

| 第247期主題 |

青少年流行文化

1 版 專家專欄

隊長的話
成就每一位青少年

2 版 爸媽 young 起來

青少年流行文化調查

3 版 少年照過來

網路使用 2 要 2 不要

4 版 社區交流道

陪伴就是力量
一日反毒小志工
春季少年團體活動花絮



國內
郵資已付

臺北郵局許可證
臺北字第 4096 號
若無法投遞請勿退回

中華郵政第 1085 號執照登記為雜誌交寄

2019 年 4 月 5 日出版 / 雙月刊

發行人：陳嘉昌

出版：臺北市政府警察局少年警察隊

地址：11080 臺北市信義區信義路 5 段 180 號

網址：http://jad. police. taipei

電話：(02) 2346-7585

主編：邱子珍

副主編：劉志剛

編輯：莊建中、蘇文紹、何金城

編輯小組：汪季參、張佳欣、連雅慧、傅翔立、黃滄予、呂綺、王榕



少輔簡訊



少年花露水



珍惜生命 拒絕毒品



165反詐騙官網



165反詐騙宣導臉書



165反詐騙宣導LINE

反詐騙 165

不送禮、不收禮、不赴(邀)宴
拒收不當請託關說

成就每一位青少年

臺北市青少年發展處 李淑貞課長

現代青少年不僅出生在一個 3C 時代，更成長在一個觸控、音控、遠端、高速兼具的時代，自第一代智慧手機於 2007 年出現，帶來科技革新，成人們承受這波衝擊，或積極追趕、或消極以對，但對於當年還是幼童時期的青少年，這波驚天巨浪反而像是搖籃，孕育著他們長大，所有的資訊傳遞與科技應用顯得理所當然而得心應手，青少年透過網際網路與社群媒體所獲得的資訊和人際網絡，是有著既定價值觀和教養態度的成人比較難以理解的。

青少年的日常生活，除了上學、補習及實體的活動外，更常沉浸在網路世界，也透過虛擬媒體來認識世界，經由 IG、YOUTUBE、抖音或電競社群等管道悠遊四海、結交志同道合的朋友（沒錯，沒有臉書，抱歉，在年輕人看來臉書已經成為中老年人用相片寫日記的地方！），同樣的，網路媒體也運用影像技術、電子運算及人工智慧的發展，來集結人氣、蒐集資訊，判斷使用者的特性與喜好，把經過精密分析的資訊精準地送到目標對象眼前，這樣百來百往的過程，既快速又充滿高度匿名性，再加上學校教育內容及升學管道的變革，青少年所面對的世界，更是父母及師長難以想像的。

因此，受教育是否必然連結到日後職涯的規劃？或反過來問，是否配合職業需求而選擇學習的內容？這個問題必須以更廣闊的視野及更開放的態度來思考，舉電競活動為例，看似為父母師長所深惡痛絕的消遣，會使學子們日夜顛倒、成績退步，但電競正在形成一個產業鏈，電競遊戲的開發需要程式設計與媒體美編人才，更需要故事與創意，電競基地的設置需要建築設計與企管人才，電競推廣需要行銷企劃與執行人才，電競戰隊需要選手、教練與輔導人才，再往上往下及往內往外延伸，有更多的需求角色與產業鏈結，傳統「打電動」的觀念已經跟不上新興產業的腳步。又如臺灣完全自主研發的福衛五號於 2017 年升空、2018 年商轉，臺美合作的衛星計畫「福衛七號」也將在今年升空，喜好天文、電機、機械、材料等領域的同學，可以一圓太空夢，足見青少年學習基礎學識與技能，同時結合到興趣與職涯發展，在現代社會是更多樣性，臺灣的自由、民主、開放，加上天涯若比鄰的資訊科技與交通工具發達，讓青年學子們有更多探索自我的機會。

因應新時代的來臨，教育部自 103 學年度開始實施 12 年國民基本教育，以「成就每一個孩子 - 適性揚才、終身學習」為願景，期望帶給莘莘學子們既能適應現在生活又能面對未來挑戰的「核心素養」，提倡綜合知識、能力（技能）

