

〈110年9-12月適合高中生參與藝文活動〉

依類別、報名及活動時間排序。

更多資訊請逕洽各聯絡窗口，活動配合疫情情況調整，主辦方保有變更計畫或取消之權利。

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
#工作坊、課程、講座										
1	工作坊	寶藏巖共生聚落環境教育計畫：線上互動工作坊	今年夏天，寶藏巖將推出三場線上工作坊！配合疫情期間大家的生活型態與互動方式，我們將實體活動轉為線上舉辦，活動主軸涵蓋自然生態、環境教育與飲食文化等不同議題面向，期待大家透過螢幕也能認識寶藏巖的環境與文化大小事。	全體市民	9/11、9/25、10/2	活動前14日	■線上	使用Google報名(報名表單於活動日前14日提供)，報名後另行提供Google meet會議代碼	每場工作坊名額上限為 20 人。	陳小姐2364-5313#121
2	工作坊/展覽	第四屆紀州庵高中校刊競賽展—17青春·字帶光 編輯人工作坊	為了培植編輯、養成優秀文字工作者，每年度紀州庵除了辦理高中校刊競賽展，同時期亦開設「編輯人工作坊」，以十個方向規劃課程，人物採訪、數位雜誌編輯、編排設計、跨國媒體編採、總編輯時間、雜誌攝影、雜誌專題規劃執行、文藝媒體與圖文創作、出版行銷、創意發想與理念分享。期望以全面的視野，讓對編輯懷抱夢想的年輕族群確立自己未來的可能。	高中以上的學生與社會人士，對文學、編輯出版、文字工作者有興趣者。	■編輯人工作坊： 11/27-28,12/4-12/5 ■參賽校刊競賽展覽： 111年1/23-2/6	編輯人工作坊報名期間：9月起至11/30(額滿為止)	■線下：紀州庵文學森林	詳請請於紀州庵官網或粉絲頁查詢。	主辦單位將依需求調整	林先生 2368-7577 #24
3	課程	【生態探險家-全戶外環境教育方案】	由學員設計假說，帶著圖鑑、器材走訪去驗證想法！藉由專業師資引導，培養自主式的學習可以帶著課程所學至居家周遭、公園和學校探索喔~	全體市民	8/1-12/31	15人成團，預約體驗	■線下：芝山文 化生態綠園	可至芝山文化生態綠園官網、臉書申請預約體驗 https://reurl.cc/V3DkgQ	詳情請見芝山文化生態綠園網站、臉書粉專	李先生 88666258#15
4	課程	【秋季限量課程-和竹節蟲交朋友】	戶外探索，認識棲地與環境各式竹節蟲介紹，上手體驗與近距離觀察DIY竹節蟲孵化器，親手孵化牠們~	全體市民	8/1-12/31	每月限定梯次外，可包團體驗	■線下：芝山文 化生態綠園	可至芝山文化生態綠園官網、粉絲專頁申請預約體驗 https://reurl.cc/MZ6a1K	詳情請見芝山文化生態綠園網站、臉書粉專	李先生 88666258#15
5	課程	向經典文學致敬—傳統思想與經典文學	傳統思想與經典文學，是歷經時代變遷與無數讀者的淘揀，在眾多思想作品脈絡裡通過考驗，留存至今的重要作品；作品中傳達的理念、知識與思維能跨越種族、國界、信仰等藩籬，喚起古今讀者的共鳴，進而反思生活狀態。本次課程延續2020年之氣勢，持續邀請當代學界最具代表性的教授，歐麗娟、劉少雄、曹淑娟、胡衍南、陳英傑、林保淳以及吳宏一多位老師開課，課程資訊陸續公開。	全體市民	8/22~11/28	即日起至額滿為止	■線下：紀州庵文學森林	詳情請見紀州庵文學森林官網	詳情請見紀州庵文學森林官網	許小姐 2368-7577-#22
6	課程	2021台北電影學院-XR工作坊-講座	為推動臺灣新媒體產業，「台北電影學院XR工作坊」邀請各國獲獎創作者及重要產業決策者擔任講師，以健全臺灣XR產業生態、鼓勵新媒體創作為目標，並期許提高臺灣觀眾對XR作品之認識及關注，了解XR作品的發行管道與盈利可能，增加業界投入之信心，刺激跨產業合作。	全體市民	9月15日	7月13日至額滿為止。	■線上	請見臺北市電影委員會官網活動公告 https://www.filmcommission.taipei/tw/MessageNotice/NewDet/5787	額滿為止	謝小姐 2709-3880#127

