



108年兒童暑期閱讀活動—— 「穿『閱』時空冒險趣」

又到了小朋友們最期待的暑假了！本館今年為各位小朋友準備了豐富的暑期活動，歡迎大家一起來參加！

今年本館以「穿『閱』時空冒險趣」為活動主題，涵蓋「歷史地理」、「旅遊文化」和「自然生態」等主題知識，藉由一系列遊戲化的閱讀活動，寓教於樂，讓小朋友們在活動中跨越時空和地理的疆界，學習多元主題的知識，透過書本認識遼闊的世界，鼓勵小朋友們把握暑假期間，不只要讀萬卷書也要行萬里路，培養好奇心和自主學習的能力。

「穿『閱』時空冒險趣」以「實果求救信」為活動主軸，結合實果遊戲、緊張刺激的求救故事和挑戰十足的閱讀題目，設計出「實果求救信」，內容根據難易程度，分為國小1-3年級及國小4-6年級版本，讓小朋友可以在挑戰「實果求救信」的過程中，養成自發性閱讀的習慣和能力，並增進相關知識。只要完成實果遊戲，經館員確認後即可兌換證書及獎品1份（數量有限，換完為止）。

除創新好玩的閱讀遊戲外，本次暑期活動更邀請歷史地理、旅遊文化和自然生態領域的專業老師們，以手作活動、科普體驗、創意桌遊和動態繪本等趣味內容，帶領小朋友以突破傳統的方式「閱讀」和「學習」本次活動的主題知識。

此外，也鼓勵小朋友發揮創意，參加「歡迎光臨未來圖書館」繪畫徵件比賽。另外有暑期主題書展、林老師閱讀冒險王故事屋及冒險趣小博士信箱等豐富活動，小朋友不妨趁著暑假，挑戰實果遊戲、參加繪畫比賽、到圖書館翻翻書展區的精選好書、聽聽林老師說的精彩故事或是動動腦查找小博士信箱的問題，今年暑假跟著我們在浩瀚書海中穿梭古今、上山下海，玩得開心、學得快樂，讓今年暑假滿載而歸。

暑期活動列表

系列活動	日期	館別
主題展覽		
「穿『閱』時空冒險趣」主題書展	7月1日至8月31日	總館、分館及民眾閱覽室
「悅」讀冒險小玩家」活動及講座		
跟著蘋果老師去旅行：繪本說故事活動／思多力親子成長團隊 蘋果老師	7月7日（週日） 10:00-12:00	總館9樓多功能活動室 ※ 需事先報名，6/20 開放報名 限額 40 名國小學童
地球生命的起源—海洋／范光龍	7月13日（週六） 10:00-12:00	清江分館3樓多功能活動室 ※ 需事先報名，6/1 開放報名 限額 30 名親子或國小學童
「悅」讀冒險小玩家之 FUN 電大挑戰／鄧昭怡	7月14日（週日） 10:00-12:00	景新分館10樓會議室 ※ 需事先報名，7/1 開放報名 限額 30 名國小高年級學童報名
穿越時空「話」孔子：繪本說故事活動／思多力親子成長團隊 團團老師	7月14日（週日） 10:00-12:00	總館9樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/3 開放報名 限額 40 名國小學童
「盛夏之美·尊重自然」親子插花體驗活動／紀純純	7月20日（週六） 10:00-12:00	石牌分館10樓多功能活動室 ※ 需事先報名，6/20 開放報名 限額 25 組國小兒童親子組報名
一級玩家爭奪戰：臺灣桌遊大冒險／大貓老師	7月23日（週二） 14:00-16:00	松山分館5樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/1 開放報名 限額 26 名國小中年以上學童 因場地限制不提供家長入場
科學魔術道具自造營：科普手作活動／許兆芳	7月28日（週日） 14:00-16:00	總館9樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/16 開放報名 限額 30 名國小低年級學童
「跟著桌遊旅行趣」桌遊體驗／鄧昭怡	7月31日（週三） 14:00-16:00	力行分館8樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/1 開放報名 限額 28 名國小兒童及其家長 如親子共同參加時由小朋友優先體驗桌遊。
科技藝術創作-翻轉燈：科普手作活動／許兆芳	8月4日（週日） 14:00-16:00	總館9樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/19 開放報名 限額 30 名國小中年以上學童
一級玩家爭奪戰：臺灣桌遊大冒險／大貓老師	8月11日（週日） 10:00-12:00	松山分館5樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/1 開放報名 限額 26 名國小中年以上學童 因場地限制不提供家長入場

英語閱讀—神奇樹屋之尋寶探險／高緯玲	8月11日（週日） 14:00-16:00	王貫英紀念館3樓多功能活動室 ※ 需事先報名，7/10 開放報名 限額 25 名國小中年以上學童
--------------------	--------------------------	--

影片欣賞		
丁丁歷險記	7月7日（週日） 14:30 開始／普遍級／ 片長 107 分鐘	
神鬼奇航：鬼盜船魔咒	7月13日（週六） 14:30 開始／保護級／ 片長 143 分鐘	總館8樓團體欣賞室 憑票入場，請於活動當日開館後至總館8樓櫃檯出示借書證等相關證件劃位及領取當日號碼牌。
里約大冒險	7月14日（週日） 14:30 開始／普遍級／ 片長 98 分鐘	
歡樂滿人間	7月20日（週六） 14:30 開始／普遍級／ 片長 140 分鐘	

「歡迎光臨未來圖書館」繪畫徵件比賽	作品收件日期 7月1日至8月11日 得獎名單公布日期 108年9月4日	作品主題：請小朋友們想像你們參加時空旅行來到未來世界，並且以「歡迎光臨未來圖書館」為主題方向，發揮想像力和創作力畫出你想像中的未來圖書館 作品繳交：請將作品連同報名表，親送至總館、分館或民眾閱覽室或掛號寄至臺北市立圖書館推廣課
冒險趣小博士信箱	6/21-7/11、7/12-7/25、7/26-8/8、8/9-8/22、8/23-9/12	總館、分館及民眾閱覽室紙本填答或於兒童電子圖書館線上填答
林老師閱讀冒險王故事屋	7月1日至8月31日 各館林老師說故事時間	總館、分館及龍華民眾閱覽室

◎活動報名方式：總館、石牌分館及王貫英紀念館活動採線上報名，其餘分館活動由各館自行受理報名。
◎詳細活動辦法請至臺北市立圖書館網站 (<https://tpml.gov.taipei/>) 「穿『閱』時空冒險趣」專頁查詢，或掃描下方 QR Code 連結至活動網頁。



108年北市圖兒童暑期活動網頁
(請掃描 QR Code 連結網頁)



繪畫徵件比賽活動網頁
(請掃描 QR Code 連結網頁)



兒童暑期講座及活動網頁
(請掃描 QR Code 連結網頁)