與態度等多元面向的學習方式，並透過實踐力來達到「全人發展」；在這個思維架構下，臺北市政府也在 103 年首開全臺創舉，於教育局下成立第一也是唯一的「臺北市青少年發展處」（以下簡稱青發處），揭示「成就每一位青少年」的努力目標；為了落實培養學生實踐力及創造力等「核心素養」，臺北市教育局致力於推動創客 (Maker) 教育，自 105 年開始展開一系列有規劃的實務行動，以鼓勵學生動手展現創意，在青發處 9 樓成立「創新學習基地 (Youth Creative Space 簡稱 YCS)」，提供青少年接觸科技與創新發想的學習空間，最特別的是是一群對實作數位教案充滿熱情的老師，組成「天龍特供隊」教師共備課程社群，自主合作學習創作並設計教學模組，再以校外教學、體驗課程或數位競賽等形式，讓青少年學子實際接觸創客科技，推廣自造者教育「Learning by Doing」的理念，鼓勵學生自我學習、自我成長，培養解決問題與團體思考的知能。

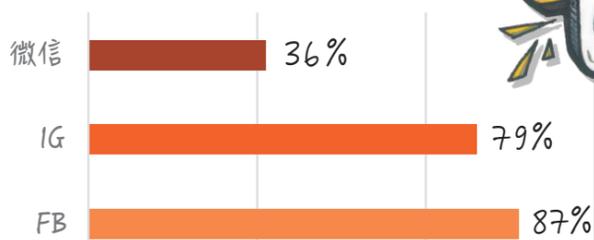
中正紀念堂附近，靠近仁愛路及林森南路口，有一棟外觀及地面彩繪著綠色 YY 圖案的建築，你可能常常來，也可能沒來過，但，它一直在向青少年朋友們招手，這裡就是青發處，有著複合型式的場館，包括運動類型的舞蹈教室、攀岩及直排輪場，及知能類型的創新學習基地、Live Band 體驗中心、藝文沙龍、流行廣場、演藝廳及國際會議廳等場地，除了各機關學校單位可租借使用，也提供青少年學子展現自我的舞台，同學們可以在公益時段借用場館舉辦個人才藝或社團成果發表，也可以免費登記綜合教室與朋友們討論互動，還有各種免費或價格少少的體驗課程或營隊活動，讓青少年發展多元潛能，另外還有深度的青少年職涯探索、服務學習、壯遊體驗及國際志工服務等計畫，歡迎同學們來參與或申請補助，培養自己的現代公民意識與知能，強化擴展社會關懷及國際視野的能力。

在街舞、熱舞、戲劇、肢體律動、爵士鼓、熱音、詞曲創作、化妝、指甲彩繪、模特走秀、髮型設計、服裝設計、烹飪、調酒、咖啡師、植栽、攀樹、攀岩、直排輪、魔術、插畫、動畫、桌遊、定向運動、攝影、相機攝影、手機攝影、拼布、木作手作、創客競賽、公民記者、日韓文化研究、志工服務等種種青少年喜愛的活動背後，體現的是青少年參與社會的多元導向與發展，年輕世代種下的一顆顆苗子，將在繁花盛開時節成就為未來的一處處森林，來吧！青少年朋友們，不要畏懼伸出你的雙手、踏出你的步伐，擁抱這個世界、探索這個世界，不要害怕失敗、不要畏懼阻礙，因為未來你們就是世界！

