



臺北 20+

看見性別友善城市圖像

目錄

發行人 / 柯文哲
編輯企劃 / 曹承義、林風吟、陳玉珂
文字編輯 / 林冠瑜、曹承義、林風吟、陳玉珂
美術設計 / Aki YJ Chen
插畫設計 / 吳雅怡

發行單位 / 臺北市性別平等辦公室
地址 / 臺北市信義區市府路 1 號
電話 / 1999 (臺北以外縣市 02-2720-8889) 轉分機 4531
網址 / oge.gov.taipei

企劃製作 / 社團法人台灣彩虹平權大平台協會
發行日期 / 2020 年 12 月

本刊全部圖文均有著作權
未經臺北市政府同意不得使用或取材

臺北市性平之路：重要事件時間軸	1
臺北性平 20+	3
臺北性別友善地標	5
婦女館－臺北好人家	6
城男舊事心驛站－男性服務中心	7
臺北市新移民會館	8
蔡瑞月舞蹈研究社	9
二二八公園 六色大門	11
西門紅樓	13
西門町 6 號彩虹	15
臺北 NO.1	16
推動性別友善廁所 落實如廁平等	17
首創同志業務聯繫會報 打造公私協力平台	19
聯合婚禮 同志伴侶作伙來	20
學齡前教育納入性別平等議題	21
性平融入坡地環教 遊戲體驗寓教於樂	22
首創官方預算支持 同志公民活動讓市民多面向認識同志	23
民政局申請釋憲 保障自由與平等、同婚路上不缺席	25
同工同酬 促進勞動性別平權	27
翻轉是平權的開始	28
臺北孔廟祭典開放女性禮生樂生	29
臺北客家義民嘉年華活動祭典	30
執事人員突破傳統祭儀男尊女卑之刻板印象	
推動性別平等的治喪儀程 致力達成現代精神喪禮	31
以臺北市冠名球隊提升女性參與競技運動人口	32
女性科學營 正向鼓勵女性投入科學領域	33
友善職場建構 「男」丁格爾友善職場	34
優化勞動條件 降低性別差異造成分工困境	35
姐的時代 多項政策激勵女性創業	36
友善資源	37

