

安康越南街.odt / 林益彰

金蓮花沉默了，寸草頻頻回頭言語
安康市場開啟舊檔那巍峨的凋謝
檔名僅剩辯題拎著孤寂的詞性
以回憶的硬碟沙啞地翻閱，移工的字體
隨著島岸擦肩而過所書寫的貧瘠
恍似斑斕的書蠹慢慢複製貼上裂縫的隱喻

讓碎片的聲腔說說話，翱翔的篇章
巷弄執意負恃曇華枯木的卵核
卻見盛綻的光影走入漂流的敘事
憑依越南街的名姓遙寄彼方顛簸的鄉愁
或許剝落的辭彙僅欲聯想停留的輪廓
深淺地推敲冥思所濡沫的情節
那幅不曾另存新檔的意象，炙烈的抑揚頓挫

毋如交予風沙來設定，黑白的版面
以香茅、黃薑、芋荷剔透的露瓣
再次下載夢土的淚滴於闐夜裡的嗓音
即便飄洋過海的滾滾心跳零零碎碎
起承轉合的字裡行間也無入墨願意近靠
而皇皇懸命天涯的命題卻老早
老早便披起風風雨雨綢繆的襟袂
毋管茫霧的眼耳有多猙獰喧囂
鏗鏘的呼喊終為歸返年少透描的脈搏

我是該見到你來了，安康市場沉默著
越南街的肩脊依舊笑扛荏苒的激昂澎湃
猶若鯨豚的丰姿編輯殘碩的段落
以虔熱的潮浪形音著雅樂歌籌的節奏
此後有面島魂列印的牆瓦，搏擊長空的眉目
毋讓盈美的斑駁棲居於移工的稱謂
你來定會再見到我，金蓮花所冊頁的孩子

評
審
獎