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
7	講座	2021我們的文學夢系列講座	「我們的文學夢」每月一場邀請讀者進入一位作家相同而又不同的夢與理想；聽作家鍾愛文學的理由，在文字以及語言的激盪中，彼此思索生命價值並且自我的實踐。2021年依然會受到疫情影響，紀州庵依舊會以同樣的態度，審慎而用心的面對群眾及規劃好每一場講座。	全體市民	9/17講師—張亦洵，後續請依官網公告為主	即日起至額滿為止	■線下：紀州庵文學森林	詳情請見紀州庵文學森林官網	詳情請見紀州庵文學森林官網	林先生 2368-7577-#24
8	講座	文化問·診 (2021年)	2021年，臺灣新文化運動紀念館帶狀講座《文化問·診》熱烈再開！因應疫情，將採線上講座	全體市民	9/18	即日起至額滿為止	■線上	使用ACCUPASS活動通報名(報名連結： https://bre.is/yaUafP)，報名後另行提供meet會議代碼	正額100位，備取40位。	曾小姐 2557-0087 #206
9	講座	台北偶戲館 2021年度特展《神匠鬼斧造容顏-臺灣木偶之父 許協榮》系列講座	本次特展主要展出「許協榮雕刻社」的作品，從泉州傳統風格木偶到金光戲偶，共展出百餘件創作。另展示現場也呈現金光偶的劇場效果，以及金光偶製作的工法秘技，讓觀眾能夠進一步了解金光偶的世界，惟因應疫情，將加採線上方式辦理講座，邀請有興趣的朋友透過網路，感受屬於臺灣本土的金光戲偶雕刻之美。	全體市民	9月至11月	詳情請見台北偶戲館粉絲專頁	■線上	詳情請見台北偶戲館粉絲專頁	詳情請見台北偶戲館粉絲專頁	何小姐 2528-9553
#音樂、電影欣賞										
1	音樂會講座	臺北市立交響樂團推廣講座	從多元化的策展概念出發，搭配現場室內樂演出，聆聽每場音樂會背後所激盪的動人故事	全體市民	10/2、10/16、11/6、11/20	請見公告訊息	■線上	請見臺北市立交響樂團官網公告訊息		鍾小姐 2578-6731#723
2	音樂欣賞	臺北市立交響樂團音樂會體驗	■「TSO之友」每筆訂單8折(不限身分，免入會費，歡迎學生加入)。 ■學生限時優惠：線下音樂會，限時於開演前2小時，憑學生證至演出場地售票點購票，享限時優惠5折。	高中生、所有學生	長期辦理	請見公告訊息	■線上 ■線下：臺北市中山堂、國家音樂廳	請見臺北市立交響樂團官網公告訊息		陳小姐2578-6731#726
3	音樂欣賞	臺北市立國樂團音樂會體驗	線下演出學生購票七折優惠。	高中生、所有學生	長期辦理	請見訊息公告	■線上 ■線下：臺北市中山堂、國家音樂廳	請見臺北市立國樂團官網公告訊息	主辦單位將依需求調整	葉先生2383-2170#252
4	音樂欣賞/節慶	2021台北市中山堂廣場音樂節	本活動於110年10月至11月連續四個周末，於廣場定期演出音樂會，以主題式多元規劃、多組演出團隊，結合時下音樂讓民眾在古城風貌與盎然的綠意中，感受熱情洋溢的樂音！	全體市民	10/11~11/8(暫訂)	無需報名	■線下：臺北市中山堂廣場	無需報名，詳情請待中山堂官網公告	依場地可容納人數及疫情指引調整	黃小姐 23813137#106
5	音樂欣賞/節慶	2021臺北爵士音樂節	臺北市府文化局自2007年舉辦「臺北爵士音樂節」，將臺北爵士音樂節打造成「城市音樂品牌」，以台北都會的獨特氛圍，透過國際交流讓台灣爵士和國際接軌，結合爵士樂國際化、即興、愜意的特性，讓市民能欣賞各地爵士樂曲並進入臺北市民生活中，拉近音樂與生活的連結、體驗音樂走進生活的自在氛圍。	全體市民	11/27-12/12	開放民眾參與(非報名制)	■線下：大安森林公園、天母忠誠公園、臺北流行音樂中心南基地廣場等	請見臺北市文化局公告訊息(官網、臉書等)	依場地可容納人數	李小姐 1999#3624
