一般讀者服務方式為開架及閉架閱覽方式，市民憑上海圖書館「參考閱覽功能」讀者證方可利用。週一至週六上午 9:00 至下午 4:30 可免費參觀門廳和展廳。每週六下午 2 至 4 時，提供 80 個名額可免費參觀陳列館、閱覽室和藏經樓。為了保證藏經樓的環境不受影響，每次參觀只能進入 10 人，參觀 15 分鐘，館方人員表示因其珍貴的古籍，使用者仍以學術研究者居多。

具有悠久歷史及建築特色的藏書樓，不僅延續著閱覽服務、文獻典藏等功能，還拓展了文獻研發和會展旅遊等功能，以滿足社會對人類文化遺產的需求。昏黃的燈光下，古樸典雅的傢俱擺設，充滿著靜謐的閱讀氛圍，筆者聆聽館方細說牆上的畫作，此行有幸參觀具歷史古蹟的藏書樓，心中不禁想：藏書樓因保存上海這座城市的記憶，同時一邊寫下新的歷史，終沒在都市投入新建設時被拆除抹平，跟著上海城存至今。文化內容為創新之源頭。為後代子孫，保存人類或城市的文化，即為傳承，傳承下來文化，經人們轉譯及加值再創造利用，即為創新，所以 Old is New。

		
2 樓外廊式建築	梵蒂岡式設計	1 樓展廳
		
古典造型的桌燈	手工書掠影上	iPac 電腦查詢區

（二）松江區圖書館及廣富林

【松江區圖書館】

松江區圖書館位於人民北路 1626 號，佔地面積 19.45 畝，建築面積 7,175 平方公尺，總投資 3,318 萬人民幣。新館座落於松江新城中心綠化帶，西北二側市河環繞，東南為松江區行政管理中心，北側為「松江大學城」。整體為無圍牆建築，三個內庭院連通中心綠帶，「園中有館，館中有園」。新館有配置，分別為：1、文獻信息綜合服務區，計 2,833 平方公尺，其中有文獻信息服務一區和二區。開架圖書 28 萬冊，中文報刊 1000 多種，寬帶網絡閱讀計算機 50 臺。2、少兒借閱區，計 383 平方公尺，提供少兒借閱、導讀活動；3、特色文獻與社會教育培訓區，計 1927 平方公尺，有地方文獻研究室、計算機培訓室及展廳。地方文獻研究室徵集和收藏松江地方文獻資料，設立松江人著作文庫、松江藝術文庫、松江史志文庫，紅樓夢專題文庫；4、文化活動區，計 834 平方公尺。分別為「富淘影視報告廳」和「奧園會展廳」。功能以動態文化、學術交流、活動導讀、影視展示為主要業務。5、行政區，為館長、書記、辦公室、專題技術資源部。

2001 年 10 月加入上海市中心圖書館，為「上海中心圖書館松江分館」。專業管理採用中心圖書館 Horizon 管理系統，由 ISDN 專線，實時使用中心館 IPAC

書目檢索，統一使用中心圖書館「一卡通」借閱證，使松江館與上海圖書館處於同一個網絡平臺。人員編制 35 名，副高級職稱 2 名，中級職稱 12 名，初級職稱 19 名；大學本科 8 人，大專 11 人，在讀本科、大專 7 人，大專以上佔館職工數的 70.2%。館現設四部一室，即：文獻信息服務一部和二部、少兒採編部、宣傳輔導專題部技術部、辦公室。

館藏書 39 萬冊，年訂報紙 110 份，雜誌 915 種，人大資料 62 種。506 個閱覽座席（少兒閱覽座 87 個），電腦 120 臺，其中電子閱覽室 50 臺，供讀者上網瀏覽以及計算機知識普及應用和培訓。

2001 至 2006 年，三屆 6 年獲「上海市文明單位」，1994、1998、2003 年三次獲「全國一級圖書館」。



松江區圖書館網站頁面

（資料來源：<http://www.sjlib.com.cn/songj/Default.aspx>）

【廣富林】

上海市政府官員曾表示，2012 年上海對位於松江的廣富林遺址持續開展大規模的搶救性考古發掘，由上海博物館牽頭，復旦大學、南京大學、寧波市文物考古研究所等多家單位共同組成全國聯合考古隊。這是上海地區考古有史以來發掘面積最大、參與發掘單位最多的一次考古發掘。考古學家們認為，上海廣富林遺址的發掘和研究不斷推進，不僅讓人們逐漸認識和了解 4000 年上海先民的真實生活，也為環太湖地區即今天長三角滬寧杭地區的文明化進程與文化譜係提供了新線索。