成立「臺北市婦女權益促進委員會」



全國首創婦女參與公共事務的公私合作組織，後更名為「臺北市女性權益促進委員會」。

成立「臺北市家庭暴力防治工作推動小組」

公私協力建立家暴防治網絡，並成立婦女保護中心及 24 小時婉如熱線。

推動「性侵害案件被害人減少重複陳述作業」

率先於全國推動，並建立一站式服務，以被害人為主體，提供更妥善的協助。

頒訂「臺北市政府營造友善同志環境實施計畫」



確立各局處各項友善同志措施，後續成立「同志業務聯繫會報」，邀請民間同志或性平團體參與。

通過「臺北市職場性騷擾防治要點」

當時全國唯一規範職場性騷擾的法令，並推廣至民間企業。

女委會通過任務編組委員會性別比例條款



確立北市女委會女性委員不得少於 1/2，2002 年修正為任務編組委員會府外委員單一性別不低於全數 1/4，2020 年修正至全體委員單一性別不少於 1/3。

成立「臺北市政府新移民照顧輔導措施工作小組」

後續確立以「新移民」稱呼外籍與大陸配偶，並推動教師訓練、外籍配偶職業訓練協助等生活輔導計畫。

配合 CEDAW（消除對婦女一切形式歧視公約）施行法通過進行全面法規檢視

配合該公約國內法化進行，確保各項法規符合性別平等原則，後續每 4 年檢視一次。

成立「臺北市性別平等辦公室」



全國第一個專門處理性別平等政策規劃和監督的地方政府單位。

簽署加入 Cities for CEDAW

成為第一個簽署加入該行動的非美國城市，宣示打造性別友善城市決心。

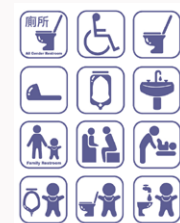


辦理性別主流化獎勵計畫



考核各機關性別平等措施實行成果，並頒發給表現突出的單位或特殊活動，其後每兩年舉辦一次。

訂定「臺北市政府所轄機關構之廁所涉及不分性別設計之設置參考原則」



明確訂定性別友善廁所設置標準，鼓勵北市府轄下機關參考設置，提供少數友善空間。

成立「臺北市性侵害防治中心」

設立專責部門處理性侵害業務，後與 24 小時保護中心合併成立「臺北市家庭暴力暨性侵害防治中心」。

派員參與「聯合國婦女地位委員會 (CSW) 暨非政府組織婦女地位委員會 (NGO-CSW)」



創地方政府之先，每年派員參與，後續並主動辦理平行論壇，分享臺北市經驗。

推動性別主流化實施計畫

確立臺北市各機關均應提出推展性別平等工作計畫，及後續推動一級機關成立性平專案小組。

臺北市性平之路

重要事件時間軸

公布「促進男性參與性別平權—鼓勵男性參與多元父職角色方案」



自 2010 年起鼓勵男性投入及參與家庭照顧，並於 2011 年全面積極落實於各機關構相關政策及計畫中。

開放同性伴侶註記

後續並於市府聯合婚禮、醫療權益、市府員工權益等多面向實施友善同志措施。



以戶籍登記主管機關名義，針對民法禁止同性婚姻，向司法院大法官聲請釋憲。

開放同性伴侶申請社會住宅



修訂《臺北市社會住宅出租辦法》，將申請對象納入同性伴侶，隔年實施。

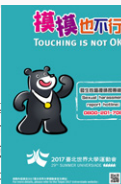
設置 LGBT 資訊專區網站及諮詢熱線



首創全面彙整同性婚姻登記及後續相關權益 Q&A，並設置諮詢熱線 2524 窗口協助。

訂定 2017 世界大學運動會性騷擾及性侵害防治措施

積極以不同形式宣導性騷擾及性侵害防治，並訂立防治措施及申訴懲戒辦法，是後續其他賽事的參考典範。



實施性隱私影像受害者保障措施

率先訂定相關案件工作指引、安全提醒，並連結社會局提供被害人輔導、安置等服務。



臺北性平 20+

性別平等如何從口號，變成實踐於生活中的價值？是一路上一步一腳印，全員動起來，政府與民間共同努力推動而來。

本章節，我們將數十年來臺北市政府推動及協力的各項重要性別平等改革措施，分成「性別友善地標」、「臺北 NO.1」、「翻轉是平權的開始」三個單元，給你橫跨不同視角、不同領域，最全面的介紹！

臺北 性別友善地標

行走在这个城市裡，你有什么感觉呢？

它留著曾經在這裡生活的每一種人的故事，每一個時代的歷史。

此單元就是你的走訪指南！
從城市風景出發，探索地景、地標展現出不同時代背景下，不平凡的男女性、性少數的意象與故事。



1 婦女館—臺北好人家

臺北市萬華區艋舺大道 101 號 3 樓

週二至週六 09:00-21:00，週日 09:00-18:00，每週一及國定假日休館

萬華作為臺北市開發及文化歷史悠久的地區，女性在城市所扮演的角色始終是沉默卻又生氣勃勃。2016 年社會局委託臺北基督教女青年會承接規劃的萬華婦女館，就是以在地的意象來做開門設計，映入眼簾一大片的植生牆，如同女性一般，是城市不可或缺的存在。

臺北好人家從在地出發，希望能放眼全市，提供女性培力與性別平權為理念的相關服務。館內不定期策劃展覽講述在地乃至城市的女性故事，並設計多元活動，家事手作、烹飪、體能等與各式講座，不僅要翻轉傳統性別框架下的女性刻板印象，更是帶動更多女性從傳統走出，將視角轉向自身，從中獲取更多力量。



2

城男舊事心驛站—男性服務中心

臺北市松山區敦化北路 199 巷 5 號 3 樓
週二、週六 10:00-18:00，週三、週四、週五 10:00-21:00，每週日、一及國定假日休館

「男兒有淚不輕彈」這句經典男子氣概名言，隨著性別平權觀念的落實，傳統男性角色和樣貌也開始逐漸被解放。2016 年社會局委託專業心理諮商團隊張老師基金會承接「男士成長暨家庭服務中心」，後取名為「城男舊事心驛站」開站，期許服務男性們能不再受僵固的性別刻板印象束縛，接納自己能有柔軟、脆弱與情感豐富的一面。

「不讓男性感覺孤立無援」，是城男的目標，除了不定期舉辦伴侶諮商、新手爸爸育兒培力團體、親子手作，甚至是健身活動外，另一個重點工作是承接在親密關係暴力中的受害男性個案。過去因為傳統性別刻板印象，讓許多男性在親密關係中受到肢體或精神暴力對待時，不敢出面求援。城男幫助男性梳理受暴經驗，提供心理支持與恢復，進而擺脫困境。



3

臺北市新移民會館

臺北市萬華區長沙街 2 段 171 號 1、3、4 樓，週二至週六 09:00-17:00
臺北市士林區大東路 75 號，週二至週日 09:00-12:00、14:00-17:00