6	音樂欣賞/講座	2021臺北音樂不斷電	本案為培育原創音樂人才辦理之原創音樂徵選活動，提供潛力創作者演出平台與培訓機會。將辦理4場原創音樂展演，由本屆徵選前12強新秀團隊與知名歌手/樂團，並辦理6場流行音樂推廣講座。	全體市民	11/6-11/14	1.展演：開放參與(免報名) 2.講座：請見「臺北音樂不斷電」臉書粉專公告	■線下： 展演：信義香堤廣場、101水舞廣場 講座：請見公告訊息	請見「臺北音樂不斷電」臉書粉專及本局官網公告	依場地可容納人數	李小姐 1999#3624

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
7	電影欣賞/ 映後座談	2021文學電影院	過去防疫措施下，人與人必須保持距離。慶幸的是目前疫情獲得緩解。 9月選片以「心之所在」作為主題，邀請專業影評人馬欣挑選以物喻情的電影作品。影評人徐明瀚則在10月後擔任選片，進一步探討與隔閡有關的電影。	全體市民	9/12 9/25 10/12 10/24	即日起至額滿為止	■線下：紀州庵 文學森林	詳情請見紀州庵 文學森林官網	詳情請見紀州庵 文學森林官網	林先生 2368- 7577#24
#展覽、導覽										
1	展覽	塩田千春：顫動的靈魂	本展是藝術家塩田千春歷年來最大規模個展，展出作品除雕塑、行為藝術錄像、攝影、素描、舞台設計及其圖稿外，更有極具代表性之系列創作：由紅線或黑線交纏而成貫穿空間的大型裝置。以千絲萬縷勾勒出無法計數的線條，暗指多樣事物及其錯綜複雜的連結，召喚我們思索存在的奧義。作品的底蘊來自藝術家始終關注的「生與死」及根本提問：我們在生命中究竟要追求什麼，又要去往何處？	全體市民	5/1-10/17	請見臺北市立美術館官網及 facebook粉絲專頁	■線下：臺北市 立美術館一樓	請見臺北市立美術館官網及 facebook粉絲專頁	請見臺北市立美術館官網及 facebook粉絲專頁	服務中心 2595-7656#220
2	展覽	「蔣夫人聲·影：1943年美加行」特展	士林官邸正館為國定古蹟亦為推廣歷史人文教育之重要場館，特規劃「蔣夫人聲·影：1943年美加行」主題特展，透過相關留存的歷史影像、聲音與文物，期使參觀民眾認識到1943年蔣夫人前往美國、加拿大經歷的歷史事件，從而感受蔣夫人宋美齡女士的個人魅力，以及當時美加民眾、華僑透過媒體所體驗的「蔣夫人旋風」，進而對1943年身處第二次世界大戰中的中年身處第二次世界大戰中的中華民國、美國、中美關係以及同盟國之間的關係有所了解。	高中職與大專院校學生	6/29-10/16	展覽期間於正館 開放時間（星期二至日，上午 10:00至12:00 下午 2:00至4:00， 周一及特定節日 休館）購票參觀	■線下：士林官 邸正館	現場購票參觀	無限制，疫情期間入館請依館所 防疫規定辦理。	鄭小姐/李小姐 2720- 8889#3643
3	展覽	《那時此刻--臺北市中山堂85周年特展》	2021年適逢臺北中山堂85週年，中山堂85週年特展，將以詮釋璀璨過去的「那時·第一次的相遇」和代表多元精彩現在的「此刻·來賴中山糖」兩個主題展，分別於兩個展覽室暨迴廊展出。	全體市民	7/31-9/9	無需報名	■線下：中山堂2 樓展覽室暨迴廊	無需報名	視現場狀況，不得超過容留人數	劉小姐2381- 3137#102