謎旅圖書館系列活動——圖書館裡的暗號書

延續去年實境解謎活動熱潮，本館今年再次邀請大小朋友到館內體驗不同的圖書館魅力。從7月1日起至9月30日止，將於總館舉辦「圖書館裡的暗號書」解謎活動，透過搜尋和解謎的遊玩過程，認識本館豐富的圖書及電子資源。歡迎各路好手前來挑戰。

「圖書館裡的暗號書」活動將在活動期間內，於總館設置數十本活動假書，參與讀者可從海報上的線索推理出館內假書的地點。每本假書中將有其他假書位置的提示，以及一個待破解的謎團。隨著蒐集而來的線索越來越多，最後中獎的機會越大，若解開隱藏在背後的故事訊息，有機會獲得活動限定紀念品。詳情請參閱活動網址

<https://forms.gle/JM3kgEWQeEiGWMds6>

- ◆活動內容：找到總館內放置的活動假書，至活動網址填寫表單即可參加抽獎。
- ◆活動日期：7月1日至9月30日
- ◆得獎公告：10月5日公布於臺北市立圖書館服務「讚」Facebook 粉絲團



與本館 Line@ 加入好友



掃碼閱讀線上版本



更多藝文活動資訊請參考

7月休館資訊／ 7月4日（週四）休館日

每月一書

《愛是最美最遠的旅行：在33個夢想的地方打卡》

作者：沈中元、張雪芳
出版社：書泉



◆書目介紹

2017年，旅行達人張雪芳老師及沈中元教授出版《在33個夢想的地方打卡—用旅行驅動人生夢想》，是臺灣第1本旅行立體影音有聲書，獲得許多讀者的迴響與肯定。

兩年來，他們去了63個國家旅行，視野更遼闊，心境更覺醒，思考也隨著歲月前行，更為純淨。於是將兩年來的眼球所見、腦袋所想、腳步所至，累積的生活智慧，寫成了臺灣第2本旅行立體影音有聲書，分享「旅行發現的生活智慧」。

他們寫下在摩洛哥、以色列、約旦、巴爾幹半島環島旅行，所看到的33篇風景視野；55個「旅行發現的生活智慧」單元故事；66句旅行

思考所得的「金句」；並費心超過666個小時，做了各個單元的旅行有聲影片；讓這本書，能以「立體影音有聲書」型態，繼續「分享愛、說故事」。

這次新書以愛之名，希望與讀者分享旅行中的發現：愛、夢想、寬容、勇敢、善良、知識、趨勢、團隊、誘惑、謙卑、感恩及幸福。他們將發現的生活智慧帶回家，讓讀者隨書旅行，帶著期待出發，帶著夢想回家

◆作者介紹

沈中元

綽號：豆腐教授

現任：國立空中大學公共行政系教授、國立空中大學臺中中心主任、新北市政府性別平等委員會委員

張雪芳

年輕時玩熱門樂團，當了20年鋼琴老師，跨界製作主持過上萬小時廣播節目；她當選過電臺情人，得過金音獎，入圍過兩次廣播金鐘獎，擔任大學講師。這些，都只是驅動她去63個國家旅行的能量。她，將心得寫成臺灣第一本立體旅行有聲書—《在33個夢想的地方打卡—用旅行驅動人生夢想》，跟你分享。

◆每月一書系列講座

主講人：張雪芳女士（本書作者）

講座時間：7月20日（六）14:30

講座地點：總館10樓會議廳（臺北市大安區建國南路2段125號）

（不須報名，如滿座、演講開始30分鐘後，恕不開放入場，敬請提早入座）

◎活動提供「公務人員終身學習」及「臺北市終身學習護照」時數認證

《搭飛機旅行，你不知道的祕密》

作者／柿子
譯者／陳安
出版／遠流出版
適讀年級／國小低中年級
索書號：J 557.94 4017



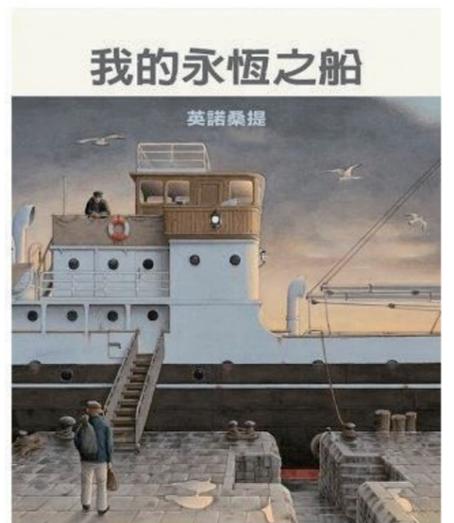
這是一本看起來很有「既視感」的書，即便是已經出國數次，但搭機的過程歷歷在目，邊看書還真有身歷其境的感覺，雖然是一本由南韓作家完成的作品，但內容很符合臺灣的民情，一邊談故事，一邊也談知識。裡頭提到的事情也不見得是身為大人的我曾經思考過的，例如飛機的艙窗上都會有一個小洞，原來窗艙是由三層壓克力所組成，而小洞會讓冷熱空氣流動避免結冰，這麼有趣的事情我從來都不知道，但我從繪本學習到了。

本書精美的插畫也是相當值得推薦的，空視飛機的剖面圖氣勢雄偉，各種艙位的位置一覽無遺，機翼的細節與結構用途，機上廚房布簾後的細節，各種飛行相關的器械車，都很值得一一再品味。而繪本的插圖其實也有很多巧思，有些一同旅行的乘客會重複出現，機上的每個人表情都不一樣，細節完全不馬虎，雖然裡頭部分知識講解個人認為還是超齡了些，但這點小瑕疵絕對無法掩蓋這是一本好書的事實，無論孩子們有沒有搭過飛機，我都會想推薦這本書給他。

（生態教育工作者施信鋒老師推薦）

《我的永恆之船》

作者／英諾桑提
譯者／王欣榆
出版／格林文化
適讀年級／國小中高年級
索書號：J 877.599 4075



船，是交通工具，也是一種象徵。在國際知名、義大利插畫家英諾桑提的新作《我的永恆之船》裡，名為克萊門婷的船是故事主角老船長自小的夢想，是探索世界的好友，是汪洋大海上的家，也是他的命運。攤開封面封底，細膩精緻的畫面如此寫實動人，令人覺得自己好似畫面岸上那位背著行囊準備上船的船員，情不自禁的登上克萊門婷號；隨著書中一幅幅像掛在時光迴廊的照片，展開跨越50年的航海之旅。