臺北市截至 2020 年約 3 萬 6 千名在籍的新移民中，女性占 88.6%，其中來自東南亞與中國大陸移民最多。過去新移民們因為語言、文化與生活習慣的差異，經常獨自承受壓力。2005 年民政局在新移民人數最多的萬華區開設新移民會館，提供移民姊妹們聚會、聯誼的場域，多年來幫助許多人走出孤獨。隔年在南港增設會館，2020 年為解決南港空間耐震度不足疑慮，搬遷至士林，希望能服務更多新移民市民。

新移民會館不定期舉辦料理、舞蹈等活動，2014 年 11 月為提供更舒適的服務空間，重新裝潢萬華會館，增設卡拉 OK、舞蹈排練室、電腦研習室等設備。萬華會館也秉持著全國第一個提供英語、越南、印尼及泰語通譯服務，持續推廣移民親善，也提供家訪服務，貼近新移民家庭與個人。

資料來源：
臺北市新移民專區網站 -
臺北市新移民人數統計
表 (109 年 10 月底，含
總數比例)



4

蔡瑞月舞蹈研究社

臺北市中山區中山北路二段 48 巷 10 號

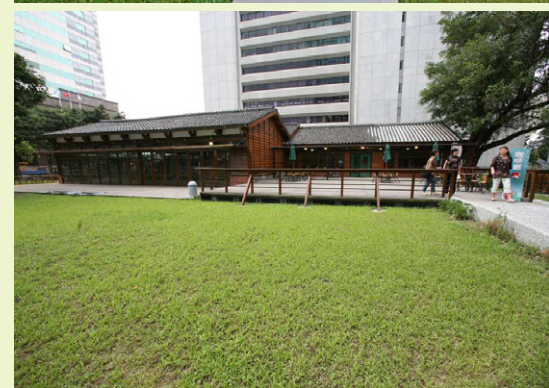
週二至週日 10:00-17:00，每週一休館

生於 1921 年的蔡瑞月，中學畢業後到日本學習現代舞，成為日本國寶石井綠的得意門生。但在時代巨輪下，1949 年蔡瑞月因詩人丈夫雷石榆遭判匪諜罪驅逐，她也因而遭受牽連，在綠島度過三年歲月。出獄後的蔡瑞月沒有被情治系統的監視和官方箝制的禁令擊倒，在中山北路開設「中華舞蹈社」從事現代舞教學和創作，用柔軟的肢體隱喻對威權政府的控訴。



1994 年，舞蹈社面臨拆遷命運，藝文界發起聲援，包括雲門舞集、原舞者、光環舞集等舞者 24 小時接力演出，更有舞者吊掛高處表達抗爭訴求，延續蔡瑞月以身體抵擋強權的意義，終於成功阻擋強拆。

1999 年，舞蹈社被指定為市定古蹟，期間遭遇祝融，在 2003 年修復完成，後續文化局委託蔡瑞月文化基金會經營，持續在此進行舞蹈課程及展演，並開放民眾參觀。是具有臺灣白色恐怖歷史與藝文意義的重要古蹟，同時也是舞動生命的女性文化地標。



5

二二八公園 六色大門

台大醫院捷運站
無時間限制

「在我們這個王國裡，我們沒有尊卑，沒有貴賤，不分老少，不分強弱。我們共同有的，是一具具論欲望焚練得痛不可當的軀體。一顆顆寂寞得發瘋發狂的心。」

40 年前，作家白先勇的小說《孽子》將當時的新公園，如今的二二八和平公園為主要場景，講述 1960 年代男同志悲歡離合與無奈苦楚，也將這個臺北同志的夜王國展現在世人面前。

2016 年在工務局、公園處、文化局、觀光傳播局、台灣同志諮詢熱線協會及台灣伴侶權益推動聯盟等團體的努力下，於二二八和平公園打造「彩虹地景」，以六色彩虹象徵同志平權，展現空間與同志歷史關聯，期待讓性別平權的花蕊自由綻放。

資料來源：《台北畫刊 589 期・愛與包容的力量 彩虹地景 繽紛台北城》



彩虹地景以城市簡易美學方式呈現，將冰冷鐵件彩繪出柔和色彩，並配置六種顏色分明的植栽，呈現出六色彩虹意象。紅色「錦葉紅龍」代表性愛、橙色「大王仙丹」代表力量、黃色「金手指變葉木」代表希望、綠色「麥門冬」代表自然、藍色「翠蘆莉」代表自由、紫色「馬纓丹」代表藝術，期許人權如美麗的小草，不斷茁壯。