4	展覽	「邊境的遊戲」—臺灣與拉丁美洲街頭藝術交流計畫	本次的「拉丁美洲X台灣街頭藝術交流計畫」創作成果因此以「邊境的遊戲」為子題，呈現的四件作品以寶藏巖作為基地。在本次參與計畫交流的四位藝術家，Candy Bird以牆面海報、小誌出版的形式虛構了台灣第一次出現塗鴉的歷史（不）永恆的追憶；張碩尹以架空的故事作為主題，以壁畫〈佛求女、槓桿街與石壁潭〉講述寶藏巖田野傳奇「潭中鬼哭」的故事。 以遠端創作方式執行的智利藝術家馬卡蓮娜與阿爾梅，前者呈現一個虛景與真實植物相結合的複合式創作。阿爾梅則描繪了窺視的眼睛，象徵著人與人、國與國之間的連結。	全體市民	8/15-11/30	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	■線上 ■線下：寶藏巖 國際藝術村	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	陳小姐3393- 7377#101
5	展覽	「從此，以後」—2021文化平權駐村計畫第四季藝術家聯展	「從此，以後」—2021文化平權駐村計畫第四季藝術家聯展，邀請藝術家廖芸婕與柯瑜綉展示其駐村創作成果。廖芸婕與柯瑜綉分別透過其細膩的文字、影像、物件與平面創作，試圖傳達社會底下的失衡問題和差異觀點。	全體市民	8/20-9/19	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	■線下：台北國際藝術村	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	陳小姐3393- 7377#101

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口	
6	展覽	住家小宇宙	「住家小宇宙」以本館典藏作品《住宿》為核心，開發一系列透過視覺、觸覺、聽覺、想像遊戲的體驗歷程，邀請大小觀眾開啟一趟仔細閱讀、體驗作品的旅程。《住宿》是藝術家黃薇珉歷時一年所創作的大尺寸繪畫作品，在四張連幅油畫的畫面中，建構出一個有著玉米外觀、分別以皮肉、棉被、皮草及乾草等四種元素組成的居住世界。藉由觀賞繪畫及現場即興創作，觸發更多重新認識「家」的機會。	全體市民	9/4-11/2/13		請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	■線下：臺北市立美術館兒童藝術教育中心	請見臺北市立美術館官網及粉絲專頁	請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	服務中心 2595-7656#220
7	展覽	感性機器：後資本主義時代的自我療癒	展覽從「感性的藝術史」出發，展出包括約翰·亞康法 (John Akomfrah)、陳慧嶠等七組國內外不同世代的藝術家，他們面對不同的緊急狀態，如後資本時代的各種奇觀、焦慮、暴力之時，以視聽的詩性創造體驗式的知感，其中兩組作品是全新製作。感性與機器這看似對立的狀態在展覽中共存：比如繪畫機器、幻肢、科技與生物編碼的世界。展覽回顧1970年代以來知感 (affect) 從身體藝術到多媒體裝置的藝術史路徑，人與環境的關係，以及宗教常民文化。我們將展覽想像成一療癒機器的總體，觀者可以練習自我療癒以及放鬆的儀式。	全體市民	9/18 - 12/19		請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	■線下：臺北市立美術館地下樓E、F展覽室	請見臺北市立美術館官網及粉絲專頁	請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	服務中心 2595-7656#220
8	展覽	走向世界：臺灣新文化運動中的美術翻轉力	適逢臺灣文化協會成立百週年之際，本展依循自1920年代推動新文化運動背景下，展出在日本統治結束前的日籍與臺灣藝術家之重量級典藏。當時在追求民族自覺的理想與民族自尊心的趨使下，臺灣藝術家為能爭取與日本藝術家平等地位，同時累積臺灣文化的深度，他們付出極大的努力出國留學、參與帝展、以及1927年之後總督府在臺灣開辦的台展、府展，不僅在美術創作上獲得社會聲譽，也創造臺灣美術輝煌的年代。	全體市民	10/2-11/28		請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	■線下：臺北市立美術館三A展覽室	請見臺北市立美術館官網及粉絲專頁	請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	服務中心 2595-7656#220