廣富林遺址繫上海市級古文化遺址保護地。1957 年在此發現史前文化遺物。1961 年起組織多次考古發掘探明遺址面積約 15 萬平方公尺。先後發掘一批古墓葬灰坑水井等遺址。出圖語氣十七陶瓷器等遺物數千件。遺址包含新石器時代崧

澤文化良渚文化歷春秋戰國至明清五千多年來綿延不絕。如今一座古文化遺址公園已初具規模，在不遠的將來，追尋上海歷史之根，探究海派文化之源，品味自然生態的「廣富林文化遺址公園」，將成為上海市民人文旅遊的重頭戲，廣富林將成為上海最具魅力的旅遊勝地之一。

廣富林遺址公園的開發建設將結合當代城市建設理念，建成一個水下博物館。在遺址保護區之外，還開闢了占地 120 畝的「文化展示區」。其中，廣富林遺址考古博物館將作為主體建築矗立於公園核心位置。博物館四周將開挖河道，形成一片 200 多畝的水域，而博物館就在水中「漂浮」，整個館分水上觀光臺和水下展廳兩部分。展廳不僅陳列出土文物，開闢廣富林發掘現場模擬展示、藏寶室等配套設施，還包括一個再現古老集鎮民風民俗的廣富林漢代集鎮模擬館，一座集中展示上海古代重要歷史人物形象及事跡的鄉賢祠。

	
展廳模型圖	展廳模型圖 2
	
古老集鎮模型圖	水下博物館外觀
	
小橋河道	大雄寶殿

	
園區內寺廟	文化遺址公園入口
	
園區現代化飲料店	松江區圖書館進行業務交流說明

（三）南京圖書館

南京圖書館僅次於中國國家圖書館和上海圖書館，是中國第三大圖書館、亞洲第四大圖書館。南京圖書館新館實行全面免費開放，365 天對外服務，開展閱覽、外借、參考諮詢、數據庫檢索、文獻傳遞、館際互借、流動服務、講座、展覽、培訓及各類讀者活動。

標館所標誌誌設計的理念分為外部與內部兩方面來看，其外觀形態體現的是：書山有路，勤為徑。形態內在傳遞是「傳承、傳播、傳薪」的意念，即「我們是文化的傳承者、是理想的傳播者、我們是精神的傳薪者」。而就其圖形，標誌的線條三大意涵，一是採用了有中國書聖—王羲之所書，「書」字的側形，體現著南京圖書館獨特的文化歷史傳承，其二是新館建築造型的抽象化與書架上書籍的抽象性，體現著圖書館的功能與傳播作用。三是英文字母“N”與“L”的中式書寫，體現著融合與傳薪的結果。



南京圖書館是江蘇省省級公共圖書館，國家一級圖書館，前身可追溯至 1907

年創辦的江南圖書館和 1933 年國民政府時期籌建的中央圖書館，1954 年正式定名為南京圖書館，館史悠久，文化底蘊深厚。新館坐落於市中心大行宮地區，於 1998 年立項，2002 年動工，2006 年落成並部分對外開放，2007 年實現全面開放。新館佔地面積 2.52 萬平方公尺，建築面積 7.87 萬平方公尺，建築投資 4 億元人民幣（近 20 億新臺幣）。館內設有讀者座位 3,000 個，信息點 4,000 多個。在功能佈局上，新館主要體現以「用」為主、以讀者為中心的理念，以開架為主要服務方式，實現「藏、借、閱、諮詢、管理」的一體化。

館舍樓層配置，首層為展覽廳、多功能廳、學術報告廳、六朝遺跡展示區等會展工作區；一層為綜合服務區及綜合閱覽室、少兒書刊借閱室、視障人書刊借閱室、江蘇作家作品館；二層為外借區；三層為閱覽區；四層為專題閱覽區；五層為數字化區、古籍研究區；六、七層為藏書區；八層為行政辦公區。而位於首層六朝遺跡展示區已成為南圖新館公共區域的一大亮點。以“湮沒的皇宮”為主題，用玻璃地坪保護起六朝時期梁代建康城內皇城遺跡，免費向讀者開放。

館藏資源，截至 2013 年底，南京圖書館藏書總量超過 1,100 萬冊，其中古籍 160 萬冊，包括善本 14 萬冊；民國文獻 70 萬冊。館藏中不乏唐代寫本，遼代寫經，宋、元、明、清歷代寫印珍本，已有 454 種入選國家珍貴古籍名錄。出版物包括：編有圖書館專業刊物《新世紀圖書館》（月刊）、《江蘇圖書館之窗》（雙月刊）以及信息參考服務刊物《信息傳真》（半月刊），建有南京圖書館網站。全國文化信息資源共享工程江蘇省分中心、江蘇省古籍保護中心、江蘇省圖書館學會秘書處、江蘇省圖書情報工作協調委員會辦公室均設在內。南京圖書館新館已經成為江蘇省文化版圖的新坐標，稟承深厚的文化底蘊，堅持人性化的服務理念，南京圖書館正在向「國內一流、國際先進」的圖書館不斷邁進。