六色大門象徵對於同志平權的期待，在同婚合法的今時，更不能忘卻歷史意涵。彩虹地景不僅對同志朋友深具意義，也包含擁抱多元社會及不同族群相互包容的平等願景。

6

西門紅樓

臺北市萬華區成都路 10 號

廣場：無限制 / 八角樓：週日至週四 11:00-21:00，週五至週六 11:00-22:00，每週一休館

十字樓：週二至週四 14:00-21:30，週五 14:00-22:00，週六 11:00-22:00，週日 11:00-21:30，每週一休館

日治時期建造，歷經商場、戲曲廳、電影院，而後浴火重生的西門紅樓，已經成為各國同志來臺北必定造訪的景點。

1980 年代「紅樓戲院」是臺灣最早的同志戲院，因為播放二輪電影及色情片，且不清場，成為當時保守社會底下，一個臺灣同志口耳相傳的隱密據點。在 2000 年的一場火災，除了紅樓戲院之外，周邊的西門市場付之一炬。

曾經一度荒廢的西門紅樓，於 2002 年藉由文化局與紙風車文教基金會公私協力獲得重生，雖然如此，但周邊商場依舊慘澹經營。直到第一間以同志為主要客群的酒吧「小熊村」進駐，隨後一間一間的酒吧在紅樓南廣場開業，彩虹旗逐漸飄揚在開放的空間，也代表同志漸漸由地下走向陽光的歷程。

如今，西門紅樓南廣場，已經是臺北最著名的同志地標。在同志遊行與跨年的時候，舉辦戶外 Party，扮裝皇后、各式各樣的裝扮百花齊放，形成特殊的露天酒吧氛圍，展現出特殊的臺北同志文化，也成為外國旅人必遊的景點。



西門町 6 號彩虹

西門町捷運站 6 號出口外
無時間限制

西門町因為靠近早期的同志聚集點「二二八公園」，又有同志酒吧盛行的西門紅樓，因此成為同志朋友們重要的社交場所，也是臺灣同志遊行經常規劃的行經路線，以及遊行之後續攤派對優先選項，在同志運動歷史上具有獨特代表性。

2019 年 5 月 17 日臺灣通過同志婚姻專法，成為亞洲第一個同志可以合法結婚的國家，由於同婚元年的臺灣同志遊行在 10 月 26 號舉行，在各民間團體、市政府局處及議員等多方努力之下，於同年的 9 月 25 日在西門町捷運站 6 號出口外的街頭上，出現一道對同志族群象徵重要意義的 6 色彩虹，彩虹斑馬線上面寫著白色字體的「TAIPEI」，此地景被命名為「6 號彩虹 / Rainbow Six」，象徵著臺北市政府提倡性別平等友善及尊重人權的努力，同時也希望能夠為遊行活動宣傳。這個新的彩虹地景成為了臺北市的熱門地標，也吸引國內外旅客特地前來此處拍照打卡。