9	展覽	未竟之役：太空·家屋·現代主義	本展探究戰後臺灣現代藝術的發展脈絡，及其在此歷史氛圍中所形成之深遠影響，並向臺灣現代藝術先驅們及其成就致敬。展覽涵蓋本館之重要典藏品與國際藝術家之借件作品。透過從家居物件至美術館典藏品，展覽一方面是冷戰時期藝術、設計與科技的交匯，同時亦揭示出「未竟」遺緒，持續定義著我們對於美好生活及地球家園的想像。	全體市民	10/16 - 2022/2/20		請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	■線下：臺北市立美術館二樓	請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	請見臺北市立美術館官網及facebook粉絲專頁	服務中心 2595-7656#220
10	展覽	TAV20周年計畫	2021年為台北國際藝術村 (Taipei Artist Village，簡稱TAV) 作為「台北藝術進駐」 (Artist-in-Residence Taipei) 執行角色滿20年的里程碑。「台北藝術進駐」提供兩處駐村基地，並洽談世界各地駐村機構，交換台灣與國外藝術家互訪進行踏查。自2001年10月12日開始，台北市政府文化局於北平東路7號原為養護工程處辦公室舊址成立了「台北國際藝術村」，企圖透過閒置空間再利用的概念，將該場域重新規劃為藝術家創作與居住的空間。同時，結合台北的城市特色，透過藝術進駐計畫，促進國內外藝術家與在地社群的互動與交流，實踐以城市為本的多元文化發展。	全體市民	10/30-11/28	10/30-11/28	■線上 ■線下：台北國際藝術村	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	陳小姐3393-7377#101	

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
11	展覽	第四季駐村藝術家聯展	台北 寶藏巖國際藝術村長年以來每年接待40餘組國內外的藝術家進駐或交流，進駐的藝術家得以在台北城市中短暫的棲居、生活與創作。由於寶藏巖聚落特殊的地景與歷史，選擇於寶藏巖進駐的藝術家多被此特色吸引而來。除了視覺藝術之外，他們也對於建築、景觀以及社群研究的創作方法有著高度的興趣，進而反映在他們的創作之中。	全體市民	12/3-12/19	12/3-12/19	■線下：台北 寶藏巖國際藝術村	詳情請見台北 寶藏巖國際藝術村粉絲專頁	詳情請見台北 寶藏巖國際藝術村粉絲專頁	陳小姐3393-7377#101
12	展覽	出訪藝術家個展_丘智華、陳松志	台北 寶藏巖國際藝術村每年選出十多位台灣藝術家出訪，至世界各國的交流單位進行駐地創作。2021年度百里廳出訪藝術家聯展邀請策展人侯昱寬作為展覽顧問，以「沿岸採集」之概念揭開了今年出訪藝術家聯展的序幕。藝術村的交流單位橫跨亞洲、歐洲、大洋洲等國家，本年度的展覽將呈現藝術家因當地歷史、人文、地理等，所啟發的計畫和作品，除了進一步完成這一趟完整的駐村創作旅程外，也讓觀者在觀展的過程中，有如跟著藝術家一起踏足到世界的某一角，一同體驗不同文化所帶來的感受。	全體市民	12/4-12/26	12/4-12/26	■線下：台北 寶藏巖國際藝術村	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	詳情請見台北國際藝術村粉絲專頁	陳小姐3393-7377#101