打開書，一艘油漆略顯斑駁的老船在驚滔駭浪中與暴風雨奮力搏鬥，船上的人已搭上小艇駛離險境。在這驚心動魄的畫面下，彷彿聽見老船長平靜的聲音：「這是我的船。她要沉了」，圖文表現出看遍世界、看盡生離死別的豁達。再翻頁，老船長回頭看他的船最後一眼，一幕一幕的記憶湧現：立志當船長的年輕自己、克萊門婷號的打造，從船員到船長，從熟悉的港口到陌生的港口，從商船到被徵召做戰艦，從戰爭到和平，他和他的船始終相依，直到最後一趟旅程的到來。老船長走向始終在岸上等候的愛人，而克萊門婷號已回到擁抱它的大海。當這個史詩般的故事結束後，心胸竟覺得如大海般遼闊起來。

（《親子天下》特約撰述林玉珮老師推薦）

愛書亞市圖大歷險 —— 文山分館

本館的吉祥物—愛書亞，為了認識自己的責任區，開始規劃到處歷險、周遊列館的行程。

離開了有如迷你聯合國的小小世界外文圖書館，愛書亞接著來到了文山分館。

文山分館鄰近生產包種茶的石碇鄉、坪林鄉茶葉博物館及以生產「鐵觀音」聞名的木柵貓空，因此以「茶藝」為其館藏特色。因開館至今已逾 20 年，館舍內部及設施老舊，故於 106 年 12 月至 107 年 7 月間進行內部裝修工程。改造後的大門入口處有座「茶禪之意境一方清泉」，這可是全臺灣唯一有水聲的圖書館呢！

位於 7 樓的館藏特色區—茶道體驗區，以木地板、深色鐵件為骨幹之活動櫃營造古典茶韻氛圍，展示許多各國茶藝資源、社區老師們的收藏及茶藝新書，同時也會在此辦理小型品茶活動。

愛書亞覺得以大量原木色書櫃搭配深色格柵天花板的館舍空間，整體相當舒適又典雅，歡迎您找個悠閒的午後，到文山分館來個氣質之旅吧！

文山分館

開放時間：週日及週一 9:00-17:00；週二至週六 8:30-21:00
(經政府公告之放假日為休館日；每月第一個星期四為圖書整理清潔日不對外開放)

地址：臺北市文山區興隆路 2 段 160 號 7-9 樓

電話：2931-5339



宇宙秘辛：太空人都在做什麼？

隨著 spaceX 火箭升空，人類太空旅行的夢想似乎又靠近了一大步。為了上太空，人必須克服無重力狀態，除了浪漫的想像，也必須面臨很多意外的現實。就讓美國太空人前輩分享他們的升空經驗，一起來預習一下吧！

◎起飛前—健康愛注意

升空前必須與家人、親友隔離 2 週，住進集中管理的中心，主要目的是維持身心健康，並預防潛伏的疾病。任何在地球上看來平凡無害的小感冒或發炎，升空後由於壓力、平衡改變，都會變得更嚴重，而且會在密閉的太空艙中互相傳染。

◎起飛啦—包著尿布上太空囉

起飛過程動輒好幾個小時，穿著重重裝備綁在椅子上，不可能起來上廁所，因此雖然不太舒服，還是要乖乖穿上尿布。

◎抵達太空—無重力天旋地轉

在無重力狀態下，耳內平衡系統需要重新適應，抵達太空的太空人最常做的第一件事就是吃下止吐劑。在太空中，所有微小物質、水份都得小心處理，因為到處亂飄的小物質若沒確實回收，輕則甩到別人，重則可能飄進精密儀器中造成故障。洗澡、洗頭等就不說了，在太空中連刷牙都必須吞下牙膏泡沫唷。

◎太空生活—運動運動再運動

在太空中請務必運動！無重力環境會讓人類的肌力衰退，如果不想回到地球後站不起來，一天運動兩小時是最基本的要求。但即使運動流汗也得非常小心，以免汗珠飄到不該飄的地方去。

◎返航—最危險的歸途

太空艙降落也是大學問！返航時太空人必須謹慎操作，讓太空艙如火球般平安降回地球，降落過程隨時都是千鈞一髮，還有可能墜落在意料外的地點。經過好幾個月宇宙工作後，太空人通常虛弱得連艙門都打不開，需要人攙扶才能行走。當然別忘了，重新回到重力的世界又是嘔吐的開始，返航前請先吞下止吐劑。

推薦好書《太空人的地球生活指南》

<https://tpml.ebook.hyread.com.tw/bookDetail.jsp?id=75555>



一、講座

Table with columns: 分區, 活動項目, 日期, 舉辦地點、洽詢電話, 主講人、講題. Includes activities like 電影賞析講座, 點亮新希望影展, 每月一書講座, etc.

Table with columns: 分區, 活動項目, 日期, 舉辦地點、洽詢電話, 主講人、講題. Includes activities like Monthly 閱讀品茶趣, Bookstart 閱讀起步走, 「悅」讀冒險小, etc.

★須事先報名，請洽辦理單位。

二、展覽

Table with columns: 分區, 活動項目, 展期, 舉辦地點、洽詢電話. Includes activity: 「穿『閱』時空冒險趣」主題書展.

三、推廣活動

Table with columns: 分區, 活動名稱, 日期及活動內容, 舉辦地點 / 洽詢電話. Includes activities like 好書交享閱, 閱讀萬花筒講座, 多元閱讀、身心健康, etc.



影評人專欄

大藝術家與我 (Me and Kaminski)

導演：沃夫岡·貝克
(Wolfgang Becker)

級別：保護級

在廿世紀百花齊放的藝術空間內，必須要有高人一等的見解與詮釋才能夠出人頭地，每個人的畫作大體上都有其過人之處，否則怎會將一生的志業以繪畫藝術來發揮？因此必須極力地去爭取畫壇的認同。而康明斯基最引人注目的除了他的畫作之外，就是他後來失明而隱居在阿爾卑斯山脈的小鎮。而令人驚奇的是，康明斯基在晚年依然以「盲人畫家」的姿態在作畫，於是這便成為兩種不同的解釋。一者以讚嘆的方式來肯定，於是康明斯基的作品便更加值得收藏，二者是持懷疑態度的人，他們認為康明斯基的失明是偽裝的，無非是為了讓他的作品更具特色。

康明斯基之所以成名，那是因為有許多藝評人寫的書，使他維持一定的知名度，而如今康明斯基已屆遲暮之年，畢業後一事無成的塞巴斯欽抓住機會，向出版商梅奇巴克表示他願意去寫康明斯基的晚年，並順便調查康明斯基是否真瞎。

塞巴斯欽野心勃勃，他出奇招四處訪問康明斯基的友人甚至敵人，如此更容易找到他對康明斯基的認知，但康明斯基既然能在畫壇屹立不搖，自有他過人之處。從他最後的「自畫像」來看，這是本片最感人之處，一名「盲者」竟然能看到黑暗中的自己，從這個角度而言，康明斯基其實已經能從繪畫真正去探索到「心」的層次。