在閱覽服務，南京圖書館設有少兒閱覽室，針對讀者證申請及借閱規定略述於下：

1、讀者證申請條件及功能

【讀者證申辦】

- ✓ 年滿 16 周歲的中國公民憑本人有效居民身份證原件，外籍人士憑本人有效護照原件申辦南京圖書館讀者證。
- ✓ 年齡在 6～15 周歲的少兒讀者，可憑戶口簿或身份證原件申辦南京圖書館少兒讀者證。

【辦證種類及費用】

證種	收費標準	押金	使用範圍說明權限
中外文借閱證	免工本費 若補重辦收取工本費：10 元/證。	400 元	在二、三層借閱服務區內外借中文書刊共 4 冊、附書光盤 5 張、多媒體光盤 2 張，外文書 1 冊；在館內各服務區閱覽文獻（少兒和視障人書刊借閱室除外）
中文借閱證	免工本費	100 元	在二、三層借閱服務區內外借中

	若補重辦收取工本費：10 元/證。		文書刊共 4 冊、附書光盤 5 張、多媒體光盤 2 張；在館內各服務區閱覽文獻（少兒和視障人書刊借閱室除外）
少兒借閱證	免工本費 若補重辦收取工本費：10 元/證。	50 元	在少兒書刊借閱服務區內外借少兒圖書和合訂本期刊共 2 冊（不得代借）
閱覽證	免工本費 若補重辦收取工本費：10 元/證。	無	在館內各服務區閱覽文獻（少兒和視障人書刊借閱室及二層借閱服務區除外）
少兒閱覽證	免工本費 若補重辦收取工本費：10 元/證。	無	在少兒書刊借閱服務區閱覽少兒書報刊

2、讀者借閱規定

- ✓ 讀者在館內各服務區內借閱文獻時須出示具有相應功能的讀者證，並配合驗證。無證讀者謝絕進入開架服務區。
- ✓ 所有文獻外借期限一律為 30 天。可以續借一次，續借期為 10 天，超期按 0.10 元/天•冊收取滯納金。
- ✓ 妥善保管讀者證，如果不慎遺失，應及時掛失；掛失前造成的損失，由讀者自行承擔。
- ✓ 讀者復制館藏文獻資料，必須辦理相應的手續，並在館內指定的場所複製。
- ✓ 讀者不慎遺失或污損（如受潮、塗劃、破損等）館藏書刊報，應購買相同書刊報賠付，並加收裝訂費：圖書 3 元，報、刊合訂本 10 元。無法購買相同種類書刊報的，視該書刊報的館藏性質和出版年份，按書刊報價格的 2-5 倍收取賠償費（讀者丟失隨書附有的光盤、磁盤，按照書價的 20%- 30% 賠償）。
- ✓ 凡撕挖書頁或偷竊書刊資料者，一經查實，按書刊報價格的 5 倍賠償。情節嚴重、態度惡劣者，註銷本人讀者證（押金折抵賠償費用），並移送公安部門處理或通過法律途徑解決。

本次參訪樓層，筆者以為極具特色點之一，位於 1 樓的江蘇作家作品館，面積 640 平方公尺，提供館藏 3,800 餘冊，收錄以祖籍江蘇或出生江蘇或在江蘇工作過的著名作家的文學作品，文學類別包含小說、報告文學、紀實文學、劇本、散文、詩歌等，以及由此改編拍攝的影視戲劇作品的查閱服務。在作品館內有一小活動室，不定期舉辦名家講座、作者新書見面會、作品賞析會等活動，長期對外徵集作家原作手稿，並承擔江蘇作家、作品電子檔案的建立及查詢服務，同時，

入口處文學作家們展示牆，結合數位資源檢索系統。

其二特色南京古籍研究區，南京圖書館收藏古籍有 160 萬冊，據統計，僅公共圖書館系統，全國共收藏古籍 2750 萬冊，江蘇省收藏有 360 萬冊，為總數的 13%，今是江蘇省古籍保護中心。長期以來，由於中國大陸省圖書館保存條件有限，有些古籍已有不同程度的破損，急需修復。南京圖書館除積極向省政府申請安排古籍搶救專項經費外，亦尋求社會大眾資源，推出珍貴典籍公眾捐款修復活動，將待修復古籍目錄在網上公佈，歡迎公眾踴躍認捐，圖書館會頒發榮譽證書給認捐人，並將修復前和修復後的照片送給他們。