臺北市作為台灣首善之都，在各項性別平等政策也扮演領頭角色。

此單元我們將介紹臺北市政府先行於其他縣市甚至中央的施政措施，也說明這些創新政策如何形成，及對城市性別友善的擴大影響。

臺北 NO.1

1

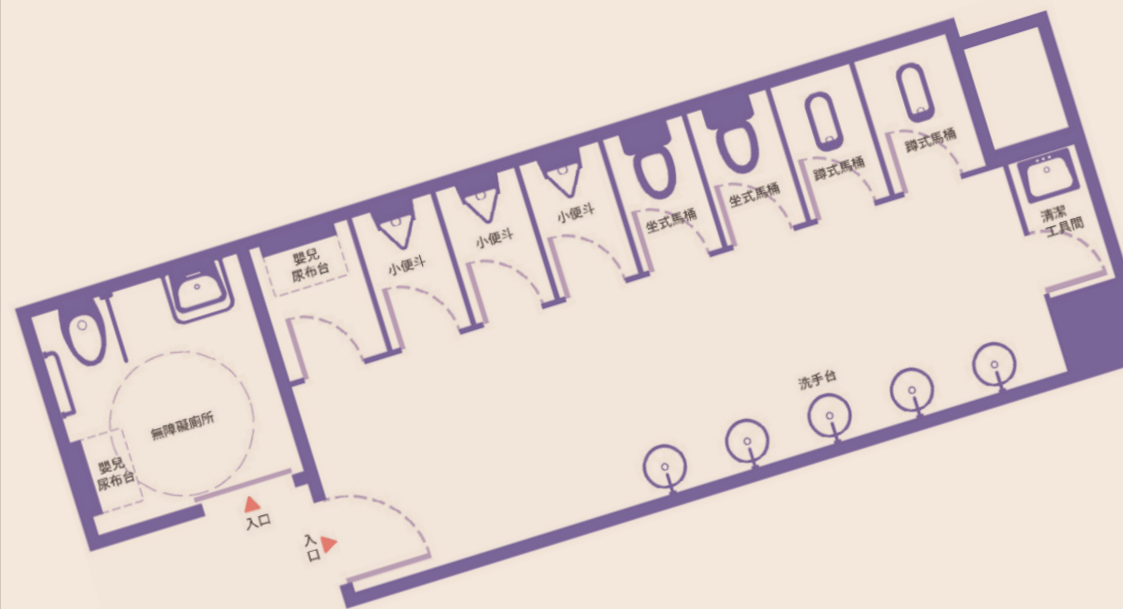
推動性別友善廁所 落實如廁平等

如廁是每個人生活當中最基本、也是最能反映性別認同的一環。在倡導多元友善的今日，透過性別友善廁所讓不同性別氣質和認同的人都能自在安心如廁，是尊重及平等的展現。

關於友善廁所，女性權益促進委員會早在 1996 年，就提案「公廁體檢」，解決衛生疑慮、女性廁所空間不足及安全性的問題。隨著時間推移，陸續出現親子、無障礙、性別友善的需求，發展出 2018 年性別平等辦公室所公布的「廁所涉及不分性別設計之設置參考原則」。2020 年都發局將男女廁間比例、親子、無障礙及不分性別廁所的概念納入新建與改建廁所設置原則，落實如廁平等的目標。



市府落實性別友善廁所的案例始於 2013 年，民政局推動中正戶政事務所改建廁所。2016 年，教育局試辦推動廁所空間設計，也能調節女生廁所不足的問題。2018 年，西門紅樓與松山菸廠的廁所施工，加高隔板和阻隔裝置，增加隱蔽性讓如廁更安心。



2 首創同志業務聯繫會報 打造公私協力平台

過去，同志曾如隱形般活在城市裡，同志的生活需求也鮮少被政府看到、重視和解決。

民政局在 2000 年開始舉辦同志公民活動，更從 2011 年開始，為營造友善同志與多元性別的環境，首創跨局處「同志業務聯繫會報」，討論各項同志相關業務，如性平教育、友善醫療、公務人員教育訓練等，並邀請關注同志權益、性別平等的民間團體與會，一年召開三次，是重要的公私協力平台。

在同婚通過前，臺北市政府許多領先中央法規的進步政策，也都是來自同志業務聯繫會報中的決議，如開放同性伴侶註記、開放同志伴侶參與聯合婚禮、申請公共住宅納入同性伴侶、市府同志員工可請家庭照顧假、喪假、婚假、陪產假等。

「同志業務聯繫會報」的設立，不只是政府「看見」同志的需求，跨局處投入友善環境營造，更是體制化的讓民間與政府定時、直接對話，共同打造友善城市。



3 聯合婚禮 同志伴侶作伙來

「2007 年相遇，2012 年在加拿大結婚，一路走來早已認定彼此為終身伴侶，希望彼此的婚禮能被認同，不再有所障礙。」

「婚姻平權的社運活動是兩人故事的起點，兩人成為彼此的伴侶，也進到彼此的家庭，渴望被祝福的心，讓兩人的心更加堅定。」

——這是一個個在臺北市聯合婚禮，主持人娓娓道來的同志伴侶故事。

2015 年 10 月 24 日，在臺灣尚未通過同性婚姻時，臺北市政府便首開先例，在已經舉辦 42 年的聯合婚禮中，邀請同志伴侶報名參與，首次開放就有 10 對同志伴侶與 113 對異性配偶一起共襄盛舉。

臺北市長柯文哲親自出席，為同志伴侶證婚，並表示所有市民都是一家人，希望大家安心快樂生活，願天下有情人終成眷屬。民政局長藍世聰亦表示，婚姻是與生俱來的權利，臺北市支持非傳統型態的多元家庭。



4

學齡前教育 納入性別平等議題

「芭比娃娃是女生玩的」、「男生穿藍色，女生穿粉紅色」、「男老師洗碗好奇怪喔」，從這些童言童語當中，就能知道幼兒已經從日常生活內，嗅出許多性別刻板印象，這也顯示性別平等教育應涵蓋一個人的終身歷程，而非特定時期。

嬰幼兒時期的探索，是人類理解世界的重要啟蒙。因此，臺北市政府有感於性別平等教育法實施範圍，未包含幼兒教育，因而從 2015 年開始，開始建立一系列從零歲開始設計的性別平等課程；0-2 歲的托育人員專業訓練，需外加 2 小時性別平等課程；3-6 歲的幼兒園性別平等教育資源中心，也開始研發一系列性別教育重點項目，更研發性平桌遊等遊具，以期達到融入式的教育目標。