導演引用中國古代達摩與慧可的故事，意即什麼都沒有時，反而應該放下，這是康明斯基的領悟，卻也為塞巴斯欽帶來生命的新契機。其實「放下」的公案是馬祖道一的故事而非達摩。達摩與慧可的對話，是慧可表示心裡很不安，達摩

請慧可將心取來，以便為他安心。慧可表示心不可得，達摩才說我已為汝安心了。慧可由此而頓入。

雖然故事略加修改，但卻也有另番的契入。所謂放下的「心」，並非是意識之心，明確地說是要放下了知六塵的六識心，但六識心並非常住心，就算放下，明天依然會生起，既是借用禪宗公案，這表示必須用唯識學的八識論來詮釋，如此也才能直指本心，才知宇宙玄機。

六識能知之心是每天醒來就了知六塵，但晚上睡覺時六識是滅掉的，人之所以第二天還能醒來，一定有個空相的真心與做決定的第七識心。而這第八識心即是生命的本源，也是許多創作者試圖去發掘但始終無法碰觸的真相。而康明斯基在晚年以「失明」呈現，但事實上他卻更了徹這世間一切的虛偽。

女兒過度地保護他，不如說是掌控他，不管米莉安是否知道父親失明的真相，她並不會真確地關切康明斯基，只感受這遲暮的老人死後，她可以掌握全部的基金會，也就是繼承了康明斯基的全部財產。而身邊的人處處充滿了奉承，無非也是想從畫家身上能撈點好處。

這一切康明斯基自是看在眼裡，就連一開始的塞巴斯欽也是如此。但從某種角度而言，塞巴斯欽慢慢同情起這位老人，原本是希望他很快亡故之後，他寫的藝評便能大賣特賣，但顯然並非如此，因為在開車之際，康明斯基突然近乎昏厥，這使得塞巴斯欽立刻恢復到人性善的角度來，這個改變康明斯基也是「看」在眼裡的。

戲劇的轉折點是塞巴斯欽從贊助者多明尼克口中得知，三十年前的女友泰芮絲其實並沒有死，而是住在北方不遠的地方，這引得康明斯基有了興味的念頭，於是隨塞巴斯欽北上，但塞巴斯欽也偷偷藏了兩幅沒有簽名的自畫像。只是沒想到，半路被一名搭便車的人把車開走。而也在此處塞巴斯欽帶畫家坐火車回自己住處，但也讓康明斯基了解到，這位年輕人果然一無所有，因為他的女友愛可已另結新歡華特，要他立刻走人，否則報警。

塞巴斯欽乾脆開走愛可的賓士車，一路狂飆到泰芮絲的住處，此時泰芮絲已經喪失三十年前對藝術的靈性，與荷姆同居安享晚年，她結過兩次婚，生了幾個孩子，但日常生活中只剩一些鄰居以及「富翁配對」的電視節目。

康明斯基在泰芮絲家中見到一幅「日出兔子」的畫，那並非藝術作品，兩人在海邊不斷地嘲弄著。而此時塞巴斯欽才肯定康明斯基沒有瞎，但也知道他最討厭的藝評家哥羅·莫瑟也在寫康明斯基的巴黎創作階段。

康明斯基在與塞巴斯欽分開始時，主動替那兩幅自畫像簽了名，但塞巴斯欽卻已看開了，把一切錄音檔全部丟入大海中，而這趟訪問之旅也讓二人都有了新的領悟與啟發，也許這樣的互動才是一幅最佳的作品。

(影評人黃英雄老師推薦)

本文摘自黃英雄電影部落格：http://blog.sina.com.tw/hero_movie/

影評人專欄

藍色情挑 (Blue)

導演：奇士勞斯基
(Krzysztof Kieslowski)

級別：輔導級

索書號：791.437 K47



大導演奇士勞斯基以法國國旗的三個顏色分別拍攝了「藍色情挑」、「白色情迷」、「紅色情深」三部曲。而本片更在一九九四年一舉奪下威尼斯最佳影片、最佳女主角、最佳攝影三項大獎。

茱莉葉·畢諾西飾演的茱莉是極具音樂才華但卻只能隱藏幕後的悲劇人物。身為名作曲家的妻子，她只能默默地協助丈夫催生作品，這必須在某些角度中放棄自己的全然創意，對一名藝術創作者而言，是極端痛苦的事。但茱莉卻安忍下來，因為丈夫給予的「家」以及女兒安娜的躍入她的生命中，使她的躍躍動力暫時尋求到一種出口。

但是一場車禍奪去丈夫與安娜的生命後，重傷痊癒的茱莉必須重新去面對「存在」的真正意圖。這段心路歷程導演以茱莉吃藥的「苦」以及咬嚼女兒生前來不及吃的棒棒糖展現的「甜」，但任何的感受卻全然無法再度挑起茱莉的慾望。這些細膩的具象生活點滴，呼應到角色的心靈世界，算得上是高超的電影手法。從編導手法而言，在藝術的呈現中不著痕跡地實踐映象理論，確實有著許多值得我們學習之處。

車禍之前男孩安東尼在路邊等順風車這場戲，是我個人講「編劇課程」中常用的教材。短短不到一分鐘的戲，沒有對白，但卻表露了安東尼的內心世界，從他拋木球的無聊動作中，我們讀出了他的無奈、等待、打賭、實現、驚奇、震驚……這些人性深層底端的紛飛情緒正是這個世界的動力與衝突的本質與來源。任何的藝術作品，大體上都是努力在這個無限的領域中挖掘探索。「車禍」這場戲是在所有電影中最令人驚艷的。

茱莉決定將一切家產變賣，是因為她無法活在過去的回憶中。但說得更確切一點，是茱莉急切逃出過去一直為丈夫操刀作曲的壓抑情緒；重新安住在一個新的又屬於自己內心契合的世界。這種改變的具體事件是茱莉打電話給奧利維，以

「命令」的口氣要奧利維在兩夜中立刻到她的住處，這段劇情牽扯心靈甚深的拉扯，值得大書特書。

茱莉以前為作曲家的先生操刀，這近乎公開的秘密，顯示了茱莉的過人之處，而茱莉雖極力隱藏，但必定會延伸波及生活中的點滴。茱莉醒來獲知丈夫與女兒的死亡反應是有些差異的，導演不願在這方面作直敘的描述；但卻製造了丈夫與法律系女學生的婚外情。不管這段婚外情的真諦如何，這已表達了從丈夫的角度與茱莉的互動出現了不安。露西亞的溫馴毋寧說是對丈夫較無壓力的伴侶。而所謂的壓力即是來自茱莉對作曲創作的天賦與自信，茱莉顯露這種自信往往是不知不覺地流露，譬如她「命令」奧利維在兩夜中來找她；又「命令」他將淋濕的衣物在她面前全部脫掉。奧利維愛她，所以全部照做了，但最後當茱莉願意再度操刀，以奧利維的名義完成交響樂的作曲工作時，奧利維卻拒絕了。茱莉面對拒絕的神情是相當深邃的表現，茱莉面對奧利維的走出自我，不正是自己一直努力掙扎的嗎？