		
南京圖書館外觀	閱報區	Logo 成座位區
		
南京圖書館外觀	南京圖書館	南京圖書館
		

自助辦證機	自助借書機	書架區
		
江蘇作家作品館	江蘇作家作品檢索系統	江蘇作家作品館
		
江蘇作家作品館書架區及活動室		
		
古籍文物修復中心		
		
古籍文物修復中心大圖輸出		

（四）杭州圖書館

杭州圖書館（以下簡稱杭州圖），是一座位於中國浙江省杭州市的公共圖書館，屬性是省級下的市級公共圖書館，現為副省級公共圖書館。館史沿革，現館所於 2008 年新館落成，位於杭州市內城東錢塘江畔錢江新城。投入 4 億元在城東錢塘江畔市民中心建成新館。始建於 1958 年 7 月，舊館館址為青年路、80 年代中期遷址浣紗路（現為浣紗分館浣）。

行政體制，杭州圖書館 2003 年開始創設與實施「圖書信息服務一證通」工程，進而構建以「中心館—總分館制」為模式的全市公共圖書館四級服務網絡，牽頭建立了杭州地區公共圖書館文獻編目中心和物流保障中心，為四級服務網絡運作提供保障。截止 2012 年底，杭州市已建立區、縣（市）館 11 家，棋院分館、佛學分館、盲文分館、印學分館等專業分館 6 家；鄉鎮（街道）圖書館（室）174 所，村（社區）級圖書室 2000 多所。

建築面積達 5 萬平方公尺（其中新館 4.38 萬平方公尺），地下 1 層，地上 3 層，建築面積 43,860 平方公尺，地下 1 層，地上 3 層。擁有設施完善的閱覽室、展覽廳、多功能廳、交流區、音樂欣賞室等，提供 2,200 個閱覽座位以及足夠數量的可供讀者使用的計算機、自助借還機、自助複印機等設備。全館近 90% 的面積供讀者使用，是中國大陸內開放比例最大的公共圖書館。在中國圖書館界，杭州圖書館新館對公眾的開放面積國內第一，獨樹一幟的家居式閱讀風格國內首創，便捷的軟分隔、無障礙空間佈局亦具特色。樓層配置及開放時間如下：

杭州圖書館（總館）

開放區域	所在樓層	開放時間
文獻借閱中心（兒童借閱區）	1 層	週二至週日 9：00-20：00
文獻借閱中心	1 層、2 層	週二至週日 9：00-21：00
音樂圖書館	2 層	週二至週日 9：00-21：00
自修區	2 層	週一至週日 9：00-21：00
專題文獻中心	3 層	週二至週日 9：00-17：30

杭州圖書館生活主題分館

開放區域	所在樓層	開放時間
社會科學、考試主題借閱區	1 層	週二至週日 9：00-21：00
報紙、期刊、音像碟片借閱區	2 層	週二至週日 9：00-21：00
休閒生活主題、自然科學借閱區	3 層	週二至週日 9：00-21：00
教育文史藝術借閱區	4 層	週二至週日 9：00-21：00

杭州圖書館佛學分館

開放區域	所在樓層	開放時間
特藏圖書、外借圖書	1 層	週二至週日 9：00-17：30

說明：杭州圖書館本部和生活主題分館設置有24小時還書箱在 閉館期間為讀者提供還書服務。

杭州圖書館擁有豐富的館藏，各類文獻資源 438 萬冊（件），載體有圖書、報紙、雜誌、特藏專藏、視聽文獻、數據庫資源，內容涉及各門學科。其中館藏古籍、民國圖書達 4 萬餘冊，包括古籍善本 634 種 5058 冊，碑刻拓片 1,400 餘種，有 36 種善本古籍進入《國家珍貴古籍名錄》，2010 年被國務院確定為第二批「全國古籍重點保護單位」。同時收藏有杭州地方文獻，近萬餘冊/件，建有「杭州文化」數據庫、編輯出版杭州文化期刊《文瀾》（季刊）為杭州經濟、文化發展提供文獻參考服務。