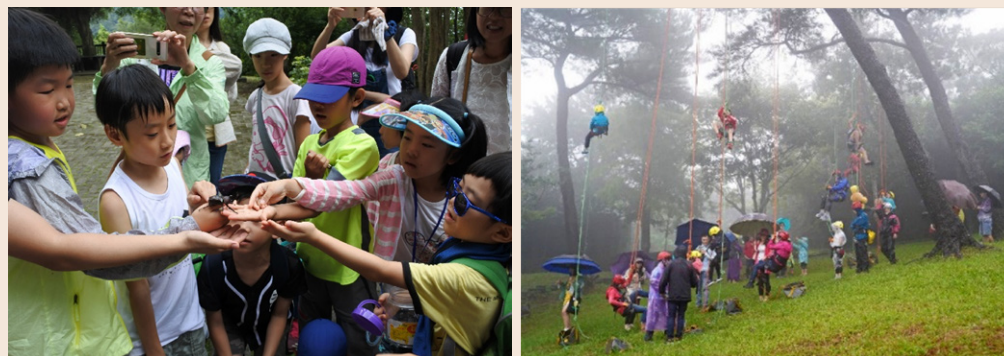


5

性平融入坡地環教 遊戲體驗寓教於樂

大自然能不能給我們性別平等的啟發呢？工務局大地工程處定期舉辦的環境教育課做到了！在內雙溪課上，教導孩子鰕虎魚是「媽媽產卵，爸爸護卵」，讓母魚能在產後好好休息。而臺灣藍鵲、大冠鷲及大卷尾等鳥類，除親鳥外，其他家庭成員也分擔共同育雛的責任，可說是印證諺語「養大一個孩子需要舉全村之力」。讓參與的孩子們印象深刻，童言童語寫下：「鳥爸爸孵蛋好酷喔！」

此外，為樹檢查病灶、指導修樹工程的攀樹師，過去因為體力緣故，女性從業者少，大地工程處在舉辦內湖碧山露營活動中的攀樹課程時，特別邀請全國第一位女性攀樹師許荏涵擔任指導。透過向大自然學習，打破刻板印象，女生也能不受傳統拘束，選擇自己喜歡的職業。



6

首創官方預算支持 同志公民活動 讓市民多面向認識同志

從 2000 年開始，民政局每年規劃同志公民活動，是臺灣第一個由官方編列預算辦理的同志平權活動，陪著臺北、甚至全國的同志朋友們，共同走過這段 20 年從未停歇的漫漫長路，意義極為重大。

時任臺北市長馬英九出席了第一屆同志公民運動「臺北同玩節」的開幕，並擔任彩虹大使，成為第一位出席同志活動的市府首長。許多人所熟悉的《認識同志手冊》，首本由官方推出、並每年定期改編出版以供民眾索取，作為同志平權教育的重要邁進。



同志公民活動在民政局與同志、性別團體的努力之下，有了各種形式的呈現，包括認識同志講座、同志影展、同志情人選拔、各式議題的展覽、家庭日園遊會等，讓市民從各種不同的角度、面向去認識同志，消除對於多元性別的歧視與誤解。

2019 年 5 月 24 日於同婚合法施行的第一天，首度舉辦同志戶外婚禮，上百家國外媒體報導，還有各國在臺辦事處一起共襄盛舉，也為臺北市留下重要的歷史時刻。而 2020 年因新冠肺炎 (COVID-19) 疫情的影響，改由線上辦理同志公民活動。



民政局申請釋憲 保障自由與平等、同婚路上不缺席

同志運動者祁家威與伴侶在 2013 年 3 月於戶政事務所申請登記結婚，被以《民法》規定必須要「一男一女」才能結婚為由遭到拒絕，於是向內政部訴願、提起行政訴訟，最高行政法院在 2014 年駁回祁家威的上訴。2015 年，祁家威提起同性婚姻釋憲，主張民法第 4 編親屬第 2 章婚姻規定「使同性別二人間不能成立法律上婚姻關係」違憲。

同年，身為戶政主管機關的民政局，秉持著「開放政府、全民參與」理念，認為民法法規是否違反憲法保障人民之自由權、平等權等有所疑義，也草擬釋憲文聲請大法官解釋。

2017 年司法院將兩案合併受理，並召開憲法法庭進行言詞辯論，同年 5 月 24 日司法院大法官會議做出了釋字第 748 號解釋，釋憲文表示《民法》禁止同性結婚違反憲法，要求有關機關在解釋起 2 年內必須完成相關法律修改，若 2 年內未完成，想結婚的同性伴侶可以依法辦理結婚登記。



2019 年 5 月 17 日通過同婚專法後，同月 24 日民政局在信義廣場舉辦戶外婚禮派對「幸福起跑線—釋字第 748 號紀念活動」，20 對同志伴侶在這座城市裡相愛成家，也希望讓大眾從了解開始，進而理解不同的文化價值。