茱莉與奧利維發生一夜情，清晨為他泡了一杯咖啡後就消失無蹤。對奧利維而言是留下了愛的訊息與試鍊；但對茱莉而言，則是藉著這次愛的體驗宣告過去日子的死亡，一點的情慾動盪將使自己面對未來新的生命路途中，有了全新的意圖與認知。除了這點，茱莉在以前面對這位丈夫的好友，必然也感受到對方熾熱卻隱藏的愛意，而自己也在潛意識中享受過那段令人喜悅的頻率。

人性慾望的複雜，雖有著道德與法律的規範與約束，但若往內深究，往往令人惶惶不安。在導演刻意的藍色光影中，輔以家中藍色水晶的吊飾，使得慾望在這股壓抑與憂鬱的氛圍中逐漸透染。住在同一棟公寓的妓女小時候也有這樣相同的吊飾水晶，這說明了不分位階身分，在潛行的意識動量中其實都是相同的。而一向充滿自信的茱莉卻完全敗給了家中那窩老鼠，在以貓來滅鼠後，卻必須靠妓女來善後，這種相濡相依的互動，使得茱莉對生命有了新的體認。

在發現丈夫的婚外情後，茱莉心中尚有一絲懷念殘留才真正打破。茱莉將房產全數拍賣，是不希望再看到這間令她傷心的房子，但這樣的舉動只是一種逃避。如果能真正走出陰影活出自我。那與外在的環境是全然無關的。茱莉面對奧利維的表白，她逐漸看清了自己刻意隱藏的感情，而在彼此都已極度自信的男女對應中，她無處宣洩的靈知在奧利維身上獲得了平衡點。

茱莉將房子的所有權全部留給露西亞肚內未出生的小孩，應該從她的內心感悟來作剖析。表相上露西亞的愛情被承認；但事實上反而是茱莉勇敢地走出殘存的陰霾；導演在這段的尾聲中提供了形而上的意識思維，也使得茱莉邁躍出藍色的束縛中。

露西亞在見到茱莉時問茱莉恨不恨她，導演沒有拍茱莉的表情，而在下一個鏡頭表現茱莉在泳池中發洩「恨」意。對於喜歡映象語言的觀眾而言，尤其是學編導的同好，這是一段令人深刻的內心戲。

「藍」片已成世界經典，在影史上絕對有它傲人的生命力。優秀的編導在生活中信手捻來都是「戲」，藍色情挑其實也挑動了藝術創作者的動力與希望。

(影評人黃英雄老師推薦)