在閱覽服務，杭州圖書館設有少兒閱覽室，針對讀者證申請及借閱規定略述於下：

1、讀者證申請條件及功能

【讀者證申辦】

- ✓ 杭州市市民可持市民卡或第二代居民身份證到杭州圖書館（本部及生活主題分館、佛學分館）註冊（限本人辦理），開通文獻借閱功能。未成年人可持市民卡或第二代居民身份證，由監護人陪同到館開通借閱功能。
- ✓ 非杭州市市民但持有杭州市社保卡的居民可憑社保卡到杭州圖書館（本部及生活主題分館、佛學分館）註冊（限本人辦理），開通文獻借閱功能。未成年人辦理借書證。由監護人陪同到館開通借閱功能。

【讀者證類別及使用範圍】

讀者證功能類別	押金	使用有效期限	使用範圍說明
文獻借閱功能。無	無	永久	限本人辦理，杭州市居民可持市民卡或第二代居民身份證到杭州圖書館（本部及生活主題分館、佛學分館）註冊
文獻借閱功能	無	永久	非杭州市戶籍但持有杭州市社保卡的居民可憑社保卡到杭州圖書館（本部及生活主題分館、佛學分館）註冊（限本人辦理），開通文獻借閱功能。
借閱功能	100元	永久	非杭州市戶籍居民憑身份證到杭州圖書館或本館的基層服務點辦理借書證，
集體借閱功能	每證收取押金視借閱數		企事業單位可憑單位營業執照或法人證書複印件到館（杭州圖書館、生活主

	量而定 2000、 6000、10000 元。		題分館) 辦理集體借書證
--	----------------------------------	--	--------------

普通借書證每證可外借文獻共 20 冊/件，其中小說類 (I) 限量 10 冊，視聽文獻最多為 2 套，玩具限 1 件。集體借書證按照借閱權限分成三類，單次可借額度依次為 200 冊/件、600 冊/件和 1000 冊/件，集體證有全年借閱量的最低要求，其指標分別為 1000 冊次、2000 冊次、3000 冊次，其中小說類 (I) 和視聽文獻可藉數量不得超過總借閱額度的 20% 和 2%，並且不能借閱少兒類文獻及玩具。借閱期限：普通圖書 40 天，雜誌 10 天，光盤 10 天，玩具 10 天。集體借書證借期為 180 天。歸還：玩具歸還點為杭州圖書館兒童借閱區服務臺，普通圖書及視聽文獻本館為讀者提供如下歸還渠道：本館讀者服務臺；還書箱（閉館期間）和自助借還機。

杭州圖書館給人深刻印象，是其館舍建築特色點及舒適的閱覽空間氛圍，像家一樣溫馨，空間設計以人為本，整體空間高低書架，閱覽座位錯落有致，充分體現「書圍著人轉」的服務理念，中式古典與歐式高貴元素的風格，交融在不同閱覽空間，變化豐富，此外，充分利用落地玻璃自然採光，並將頂燈、櫃燈、檯燈三者巧妙地結合在一起，處處帶給人們溫馨舒適、輕鬆愉悅的感受。整體而言，匠心獨具、特色鮮明、簡約大氣。

另一特色點是國際一流的音樂圖書館，杭州圖書館之最大特色為位於 2 樓的音樂圖書，音樂圖書館是位於杭州圖書館新館北二樓的主題分館，面積約 1,100 餘平方公尺。圍繞「國內領先，世界一流」的建館理念，通過先進的設備和技術手段、獨特的裝修風格、鮮明的主題空間為讀者搭建起一個音樂欣賞、製作、交流及文獻閱讀的平臺。音樂圖書館分兩大區域，一是高保真視聽區配備有三個 HI-FI 音樂室，HiFi (1) 是一間歐洲音樂風格的聽音室，配有德國喇叭花號角音箱與六組有源低音音箱；HiFi (2) 是適合欣賞大型的交響樂、歌劇等音樂類型，配有美國的 ROCKPORT 太陽神音響與德國的「大力神」音響組成，另配一套藍光高清影院系統；HiFi (3) 適合欣賞室內樂與弦樂，配有全球限量 80 套的英國天朗皇家級特製版音響。二是自助服務區，自助服務區分三個不同功能的服務區：聽音區、視聽區、閱覽區。聽音區擁有 80 餘個座位，配有 40 臺日本馬蘭仕臺式 CD 播放器及德國森海塞爾監聽式耳機；擁有 2000 餘種 CD 類文獻，內容涵蓋戲曲、民樂、古典音樂、流行音樂等，藏有中外文音樂類雜誌 40 餘種；視聽區有 40 餘個座位，配有 16 台 26 寸夏普高清液晶電視、16 台松下 DVD 播放器及德國森海塞爾的監聽式耳機、一臺 103 寸松下高清等離子電視及相關播放設備；擁有 1200 餘種 DVD 文獻，內容涵蓋音樂會、演唱會、戲曲、紀錄片等；閱覽區擁有近 50 個座位，近 2000 冊音樂類文獻。音樂圖書館依託其豐富的館藏、一流的設備、專業的人才，精心打造出「總有一種聲音打動你」品牌系列音樂活