同工同酬 促進勞動性別平權

臺灣婚後女性勞動參與率長期偏低，依據 2015 年「臺北市婦女婚育及勞動參與概況」調查顯示，臺北市 15 至 64 歲已婚女性因「準備懷孕」而離職占 74.01%，為「照顧子女」則占 63.33%，這些數據都顯示職場婦女面對工作時的困境。勞動局為落實職場性別平等，從 2002 年兩性工作平等法（2008 年更名為性別工作平等法）實施後即開始啟動專案勞動檢查，尤其將杜絕職場性騷擾和托兒措施設施等列為重點項目，其後陸續擴大檢查項目，至今仍每年辦理。此外，臺北市政府 2017 年率全國之先，首次辦理「同酬日」活動，呼籲中央政府與民間事業單位重視兩性薪資差異，並強化提高勞動市場的薪資透明。勞動局也就此做宣導、輔導並配合直接入場檢查，接受申訴案件來做改革。

除了職場女性權益，臺北市政府於 2018 年公布「臺北市職場性別平等指標」，2020 年另新增「+1」項目，包含推動性別平等之相關機制、促進組織決策之性別平等、促進薪資待遇性別平等、促進性別平等之教育訓練、工作與家庭平衡、友善孕育措施、職場安全性平友善之措施，及其他有助性別平等特殊具體事蹟（與同志和性少數相關）等，共「7+1」項之目標。從個人擴及家庭，再到職場安全，將性平觀念落實到職場每一層面。

資料來源：2015 年「臺北市婦女婚育及勞動參與概況」調查報告



翻轉是 平權的開始

性別運動從來不是對立，而是在不斷相互翻轉與看見彼此的困境與需求中，達到性別平權。

本單元將介紹具有「翻轉」傳統性別刻板印象或意涵的事件，看見性別實踐的另一種可能。



1

臺北孔廟祭典 開放女性禮生樂生

性別平權的努力並非一蹴可幾，在民政局的努力下，為建構性平祭祀文化，一走就是 30 多年。

過去舊有的刻板印象認為女性體力不足，又有月經「不潔」印象，古禮司職人員，皆由男性與祭。從 1984 年開始，臺北孔廟釋奠典禮排除反對聲音，首次加入女性祭孔人員，而自民國 1991 年起，因應教育政策連貫，演奏雅樂的樂生也開始招聘女學員，1993 年起佾舞人員同樣開放多元辦理。

近年，負責祭祀的禮生是否開放的討論再度展開，雖期間有衝突磨合，但最終順利在 2017 年首次招募女性，並在其後三年內女學生人數逐年升高，都翻轉過去對於女性無法擔負祭祀重任的印象。

臺北孔廟的努力，為祭祀文化帶來創舉，不僅推廣至民間，更讓韓國曲阜孔氏公宗會來台參訪學習，為祭孔文化帶來性別平權的討論與交流。



2

臺北客家義民嘉年華活動祭典 執事人員突破傳統祭儀男尊女卑之刻板印象

傳統祭儀中男尊女卑的性別刻板印象，存在許多文化活動當中，客家民俗祭典也不例外。然而，客家事務委員會秉持著傳統與現代融合的時代重任，2014 年首次在客家義民嘉年華中，加入客家婦女扶轎班，打破過去由男性擔任祭典執事人員的傳統。

2015 年義民祭，主祭大典中的「正獻官」更遴選傑出客家女性代表來擔任；義民爺遶境後的安座儀式，也難得以女性主祭官將其恭迎上坐，安座儀式中的禮生也不再侷限年長男性，而是由青年男女共同擔任，揭示現代客家與性別平權接軌的象徵。



3

推動性別平等的治喪儀程 致力達成現代精神喪禮

臺灣喪葬儀程在重男輕女、男尊女卑的傳統文化束縛下，常使家屬無法回歸人性得到安慰，也無法跟上宗教多元、性別平權的趨勢。鑑於此，殯葬管理處自 2015 年起推動性平治喪，期盼能扭轉治喪中充滿距離感、陳舊的印象。

女性能「捧斗」嗎？在過去若亡者無生男，只能由男性姪兒、外甥代之；又如訃聞順序由男性兒孫排前，女性不可為最大順位的習俗，使許多女性在為至親治喪中抱憾終生。另外，隨著婚姻平權的落實，尊重亡者性傾向與生前囑咐，和尊重其生前人格一樣重要。亡者指定之伴侶身分，也成為推動的重要焦點與項目。