本文摘自黃英雄電影部落格：http://blog.sina.com.tw/hero_movie/

影片・表演藝術欣賞

分區	活動項目	放映時間	舉辦地點、洽詢電話
總館	市圖電影院	每週二 18:30 07/02 追婚日記 (普) 07/09 猛毒 (輔 12) 07/16 跨界失控 (護) 07/23 巨齒鯊 (護) 07/30 看見天堂 (普)	總館 B2 演講廳 2755-2823#2801
	親子電影院	每週日 10:00 07/07 小腳怪 (普) 07/14 樂高超級英雄女孩：超級惡棍 (普) 07/21 樂高超級英雄：水行俠 (普) 07/28 電影版妖怪手錶：飛天巨鯨與兩個世界 (普)	總館 8 樓團體欣賞室 2755-2823#2801
	表演藝術同樂會	07/13 (六) 09:30 最後的浪漫：波哥雷里奇 07/20 (六) 09:30 舞鬥	總館 8 樓團體欣賞室 2755-2823#2801
東區	2019 同濟大愛、童心影展	07/01 (一) 10:00 小腳怪 (普) 14:00 送子鳥 (普) 07/02 (二) 10:00 蜘蛛人：新宇宙 (普) 14:00 哆啦 A 夢：大雄的金銀島 (普) 07/03 (三) 10:00 小乾坤第 1-6 集 (普) 14:00 小乾坤第 7-13 集 (普)	總館 B2 演講廳 2755-2823#2801
	兒童電影院—週三 FUN 電影	每週三 14:30 07/03 哆啦 A 夢：大雄與奇蹟之島 (普) 07/10 大力士阿羅夏 (普) 07/17 勇鼠的奇幻旅程 (普) 07/24 酷巴：尋斑大冒險 (普) 07/31 冰原歷險記 4：板塊漂移 (普)	六合分館 2729-2485
	週末來 FUN 電	每月第 2 個週六 10:00 07/13 奇妙仙子：海盜仙子 (普) * 暑假加映： 07/10 (三) 10:00 樂高玩電影 (普)	民生分館 2713-8083
西區	永春假日電影院	每週六 16:30 07/06 玩命關頭 7 (輔) 07/13 玩命關頭 8 (輔) 07/20 老爸靠邊站 (護) 07/27 胭脂扣 (普)	永春分館 2760-9730
	週三來趣看電癮	每週三 14:00 07/03 大英雄天團 (普) 07/10 衝浪季節 (普) 07/17 衝浪季節 2 波浪狂熱 (普) 07/24 神偷奶爸 3 (普) 07/31 腦筋急轉彎 (普)	親子美育數位圖書館 2651-8163
	大成假日電影院	每週日 14:00 07/07 金魚媽媽 (普) 07/14 獨行俠 (護) 07/21 藍色小精靈 2 (普) 07/28 魔鏡魔鏡 (護)	大直分館 2533-6535
南區	大同假日電影院	每週日 14:00 07/07 宅配人生任我行 (普) 07/14 勞動金像獎優選作品輯 (普) 07/21 廢青同盟 (輔) 07/28 夢想越野隊 (護)	大同分館 2594-3236
	延平歡樂假日電影院	每週日 10:00 07/07 動物方城市 (普) 07/14 氣象戰 (輔 12) 07/21 黑豹 (護) 07/28 與神同行 (輔)	延平分館 2552-8534
	建成假日電影院	雙週 週日 14:00 07/14 芭蕾奇緣 (普) 07/28 吉伯特拒蛋行動 (普)	建成分館 2558-2320
北區	哈特 HOT 假日電影院	每週日 14:00 07/07 金牌特務 (輔) 07/14 梅西的世界 (護) 07/21 大藝術家與我 (護) * 映後有電影賞析 07/28 總舖師 (護)	王貴英先生紀念圖書館 2367-8734
	週三童樂會—兒童影片欣賞	第 2、4 週 週三 14:30 07/10 海棉寶寶：海陸大出擊 (普) 07/24 馬達加斯加：爆走企鵝 (普)	
	大安假日電影院	每週六 16:00 07/20 勇敢說愛你 (護)	大安分館 2732-5422
南區	木柵兒童電影院	每月最後週三 14:00 07/31 彩虹螢火蟲：永遠的暑假 (普)	
	木柵星光電影院	每週五 18:30 07/05 跳躍國界 (護) 07/12 足夢少年 (普) 07/19 星空 (護) 07/26 十五歲離歌 (普)	木柵分館 2939-7520
	好時光假日電影院	每週日 14:00 07/07 史努比 (普) 07/14 愛你一萬年 (護) 07/21 馬達加斯加 3：歐洲大圍捕 (普) 07/28 聽說愛情回來過 (護)	永建分館 2236-7448
南區	萬興假日電影院	每週日 14:30 07/07 星光繼承者 (護) 07/14 星光繼承者 2 (普) 07/21 你是我的一切的一切 (護) 07/28 明天記得愛上我 (護)	萬興分館 2234-551
	景新假日電影院	每週日 14:00 07/07 海街日記 (普) 07/14 復仇者聯盟 2：奧創紀元 (護) 07/21 小公主蘇菲亞：漂浮之城 (護) 07/28 小公主蘇菲亞：艾薇公主的魔咒 (普)	景新分館 2933-1244
	週三童趣電影院	每週三 14:00 07/03 地球人壞壞 (普) 07/10 狼的孩子與和雪 (護) 07/17 貓狗大戰：珍珠貓大反撲 (普) 07/24 七彩卡通老夫子 (普) 07/31 三寶神探 (普)	李科永紀念圖書館 2883-3453
南區	週六彩繪電影院	每週六 14:00 07/06 共犯 (護) 07/13 天才柏金斯 (護) 07/20 白夜行 (輔) 07/27 遲來的守護者 (護)	
	橘子電影院	第 1、3 個週六 14:00 07/06 博物館驚魂夜 (普) 07/20 與森林共舞 (普)	
	樂齡電影院	第 2、4 個週三 14:00 07/10 教師日記 (普) 07/24 挪亞方舟 (護)	吉利分館 2820-1633
北區	午後時光電影院	第 2、4 個週日 14:00 07/14 星際異攻隊 (護) 07/28 一代宗師 (護)	
	天母歐風藝術影展	07/11 (四) 14:00 美術館時光 (輔) 07/25 (四) 14:00 蕭邦：琴戀喬治桑 (輔)	天母分館 2873-6203
	暑期性別平等電影欣賞	07/27 (六) 14:00 彩虹下的幸福 (護)	
南區	葫蘆堵假日電影院	每週日 14:00 07/07 幸運是我 (護) 07/14 獨帆之聲 (護) 07/21 西方魔女之死 (普) 07/28 菲比夢遊仙境 (普)	葫蘆堵分館 2812-6513
	清江電影臺	每週日 14:00 07/07 送信到哥本哈根 (普) 07/14 人命大富翁 (輔 12) 07/21 戀戀情深 (護) 07/28 偷書賊 (護) ◆ 7/28 映後有電影讀書會	清江分館 2896-0315
	內湖 FUN 電影	07/20 (六) 10:00 水路 (普) / 打開社會事件 S 檔案：遲來的正義，RCA 事件 (普)	內湖分館 2791-8772
南區	西湖週三電影院	每週三 18:30 07/24 歡迎光臨！東京管樂團 (普) 07/31 比得兔 (普)	西湖分館 2797-3183
	東湖週三 FUN 電影	每週三 14:00 07/03 史酷比！好萊塢鬧鬼記 (護) 07/10 史酷比！爆炸海灘盛會 (護) 07/17 正義聯盟：大戰末日軍團 (普) 07/24 正義聯盟：大戰反正義聯盟 (普) 07/31 快樂腳 2 (普)	東湖分館 2632-3378
	週末 Susan 秀	07/27 (六) 18:30 可可夜總會 (普)	秀山民眾閱覽室 2892-1475

一、成人及青少年研習班

區別	班別	時間	舉辦地點、洽詢電話
總館	臺語音韻恰文章剖析研習班★	每週五 18:30-20:30 (至 08/02 止)	總館 9 樓多功能活動室 2755-2823#2118
	漢字口語中級課程—茶的文化★	每週日 09:10-12:00 (至 08/25 止)	總館 11 樓樂齡中心 2755-2823#2900
東區	成人書法班	每週一 09:00-12:00 (至 12/30 止)	永春分館 2760-9730
	好客客家語文辭深究研習班★	每週三 18:30-20:30 (至 08/07 止)	
	漁樵詩詞吟唱班	每週二 18:50-20:50 (至 12/31 止)	三民分館 2760-0408
西區	做伙輕鬆學臺語研習班★	每週一 09:30-11:30 (至 07/29 止)	延平分館 2552-8534
	英文輕鬆學課程 * ★	每週三 13:00-15:00 (至 08/14 止)	
南區	唱自己寫的歌	每月最後一個週六 14:00-17:00 (至 12/28 止)	景新分館 2933-1244
	輕鬆歡喜學臺語—臺語基礎課程★	每週五 18:35-20:50 (至 07/19 止)	
	駐館律師諮詢	第 2、4 個週四 14:00-17:00	木柵分館 2939-7520
	學習 Google 谷歌好容易 (銀髮族班) ★	每週五 09:00-12:00 (至 07/26 止)	文山分館 2931-5339
北區	Line 趣味貼圖輕鬆做班★	每週六 14:00-17:00 (至 07/27 止)	
	插花研習班	每週三 14:00-16:00 (至 12/25 止)	清江分館 2896-0315
	拼布研習春季班	每週五 18:30-20:30 (至 06/21 止)	
	超有趣數位相片編修班★	每週三 09:00-12:00 (至 07/31 止)	
	生活微電影製作班★	每週四 09:00-12:00 (至 08/22 止， 休館日暫停)	天母分館 2873-6203
	活用網路雲端資源班★	每週四 13:00-16:00 (至 08/22 止， 休館日暫停)	
	暑期水墨書畫研習班★	07/09-08/27 每週二 18:30-20:30	西中分館 8751-5497