動。參觀一流設備同時，內心讚嘆著，在這裡閱讀或聆賞音樂，是生活中的小確幸，杭州市民是幸福的！

		
館舍外圍	兒童室	兒童室內部場景
		
1 樓建築物挑高迴廊	1 樓挑高大廳	24 小時自助還書機
		
1 樓綜合服務臺	書庫閱覽區	音樂圖書館展示牆
		
館舍一隅	濃濃的讀書氣息	



肆、心得與建議

儘管上海圖書館與臺北市立圖書館在先天條件及後天環境上有很大的不同，但仍有許多值得北市圖參考借鏡之處。以下謹就交流學習所得提出幾項建議，以作為業務推動及服務規劃之參考。

一、營造舒適的虛與實之閱讀空間氛圍，吸引讀者駐足

上圖書店在 2014 年也經過小小整修，空間格局，利用窗戶透光及視野佳的特點，降低書架高度，及增設咖啡座椅，此外利用地板素材不同，區隔空間使用性及功能，另提供咖啡。以更輕鬆的氛圍去經營，環繞在人的使用，不僅在空間格局上有所變化，上海書店所販售圖書、或上海紀念品及文創商品，2014 年起在中國大陸淘寶網均可購得，海內外實體店面及網路通路的鋪設及合作，顯見上海圖利用電子商務通路，促銷館所出版品。此行，在上海圖或杭州圖書館均見設置飲食區或咖啡店，近年北市圖仍持續爭取新總館建設案，以及分館仍相繼推動空間改造，倘換算館舍面積，與中國大陸圖書館相較，兩者規模差距甚遠，此時在空間利用及規劃應有較多層面去構思。

此外，上圖書店亦配合館內講座活動，於活動現場販售圖書，有時亦搭配簽書會。目前北市圖總館與作家有約講座，採與出版社共同合作辦理，無商業行為。

臺北市立圖書館分館陸續進行空間改造，總館亦積極爭取新總館案，在經費及先天環境條件的限制下，空間設計應環扣以人的使用為主軸，引入新穎的科技技術，結合與虛擬科技的功能於實體環境，強調空間的開放性，搭配合宜傢俱，並注重採光，以營造舒適的閱讀環境。此行學習觀察，亦對上海圖書館「新.創空間」的設計規劃，至開放後結合文創產業界辦理動、靜態活動的運作模式等等，印象極具深刻，相當值得臺灣公共圖書館借鑑。

二、提高 RFID 使用效益，協助分館轉型，服務再精進

在上海圖隨處可見 RFID 的身影，顯見大陸經濟體高度發展下，帶動政府部門推行相關文化建設，公共圖書館受惠其中。北市圖仍持續成立新服務據點，拓點方式或與學校合作建置智慧館，或新設自動借書站點等。在臺北市政策考量、

或經費資源分配、或寸土寸金不易取得土地等限制下，北市圖應可重新思考資訊軟硬體經費資源的分配，協助分館轉型，如：年年國內外遊客必造訪的全球 25 大最美的公共圖書館－北投分館，又或是流通量長年居冠的分館，如東、西湖分館等，首規劃其列入短中期分館轉型計畫，編列相關 RFID 經費，全面提升其為 RFID 分館。此作法，運用 RFID 的特點，縮短借還作業流程，減低館員服務臺臨櫃工作負擔。作法二，進行調查、統計、分析近 10 年閱覽單位流通量及館務統計，做比較分析後，成立專案小組討論，評估轉型為無館員常駐館服務的智慧館之可能性後，作為預算編列優先順序，有計畫地升級服務。作法三，未來分館在提出空間改造計畫，可在經費及空間等條件允許下，設置預約書自取專區。同時，軟體及資訊技術可配合的情況下，以簡訊通知或 email 告知預約者所調閱圖書的編號，預約自動取書專區可採感應過卡入區取書，可能的話配置 1 臺自助借書機。現行北市圖已有分館推行，較為可惜是尚未採用 RFID 技術。

三、強化活動網站資源平臺之功能，提供多元的活動訊息管道

為了使廣大讀者和用戶能夠更為便捷地獲取豐富而有效的講座信息和講座資源，在實體圖書館和網上圖書館都能參與講座活動，上圖講座首先在網際網路上推出了由各地圖書館共建的講座圖書館網站。不僅保留了上圖講座網站原有的資源與服務，更重要的在於積極結合各地圖書館講座的信息與資源，加強講座視聽資源的傳播，並嘗試以視頻「微講座」和講座錄音「廣播版」作為新的講座資源進行傳播，以適合更為廣泛的讀者和用戶的精神文化需求，真正成為知識引領、激發智慧的城市教室。上圖講座圖書館網站的建立，也將形成促進講座資源共建共享、推進講座工作深入發展的一個平臺。