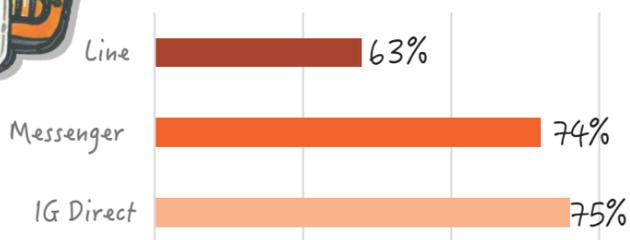
為了瞭解現在青少年的流行文化，本期來看看現在青少年現在都怎麼使用手機、喜歡那些

手機使用類

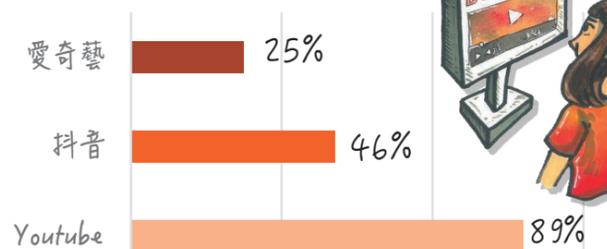
最常使用的社交軟體



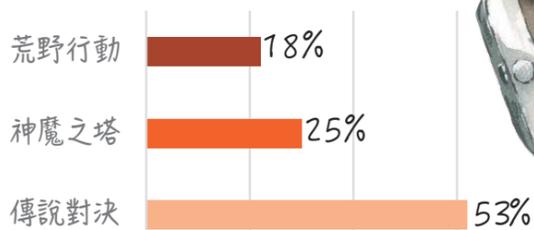
最常使用的即時通訊軟體



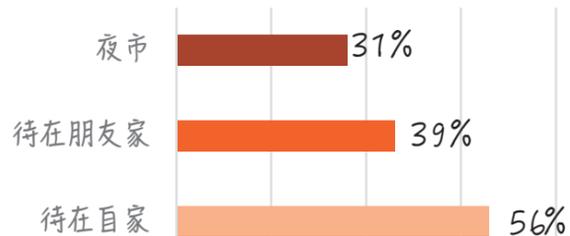
最常使用的影音視頻軟體



最常使用的遊戲軟體



閒暇時打發時間的去處



親愛的家長，面對次世代的孩子，我們有三點提醒提供您參考，讓您在教養子女上可以更加有力：

一、不可逆的網路世代：

現在的青少年使用網路已是普遍現象，更是生活及社交不可或缺的工具。面對資訊世代的衝擊，以及其背後帶來的風險，身為家長的我們應以開放的態度，了解並認識孩子們所接觸的事物。唯有透過認識與接納，我們才能知道如何陪著孩子分辨網路上的是非對錯，避免陷入危機。

二、務必以理說之，避免威權壓迫：

青少年時期正值自我認同建立的重要階段，渴求同儕認同，因此易受周遭環境影響，對於威權易有反抗對立的情緒。看似大小孩的身體，但心理狀態依然像個小孩，因此身為家長，我們需要與他們討論，了解他們的想法，並花多一些時間與孩子解釋，才能克服孩子的反彈。一昧的禁止只會造成反效果。

三、重視孩子的需求，教導時間管理的重要：

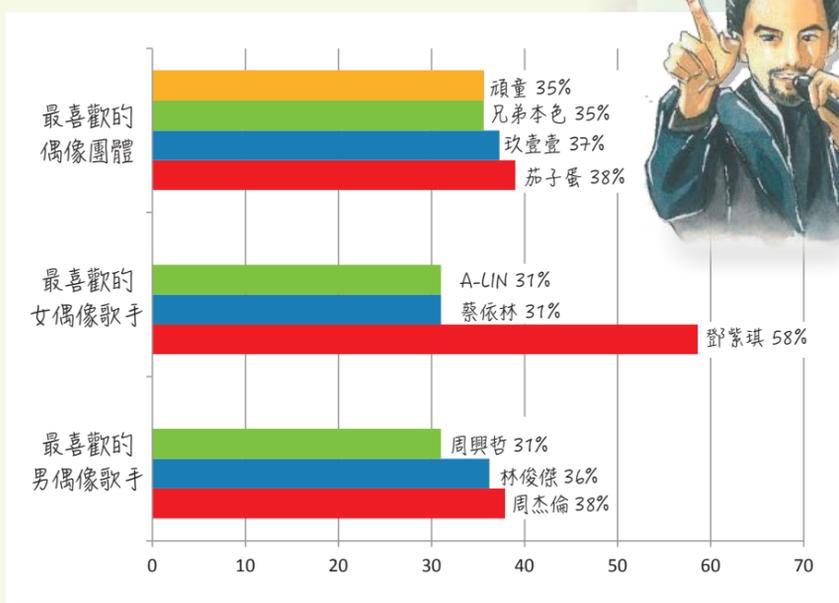
正如上述所言，重視朋友是青少年的特性，透過與友伴的互動，進而了解個人的定位，因此我們要尊重孩子對青少年文化的認同的看法，並陪伴其一同討論如何在有限的時間內滿足個人需要，同時也完成自己應盡的義務，諸如寫作業、做家事...等。順帶一提，家長的以身作則是最好的教育範本！

如在子女教養上有任何問題，也歡迎至少輔組做諮詢呦！

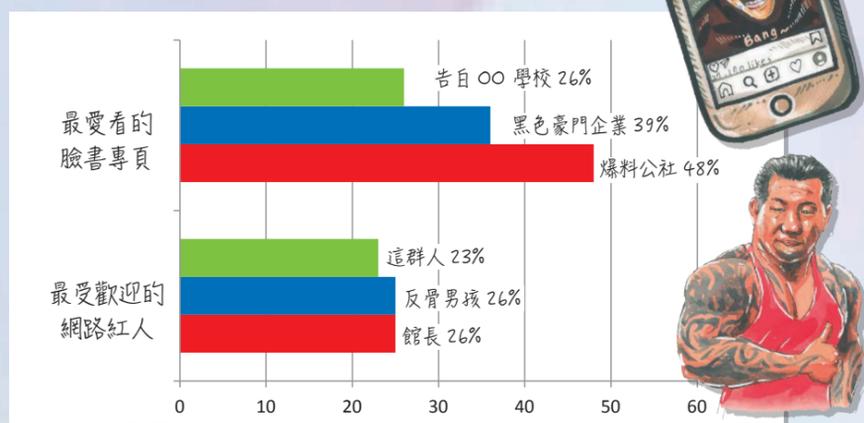
小編透過網路問卷做了一些趣味調查， 網紅、偶像藝人。讓我們一起來看看調查結果吧！