★須事先報名，請洽辦理單位。

二、成人及青少年讀書會

區別	班別	時間	舉辦地點、洽詢電話
總館	喜閱讀書會	第 2、4 個週二 10:00-12:00	總館 11 樓研習教室 2755-2823#2112
	COSMOS 日文讀書會	每週第 2、4 週週四 9:30-11:30	
	經典小說讀書會 (週二)	第 2、4 個週二 10:00-12:00	
	經典小說讀書會 (週四)	第 2、4 個週四 10:00-12:00	總館 B2 多功能活動室 2755-2823#2140
	英文童謠—繪本大聲唸互學會	第 1、3 個週二 10:00-12:00	
東區	三民英文讀書會	每週二 09:30-11:30 (至 109/01/14 止)	三民分館 2760-0408
	松香讀書會	每月第二個週二 14:00-15:30 (至 12/10 止)	松山分館 2753-1875
	社群讀書會	每月 3、4 個週四 14:00-16:30 (至 12/26 止)	
	新韻婦女成長讀書會	每月第 2 個週一 14:30-17:00 (至 12/09 止)	中崙分館 8773-6858
	漫畫家創意讀書會	第 2 個週六 14:30-17:30 (至 12/14 止)	
	明盲讀書會	第 2、4 個週六 09:30-11:30 (至 12/28 止)	啟明分館 2514-8443
	愛麗絲英文讀書會	每週二 09:30-12:00 (至 12/31 止)	
	喜悅讀書會	第 2 個週六 09:00-11:00 (至 12/14 止)	永春分館 2760-9730
	閩南語讀書會	第 4 個週六 09:00-12:00 (至 12/28 止)	
	日語同好讀書會	每隔週二 13:30-16:30 (至 10/31 止)	
	HAPPY 讀書會	每週二 09:30-11:30 (至 07/23 止)	三興分館 8732-1063
	彩虹讀書會	每週一 13:30-17:00 (至 07/01 止)	
	坡英讀書會	第 2、4 個週日 14:00-16:00 (至 12/22 止)	南港分館 2782-5232
西區	成人讀書會	每週三 19:00-21:00 (至 12/25 止)	大同分館 2594-3236
	每月一書讀書會	第 2、4 個週四 19:00-21:00 (至 12/26 止)	東園分館 2307-0460
	長期照護與健康促進讀書會★	第 2、4 個週三 19:00-21:00 (至 08/28 止)	延平分館 2552-8534
	欣園媽媽讀書會	第 2 個週五 09:00-12:00 (至 11/08 止)	
	蘭心媽媽讀書會	每週一 09:30-12:00 (至 12/30 止)	
	太極拳讀書會	第 1、3 個週三 19:00-20:30 (至 12/18 止)	長安分館 2562-5540
	大師讀書會	第 2 個週四 09:30-12:00 (至 12/12 止)	

	每月一書讀書會	每週五 09:30-11:30 (至 12/27 止)	
	祥祥英語讀書會	每週五 19:00-21:00 (至 12/27 止)	道藩分館 2733-4031
	道藩英語讀書會	第 2、4 個週三 19:00-21:00 (至 12/25 止)	
	快樂讀書會	每週三 10:00-12:00 (至 12/25 止)	城中分館 2393-8274
	日語傳習讀書會	每週六 10:00-12:00 (至 12/28 止)	
南區	好書好說說故事讀書會	每週三 10:00-12:00 (至 12/25 止)	景新分館 2933-1244
	共好讀書會	第 2 個週三 14:00-17:00 (至 12/11 止)	
	藍丹讀書會	第 3 個星期三 19:00-21:00 (至 12/18 止)	永建分館 2236-7448
	永心讀書會	第 1 個星期日 09:00-12:00 (至 12/01 止)	王貴英先生紀念圖書館 2367-8734
	輕旅行讀書會	第 1 個週二 09:30-11:30 (寒假及國定假日暫停)	木柵分館 2939-7520
	英文讀書會	每週一 09:30-11:30	力行分館 8661-2196
	自然養生讀書會	每週五 14:00-16:00 (至 12/27 止)	景美分館 2932-8457
	楓香讀書會	每月 2、4 個週四 10:30-12:00 (至 12/26 止)	北投分館 2897-7682
	成人讀書會★	每週三 09:30-11:30	
	清江讀書會	每週四 10:00-12:00 (至 12/26 止)	清江分館 2896-0315
	愛家社區讀書會	每週二 09:00-12:00 (至 12/31 止)	
	英文讀書會	每週五 09:30-11:30 (至 12/27 止) * 暑假僅開上午班	
	中文讀書會	每週二 14:00 (至 12/31 止)	
北區	日文讀書會	每週三 09:40-11:40 (至 12/26 止)	天母分館 2873-6203
	超人氣日語班	甲班：每週一 09:30-11:30 乙班：每週一 13:00-14:50 丙班：每週一 15:00-16:50 (至 12/30 止)	
	生活日語讀書會	每週四 09:00-11:00 (至 12/26 止)	石牌分館 2823-9634
	逗陣讀書會	每週二 13:30-16:30 (至 12/31 止)	
	視勢吉利讀書會	每週一 14:00-15:30 (至 12/30 止)	吉利分館 2820-1633
	中國經典讀書會	每週二 19:30-21:00 (至 12/31 止)	
	圓緣婦女讀書會	每月第 3 個週五 14:00-16:00 (至 12/20 止)	內湖分館 2791-8772
	生活英語互動讀書會	每週四 19:30-21:00 (至 12/26 止)	
	終身學習讀書會	每月第 4 個週三 19:00-21:00 (至 12/25 止)	
	英語學習與心靈成長讀書會	每週一 14:30-17:00 (至 07/22 止)	西中分館 8751-5497
	老莊思想及應用讀書會	每週三 14:00-17:00 (至 09/25 止)	

* 樂齡學習中心課程，參與者須先辦理樂齡學員證。
★ 須事先報名，請洽辦理單位。
◎ 本表刊登內容如有異動，以辦理單位公告為準。

一、親子及兒童讀書會・研習班

區別	活動名稱	日期	舉辦地點、洽詢電話
總館	兒童英語閱讀指導	每週日 14:00-15:30	總館 B2 多功能活動室 2755-2823#2140
	親子共讀工作坊★	07/06 (六) 14:00-16:00	總館 B2 階梯教室 2755-2823#2412
東區	親子讀經班	每週五 19:50-20:50 (至 12/27 止)	永春分館 2760-9730
	民生分館 x 松山親子館之親子繪本共讀、玩具共玩	07/17 (三) 14:30-16:30	民生分館 2713-8083
	知書達禮小童生：兒童讀經讀書會	每週六 10:30-12:00 (至 12/28 止) * 每月第一個週六不上課	親子美育數位圖書館 2651-8163
	頭腦風暴－親子互動玩摺紙★	07/07 (日) 14:00-16:00	
西區	拾慧親子經典班	每週五 19:00-20:50 (至 109/01/10 止)	大直分館 2533-6535
	懷古詩研習班★	每週四 09:00-11:00	東園分館 2307-0460
	大同樂齡學習中心 方塊踏步體驗活動	07/11 (四) 10:00-12:00	大同分館 2594-3236
	親子共讀工作坊★	07/20 (六) 14:00-16:00	大同分館 2594-3236
南區	APP 幼幼學園	07/13 (六) 14:10-14:30 07/27 (六) 14:10-14:30	永建分館 2236-7448
	布可的創意寫作研習班－國中組★	07/25 (四) 14:00-16:00	景美分館 2932-8457
北區	閱讀工作坊 日本繪本沙龍：溫暖家味故事★	07/17 (三) 14:00-16:00	內湖分館 2791-8772
	閱讀工作坊 內湖的前世今生★	07/27 (六) 10:00-12:00	(我知文創 2377-1797)