上海圖書館於 2002 年在網際網路上推出了上圖講座網站，發展至今上圖主網頁點進去上圖講座，視窗即進入講座網站，在此主網頁將上圖講座、影音，活動線上報名等集中一網頁平臺，並如電視新聞臺在左上角有跑馬燈的活動訊息。

	
上圖講座網站之頁面 (資料來源： http://www.library.sh.cn/jiang/hdyg/myap.asp x)	北市圖閱讀網之頁面 (資料來源： http://reading.tpml.edu.tw/)

目前北市圖在主網站下有一閱讀網如右上圖，活動分類及呈現條文型的文字方式呈現，而取得授權線上影音講座則需至北市圖網站主網頁才可點選瀏覽，總館一些主題活動 icon 也顯示在主網頁。建議可整合北市圖現行活動訊息，及已授權的線上影音講座於一專屬活動網站，或將現行閱讀網升級，將北市圖活動涵蓋以閱讀為主，或屬藝文性及靜態活動等整併於同一專屬網站。由總館統籌辦理活動為主，像是年度 bookstart、每月一書、吳大猷書房、科學到民間科普講座，與作家有約等講座，皆可放在此網頁，另外有些由分館推辦多年年度館藏特色講座，如西湖愛樂講座，道藩駐館作家講座及木柵法律講座等，均可做以 icon 圖示於網頁上。此外，近年總館與出版社合辦新書講座等等均可作為該專屬活動網站內容。

專屬活動網站可善用網路或行動通訊載體等提供活動訊息，同時提供線上報名之確認與通知、新活動通知等加值服務。建構活動專網，不僅以便民眾快速且便利地取得活動資訊，亦為行銷圖書館及活動的管道之一。而網頁上活動以跑馬燈方式，有效強化「即時動態資訊」之吸引力，改建或閱讀活動專網升級，豐富資訊內容性，強化頁面活潑性，有效行銷活動及圖書館，更打造一座虛實功能結合的活動圖書館。

四、座位有電沒電？3C 產品電源供應開放程度的另種思維

北市圖各閱覽單位，常被反映是座位區電源供應有無，及供應 3C 產品使用與否？大致上本館開放原則限以閱讀使用。此行在上海圖、南京圖書館及杭州圖

書館，觀察到在上述三個圖書館內，幾近達百分百的閱覽座位區提供電源的使用，除了沙發型的座位例外，其中南京圖及杭州圖分別於 2007 及 2008 年新建後重啟服務。此外，鮮少見到筆電專區這樣字眼，或筆電使用者集中坐，筆電外加手機使用的情況亦有之，均亦未見館方人員勸導。筆者曾問如此開放原則，是否擔心每年電費逐年升高，館方未明確表示。在行動裝置載具推陳出新，手機上網日益普及愈趨便利，智慧型手機、平板電腦使用人口日益增多下，我們應重新思考公共圖書館或北市圖，基於便利便民原則，如何提供服務，電源供應開放的程度。雖說國情民情不同，制度或許因地制宜，但以人為中心或思考點出發，將是最佳答案。

五、結合國內科技及數位內容業者，提供數位閱讀空間的體驗

中國大陸近年經濟體高度發展下，各省市相繼挹注資金建設公共圖書館，陸續成立新館，皆順應國際潮流，打造舒適閱讀空間，運用新穎科技，提供一流服務，朝向建設世界級圖書館的目標邁進。圖書館空間的軟硬體建設有年年進步，年年有新意，像是在上圖館所 1 樓大廳設有多臺大型觸控螢幕，提供市民閱讀電子報；在新閱讀空間，設有多臺電子觸控螢幕，提供讀者閱讀電子書，體驗 iread，同時行銷上海圖書館的電子資源。交流期間，每每見各年齡層的讀者駐足閱讀，筆者也利用空檔，滿足好奇心滑一下。接續在南京圖書館，又或是杭州圖書館，亦見讀者滑著大螢幕。