殯葬管理處期許在宗教多元的台灣，能推動符合現代精神的喪禮，致力給予不同文化、宗教、性別等方面的族群，給予一致性尊重，達到「公平、尊重、圓滿」的目標。



4

以臺北市冠名球隊 提升女性參與競技運動人口

當提到女性參與競技運動的類別，許多人直覺反應多是體操、水上芭蕾、滑冰等凸顯「陰柔特質」的形象。若女性從事高度活動力及強大爆發力的項目，像是籃球、足球、舉重、鉛球等，就容易招致「這些女生不夠有女人味」、「是孔武有力的女生」這樣充滿性別偏見的評論，不僅成為女性投入競技運動的絆腳石，也難以呈現女性於競技運動上的傑出表現。

為了鼓勵女性自主選擇參與各項體育活動，並打破社會大眾對於不同性別僅能參與特定競技運動的刻板印象，體育局在 2019 年開始冠名球隊，希望提升女性參與競技運動的人口。「臺北熊讚女子足球隊」、「臺北鯨華女子排球隊」都是臺北市賦予寄望，能拋磚引玉的冠名球隊。更期待更多女性的加入，打造臺北成為不分性別，全民動起來的運動大城。



5

女性科學營 正向鼓勵女性投入科學領域

女性參與科學領域由來已久，但直至今日，女性對科學的參與和貢獻仍受傳統性別結構排除，科學敘事也多由男性觀點主導。在台灣，女孩們通常在就學時期，不被正向鼓勵學習科學，即使選擇相關科系，也會在畢業後因為結婚生子、照顧家庭等考量，扼殺繼續研究的機會。

教育局在 2001 年開始辦理女性科學研習營，邀集女科技人與科學家分享學思經歷，鼓勵中學女生突破性別藩籬。2015 年聯合國大會決議訂定每年 2 月 11 日為「國際女性科學人日」，期盼能消除科學領域性別歧視的問題。教育局在 2016 年嘗試與國際接軌，辦理分層女性科學營，讓國小到大學的女學生都有機會動手做實驗，體會科學世界的奧妙，激發探知慾望，勇闖浩瀚的科學之海。



6

友善職場建構 「男」丁格爾友善職場

「護士」過去給民眾的印象都是女性居多，男性在性別刻板印象影響之下，從業者少，在工作環境也多不友善。根據衛生局男性護理師友善職場環境建構報告進行之內部調查統計，截至 2015 年，以全臺北市共 38 家醫療院所為例，男女護理師比例為 1：49，是具高度職場性別隔離的行業。

衛生局為增進職場性別友善，首先推動全市問卷調查，針對工作現場實況進行了解，後續舉辦教育、宣導、查核等分階段進行計畫。另外，推廣鼓勵男護生投入臨床職場，增強男性護理師的友善空間設置，於第一線指導基層如何培訓不同性別護理師。

除了尊重護理專業，正名「護士」為「護理師」外，衛生局亦期許民眾多加認識醫療現場的護理師，推廣醫病友善，也讓不同性別的護理師能在工作場域更加自在快樂。



7

優化勞動條件 降低性別差異造成分工困境

曾經許多女醫師有被小病患喊成「醫生叔叔」的經驗，至今也有許多爸媽難改口「護士阿姨」。同樣地，「司機叔叔」、「警察伯伯」如此單一性別從業人員較多的現象至今仍存在。對此，性別平等辦公室邀集各局處一同研討，希望能透過宣導、研究，並直接從職場環境落實性別平等。

像是消防局、警察局、交通局都以增加實務現場的女性更衣、休憩空間、哺乳室等設施來達到性別平權；衛生局則由男性友善空間來著手；地政局在汰換設備時，透過採購輕量化儀器，達到性別友善，同時也減輕負擔；環保局則設計保障名額、男女分開測驗，使用體能測驗之外的綜合性職能測驗，來錄取更多優秀雇員。一連串改革希望能打破性別職業隔離，也能改善職場上的少數性別所面臨的困境。



8

姐的時代 多項政策激勵女性創業

「男主外、女主內」的舊有思維，常使女性無法勇敢踏出創業之路，使整體職場環境少了許多可能性。產業發展局針對女性創業研發一系列鼓勵措施。從獎勵方面，在「亮點企業獎」設置「傑出女性創業獎」，並邀請獲獎女性創業家在「女力創業展區」分享經驗，激發更多創意。

為了加強女性創業家之間的交流與對話，產業發展局邀集各家企業女性創辦人，共同辦理「姐的時代」創業歷程分享會，期待透過經驗傳承以增加有志開創事業的女性信心，鼓勵勇闖新創版圖。另外，亦於 2018 年 3 月 8 日婦女節與社會局合作「女人幸福自己翻轉」座談會，關注單親媽媽、新移民及青年等不同背景之女性，看見女性創業的多樣性。教育宣導部分，也在獎勵補助計畫網站中設置性平專區，提供性別統計分析、女性創業案例與報導，積極推廣女力創業理念。





臺北市性別平等辦公室