★須事先報名，請洽辦理單位。

二、兒童・中英文說故事時間

區別	活動名稱	日期	舉辦地點、洽詢電話
總館	林老師說故事	每週六 14:30-16:00	總館 B2 多功能活動室 2755-2823#2130
	OBABY 雙語故事時間	單週 週五 10:00-10:30	
	小小世界兒童英語故事時間	每週日 10:00-11:30	總館 B2 多功能活動室 2755-2823#2140
	Bookstart 嬰幼兒故事時間	第 2、4 週 週六 第 1 場 10:00-10:30 第 2 場 11:00-11:30	總館 B2 階梯教室 2755-2823#2140
東區	林老師說故事	每週六 14:30-16:00 (啟明分館除外)	各分館及龍華民眾閱覽室 2755-2823#2130
	林老師說故事	每週六 14:30-16:00 (第 2 週停辦)	中崙分館 8773-6858
	熊寶貝兒童英語故事時間	第 2、4 個週六 10:30-12:00	中崙分館 8773-6858
	兒童英語故事時間	第 1、3 週 週六 10:00-11:30	永春分館 2760-9730
	兒童英語故事時間	每週日 14:30-16:00	松山分館 2753-1875
	兒童英語故事時間	最後 1 週 週日 10:00-11:30	舊莊分館 2783-7212
	FUN 輕鬆！週日英語故事時間	第 4 週 週日 10:30-12:00	民生分館 2713-8083
	歡喜閱讀 ABC 兒童英語樂園	雙週 週日 10:30-12:00	三民分館 2760-0408
	LaLa Story time 兒童英語說故事時間	第 3 週 週日 10:30-12:00	龍華民眾閱覽室 2785-1740
	林老師說故事！大手牽小手，一起動一動	07/06 (六) 10:30-11:10	親子美育數位圖書館 2651-8163

西區	林老師說故事	每週六 14:30-16:00	各分館 2755-2823#2130
	林老師說故事	第 1、3 週 週六 14:30-16:00 第 2、4 週 週六 14:30-16:00	中山分館 2502-6442 龍山分館 2331-1497
	兒童英語故事時間	每週六 10:00-11:30	南機場借還書工作站 2303-2436
	兒童英語故事時間	第 1 週 週六 10:00-11:30 第 3 週 週日 10:00-12:00	萬華分館 2339-1056 延平分館 2552-8534
南區	兒童英語故事時間	第 2、4 週 週六 14:30-16:00 (與林老師說故事活動合併辦理)	西園分館 2306-9046
	兒童英語故事時間	第 2、4 週 週六 14:30-16:00	中山分館 2502-6442
	兒童英語故事時間	第 2、4 週 週日 10:30-12:00	大直分館 2533-6535
	Happy Story time 兒童英語故事時間	第 2、4 週 週日 10:00-11:30	大同分館 2594-3236
	ABC 故事時間	第 2、3、4 週 週六 10:00-11:30	長安分館 2562-5540
	ZOO PARTY 英語故事時間	第 1 週 週日 10:30-12:00	東園分館 2307-0460
Say Hello 英語故事時間	第 1 週 週日 14:30-16:00	建成分館 2558-2320	
北區	林老師說故事	每週六 14:30-16:00	各分館 2755-2823#2130
	兒童英語故事時間	第 1、2、3 週 週六 14:30-16:00	文山分館 2931-5339
	兒童英語故事時間	第 2 週 週六 10:00-11:30	景新分館 2933-1244
	兒童英語故事時間	第 2、4 週 週六 10:00-11:30	城中分館 2393-8274
	中英語雙語說故事時間	第 1、3 週 週六 14:30-16:00	永建分館 2236-7448
	Sunny 的故事花園－讀童書・說英語	第 2、4 週 週六 10:30-12:00	萬興分館 2234-5501
	啄木鳥兒童英語故事時間	每月第 2、4 週 週日 10:30-12:00	王貫英先生紀念圖書館 2367-8734
	夏綠蒂兒童英語故事時間	第 3 週 週日 10:30-12:00	景美分館 2932-8457
	毛毛蟲兒童英語故事時間	第 4 週 週日 14:30-16:00	木柵分館 2939-7520
	小茶壺英語故事時間	最後 1 週 週六 14:30-16:00	文山分館 2931-5339
Story Time 英語故事時間	第 2、4 週 週日 10:30-12:00	力行分館 8661-2196	
Reading Rainbow 兒童英語故事時間	第 1 個週日 10:00-11:30	道藩分館 2733-4031	
Rainbow's End 彩虹樂園英語故事時間	第 2、4 週 週日 10:30-12:00	大安分館 2732-5422	
Bookstart 嬰幼兒故事時間	第 1 週 週六 10:30-11:00	景新分館 2933-1244	
北區	林老師說故事	每週六 14:30-16:00	各分館及秀山民眾閱覽室 (士林分館、稻香分館因館舍重建暫停辦理) 2755-2823#2130
	林老師說故事	第 2、4 週 週六 14:30-16:00	石牌分館 2823-9634 吉利分館 2820-1633
	林老師說故事	每週六 10:00-11:30	李科永紀念圖書館 2883-3453
	班比英語故事時間	第 2、4 週 週日 14:30-16:00	西湖分館 2797-3183
	兒童英語故事時間	第 2、4 週 週日 14:30-16:00	北投分館 2897-7682
	兒童英語故事時間	第 4 週 週日 14:30-16:00	天母分館 2873-6203
	兒童英語故事時間	第 1 週 週日 10:30-12:00	石牌分館 2823-9634
	兒童英語故事時間	每月第 2 個週日 10:00-11:30	李科永紀念圖書館 2883-3453
	瑞比特英語故事樂園	第 3 週 週日 14:30-16:00	吉利分館 2820-1633
	小葫蘆兒童英語故事時間	第 1、3 週 週日 10:00-11:30	葫蘆堵分館 2812-6513
白鷺鷥英語故事時間	第 2、4 週 週日 14:30-16:00	內湖分館 2791-8772	
夢奇地兒童英語故事時間	第 2、4 週 週日 10:30-11:30		
Bookstart 嬰幼兒故事時間	最後 1 週 週六 10:00-10:30、11:00-11:30	東湖分館 2632-3378	

★須事先報名，請洽辦理單位。

◎ 本表刊登內容如有異動，以辦理單位公告為準。