文 / 松山及中山少輔組 圖 / 臺北市立復興高中許竣勝
問卷由淡江大學教育心理與諮商研究所副教授張貴傑協助指導

流行偶像類



網路流行類



◆ 根據問卷調查結果顯示，最受青少年喜愛的偶像團體，由近期竄紅的台語獨立樂團「茄子蛋」奪冠，接續為本土樂團「玖壹壹」及嘻哈饒舌團體「兄弟本色」及「頑童」；最受喜愛的女歌手，由香港鐵肺歌手「鄧紫琪」遙遙領先蔡依林及 A-LIN；而男歌手的部分，走紅多年的創作天王「周杰倫」仍保有一席之地，接續分別為擅長抒情曲風的林俊傑及周興哲。

◆ 青少年最喜歡滑的臉書專頁為以接受匿名爆料為主軸的「爆料公社」及「黑色豪門企業」佔據 1、2 名，第 3 名則是由各校學生所創立的匿名告白社團「告白 00 學校」，由此可見青少年對於匿名爆料與八卦具強烈好奇心。

◆ 最受青少年喜愛的網紅，由經營健身房，經常犀利評論時事，臉書粉絲近百萬的直播主「館長」以及影片風格無厘頭又不時充滿性暗示的「反骨男孩」並列第一，而接下來則是以推出各行各業經典語錄短片爆紅的「這群人」。

網路使用

2 要

2 不要

一、**要**當心：使用臉書要當心

在台灣，臉書是最多人使用的社群網站，但也是「網路霸凌」、「網路詐騙」、「散布假消息」的溫床，請遵循「發文留言懂尊重、不隨意分享、小心查證」的三大原則，避免造成自己與他人的損害喔！

二、**要**休息：讓眼睛多休息

近年來到眼科看診的病患年齡逐年下降，多與長期使用 3C 產品有關，記得使用 30 分鐘就要讓眼睛稍作休息，避免眼睛過度疲勞，放下手機、到戶外從事其他休閒活動也是不錯的選擇喔！

三、**不要**爆料洩個資：

自行照片錄影、上網爆料的行為頗為盛行，但小心在爆料的過程中可能會透露他人的個人資料，例如他人的姓名、生日及聯絡方式等，而違反「個人資料保護法」，恐需負擔相關法律責任喔！

四、**不要**學網紅罵人：

網紅多透過搞笑、誇大的言論來吸引網友觀看，故網紅遭提告「公然侮辱」、及「誹謗」的新聞案件層出不窮，網路上等同於是公開的場所，辱罵他人、毀損他人名譽，都需要負擔刑事責任，再者有些網紅會透過「腥羶色」的字眼提升知名度，但我們對網友說類似的話，恐有「性騷擾」的意味喔！



陪伴就是力量

少年 / 樂高

國中時，因為竊盜案的關係，松山少輔組的社工主動聯絡我，約我到少輔組聊聊，起初我覺得少輔組就是「垃圾」去的地方；當然，我也是「垃圾」。

國中時期的我，常常曠課、不回家、抽菸喝酒、騎機車，是學校的頭痛人物，我在學校其實很孤單，沒什麼朋友；爸媽忙著工作，沒時間理我。自從我認識松山少輔組後，三不五時，我就去那聊天，因為那裡

有人陪我，社工雖然很忙，但願意接納我坐在旁邊，

聽我講些我想講的話，並這種有人陪的感覺。國中畢業後，我還是過著無照騎車、有時不回家的日子，但特別的是，我逐漸開始敢把我心裡

的話說出來，我的自信心增加了，雖然我的行為還是很「垃圾」，但少輔組的社工們仍持續

陪伴在我身旁。高一時，我在校表現不佳，書差



點念不下去，要被退學了，心情不好的時候，我就來少輔組晃晃，社工會關心我的心情、近況，雖然社工好像沒做些什麼，但被接納、被關心的感覺真的很棒，我就有力量能繼續走下去。