目前北市圖囿於經費或管理技術等因素，無法在各分館所設置這樣閱讀器設備，現階段僅在總館提供這樣電子設備，供讀者閱讀，甚為可惜。科技技術發展日新月異，閱讀介面愈成熟與人性化，公共圖書更應作為實與虛館藏的平臺，為讀者提供體驗不同型式的閱讀，享受閱讀的樂趣。未來可考量與國內科技產品或數位內容業者，洽談雙方合作方式，透過異業結盟或合作，結合雙方資源，為讀者創造體驗數位閱讀的空間。而設置點可於四區擇其一分館設立觸控式閱讀的螢幕站，閱讀電子報或電子書；或者是以設有樂齡學習中心的分館先行作為數位閱讀體驗點。

伍、結語

此行到上海收益甚多，不僅是在於上海圖館所的業務交流，更在周卿老師安排下，搭乘中國大陸的高鐵造訪了鄰近城市的南京圖書館及杭州圖書館，同時短暫體驗上海、南京及杭州三大城市的生活。感謝北市圖長官能給予館員開拓視野之機會，希冀上級單位持續支持北市圖長期推動的國際館員 14 天之交流計畫；其次，在上海 10 天的工作交流期間，更感謝上圖國際交流處的費心安排，以及上圖各單位主管同仁熱情接待，在繁忙的公務外尚要協助交流事宜。另外亦感謝，南京圖書館祁剛老師及杭州圖書館吳宇林副主任、馬臻加老師，以及杭州佛經分館主任及同仁們的熱情款待，謹以此文致謝。

參考資料

上海市中心圖書館。<http://www.libnet.sh.cn/zxtsg/>。(檢索日期2014/09/30)。

上海圖書館上海科學技術情報研究所。<http://www.library.sh.cn/>。(檢索日期2014/9/19)。

上海圖書館服務指南上海科學技術情報研究所—服務指南。
<http://www.library.sh.cn/fwzn/bzxz/> (檢索日期2014/9/19)。

上海圖書館徐家匯藏書樓。<http://www.library.sh.cn/fwzn/ylzn/index5.htm>。(檢索日期2014/09/30)。

上海圖書館微博。[http:// http://tw.weibo.com/3196015223](http://http://tw.weibo.com/3196015223)。(檢索日期2014/9/29)。

松江區圖書館。<http://www.sjlib.com.cn/songj/Default.aspx>。(檢索日期2014/9/12)。

杭州圖書館。<http://www.hzlib.net/>。(檢索日期2014/9/27)。

南京圖書館。<http://www.jslib.org.cn/>。(檢索日期2014/9/29)。

國際日報。《上海公佈廣富林遺址重要文物發現》
<http://www.chinesetoday.com/big/article/625666>。(檢索日期2014/9/29)。

臺北市立圖書館。<http://www.tpml.edu.tw/>。(檢索日期2014/9/29)。

數字圖書館論壇。<http://www.dlf.net.cn/index.asp>。(檢索日期2014/10/6)。

石宏如。上海圖書館外文採編部門業務發展和員工成長（未發表）。2012上海圖書館交流館員專題演講。（講座日期2012/11/29）

吳建中，〈上海市文獻資源共建共用協作網〉，《圖書館發展十大熱門話題》（臺北市：文華圖書館管理，2004），頁175-181。

金紅亞。移動閱讀設備發展對圖書館傳統業務的影響。《數位時代公共圖書館發展趨勢國際研討會論文集》。臺北市：臺北市立圖書館，2012.10。

陳喆編著。《基於剪報的輿情收集與測評—始於上海世博會的創新實踐》。上海市：上海科學技術文獻出版社，2011.10

陳順忠、夏磊編著。《啟動與共用—文獻服的實踐與探索》。上海市：上海科學技術文獻出版社，2012.2。

附錄一 臺北市立圖書館交換館員在上圖的日程安排

日期	具體安排	聯絡人	備註
7.21 (星期一)	機場接機	港澳臺事務辦公室：周卿	手机 13651856120
7.22 (星期二)	上午：圖書館總館參觀介紹 下午：徐家匯藏書樓	港澳臺事務辦公室：周卿	
7.23 (星期三)	館所文獻典藏、書刊流通、參考諮詢等	讀者服務中心 金紅亞主任	
7.24 (星期四)	館所各類文獻採訪編目和國際文獻交換等介紹	採編中心 倪道敏主任	
7.25 (星期五)	上午：松江區圖書館 下午：廣富林園區	港澳臺事務辦公室周卿	
7.26-7.27 (星期六-日)	周末自由活动		
7.28 (星期一)	南京圖書館	祁剛老師	
7.29 (星期二)	杭州圖書館	吳宇林	
7.30 (星期三)	館所電子文獻資源、文獻提供服務、網絡服務等；	文獻提供中心 陳順忠主任	
7.31 下午 (星期四)	上午：交換館員講座 下午：送機	港澳臺事務辦公室：周卿	