高一升高二的暑假，為了在學校讀下去，我開始去學校罰站、做勞動服務銷過，就是為了要繼續留在學校，我要為我自己努力，而少輔組的社工不斷地鼓勵我，有時還會幫我準備吃的，關心我的狀態，這過程好像是在餵養我的心靈，我慢慢地茁壯，現在我已順利的讀到高三下學期。

少輔組在寒暑假會辦一些活動，我有參與過鐳射槍及烤肉活動，其實我已忘記活動內容了，但我記得與社工們一起玩的過程，大家一起歡樂的回憶已刻劃在我心中。我想謝謝松山少輔組，感謝你們在我孤單、脆弱的時候陪伴著我，填補我心中的寂寞感，使我慢慢有力量長出自己的自信，你們的陪伴成就了現在的我。

一日反毒小志工

文 / 少年北村小馬達

我因為操性成績太低、經常遲到違規被學校記了 4 支大過，眼看著剩下一學期就畢業了，還是無法達到畢業標準，想到這就壓力如山倒，在一次與社工會談下訴說了這個煩惱，社工與學校討論後同意以擔任反毒宣導志工來銷過，所以我跟我朋友組個團一起過去幫忙了。

一開始，其實我不知道反毒宣導的活動是什麼，所以我們抱持著「耍廢」的態度去幫忙，到了會場讓人意想不到，我們印象中的反毒宣導是幾個不太清楚要做什麼的人站在台上背稿唸臺詞，沒想到場地居然是在非常吵雜的校慶攤位。當時我心想這樣會不會很奇怪？這麼吵難道我們要用喇叭來宣導嗎？抱持著這個疑問我們接下了來自社工的任務。一接下任務，我大吃一驚，今天的活動居然不是我講你聽的無趣上課模式，

而是一種以籃球遊戲協助民眾學習反毒知識的活動，是讓人耐人尋味的引導式學習。但在遊戲之前，必須讓民眾有興趣來這裡體驗這個遊戲，所以我跟朋友負責把人群吸引進來並協助民眾進行法令闖關遊戲。

在不知道過了多久、被當怪人拒絕、引導問答以後我們終於結束了一天的活動了。那一天我卻感覺一點也不累，而是有一種滿足感與成就感，我突然發現這個活動不是懲罰而是一種另類的學習。

在這之前其實我還不太知道有哪些毒品種類及其危害性，更不用說更惡毒的興新毒品了。活動一開始也因為不太了解而有點吃力，但在這次反毒宣導中，我不僅自己學會了保護自己不接觸毒品，也知道幫助他人遠離毒品的危害。

春季少年團體活動花絮

臺北市政府警察局少年警察隊為提供少年參與正向休閒活動機會，於寒假期間舉辦多場少年團體活動，藉由帶領少年從事健康休閒活動，強化反毒、反暴力等法律觀念及自我保護知能，達到預防犯罪之成效。



松山少輔組：「寒假瘋戲院」，透過院線電影賞析暨定向尋寶活動，讓少年累積自然且正向的人際互動經驗。



北投少輔組：「青輔藝起歌唱大賞」，透過歌唱同樂、歌曲團體遊戲等活動，增進少年正向人際互動、團隊合作能力，以及約會防暴自我保護觀念和相關法令知能。



南港少輔組：「翻滾青春，暴力滾蛋」，透過泡泡足球活動與反暴力競賽活動，增進法令常識與自我保護觀念，也讓少年藉由休閒活動習得正向休閒娛樂、情緒宣洩方式。



士林少輔組：「籃球訓練營」，透過專業教練帶領暖身活動、基本動作及進行趣味競賽，讓少年獲得良性競爭與正向陪伴，並鼓勵少年達成目標、提升其自我效能感。

大考驗

看完本期內容後，你是否對於青少年流行文化有更多的了解呢？

讓我們看看自己能答對幾題吧！Go！（答案在本版的右上角喲～）

- () 1. 在網路上匿名謾罵或發表不實言論，並不會有刑責。
- () 2. 孩子放假時經常玩手機遊戲，家長需注意避免過度沉迷。
- () 3. 在網路上爆料、開副本等洩漏他人個資的行為是會觸法的。
- () 4. 孩子很崇拜網紅，家長須注意其現象帶給孩子的影響。
- () 5. 家長要適時注意孩子使用網路的狀況，避免其接觸不當內容。

248 期簡訊預告：解毒，遠離毒品

新型態毒品層出不窮，想了解孩子為何會接觸到毒品？

現今台灣有哪些戒毒資源可供使用？孩子對於毒品有那些不正確的迷思？

敬請鎖定下一期，我們將帶領家長及孩子一起來解毒，千萬別錯過！