13	展覽	《神匠鬼斧造容顏 - 臺灣木偶之父 許協榮》	本展覽呈現出臺灣本土第一代的戲偶雕刻師許協榮藝術家，從泉州傳統風格木偶的雕刻作品到金光戲偶的創作作品，其中展出許協榮雕刻社百餘件作品，涵蓋兩代雕刻師許協榮與許金樺父子倆，而其子少年時期便克紹箕裘，延續著其父衣鉢，有著精湛的雕刻技藝。展覽也將金光偶在劇場中的效果及製作的工法秘密呈現出來，讓觀眾能夠進一步了解金光的世界。	全體市民	即日起至2022/02/13	採預約制，酌收門票	■線下：台北偶戲館	詳情請見台北偶戲館FB專頁 https://www.facebook.com/PuppetryArtCenterofTaipei/	請於參觀前一天中午12點前透過網路或電話提出申請完成預約	台北偶戲館 02-2528-9553
14	展覽	品味稻_大稻埕的感知生活特展	以聞聞大稻埕專刊之四季為基調，從各發展脈絡說起，將每個季節最具代表性的東西呈現展出，並以相關小知識作為個季節展區的開頭，從春季的茶因茶而興盛、夏季的糕餅小吃與廟宇信仰有關、秋季的西餐咖啡與新文化有關、冬季的中藥南北貨年貨大街有關，推廣大稻埕各行各業之冷知識同時傳遞在地文史產業發展脈絡。	全體市民	8/26-12/26	無	■線下：埤樂通(臺北市迪化街一段127號)	詳情請見埤樂通粉絲專頁 https://www.facebook.com/%E5%9F%95%E6%A8%82%E9%80%9A-104907274225478	詳情請見埤樂通網站	埤樂通粉絲專頁
15	展覽	臺北流行音樂中心文化館常設展 - 《唱 我們的歌 流行音樂故事展》	北流中心文化館預定於110年9月18日正式開幕，為第一個以流行音樂為主題之常設展，講述華語流行音樂近90年的精彩過程，展場以共同記憶呈現，場景打造時代編年，感受流行音樂雋永的魅力。	全體市民	9月18日起	約8月中、下旬採預約售票制	■線下：臺北流行音樂中心文化館	請見臺北流行音樂中心官網及本局公告	依需求調整	鄭小姐 1999#3624
16	展覽	臺北流行音樂中心文化館首檔特展 - 《設置音樂2 IS YOUR TIME TPE》	北流中心文化館預定於110年9月18日正式開幕，首檔國際特展邀請被譽為當代日本最具有響力的「新音樂教父」坂本龍一，與日本視覺藝術家暨劇場導演高谷史郎合作的《IS YOUR TIME》，於臺北流行音樂中心展出。	全體市民	9月18日起	約9月上旬採售票制	■線下：臺北流行音樂中心文化館	請見臺北流行音樂中心官網及本局公告	依需求調整	連小姐 1999#3626

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
17	特展	《百年匠心》 重拾萬華時光	萬華為台北的起家居，累積著百年生活面貌，生活裡的樣貌、在地人生猛打拚皆為台北城起源的生活軌跡，循著生活的脈絡及區域，一起從剝皮寮街區至周邊的有名的佛貝街、製香的老明玉、開創於清代道光年間的福大同茶莊等等，這一間間一幕幕的回憶光景，成就了現代萬華景色及生活溫度累積的刻度，更是不斷接棒傳承的百年口述。	全體市民	10/7-12/31	詳情請見剝皮寮 歷史街區官網或 粉絲專頁	■線下：剝皮寮 歷史街區	詳情請見剝皮寮 歷史街區官網或 粉絲專頁	詳情請見剝皮寮 歷史街區官網或 粉絲專頁	陳小姐 2302-3199#21
18	講座/導覽	2021二二八史 蹟導覽暨人權講 座	為有效推廣二二八人權教育，台北二二八紀念館於110年9月起至111年4月期間每月辦理1場講座及2場史蹟導覽，藉由講座邀請人權議題各領域的相關專家學者與民眾面對面分享人權路途的艱辛甘苦談，另以微旅行的形式邀請民眾實際沿著人權地景體會過往爭取人權的路途，以身歷情境的歷史重建，讓民眾有效理解人權教育的重要性。	全體市民	110年9月至111年 4月，每月辦理1 場講座2場導覽 ，詳細辦理時間 請見活動網站[台 北二二八紀念館 FB官方網 站]https://reurl. cc/MAeEGv	每場活動於活動 辦理前1天截止 報名	■線上 ■線下： 講座：台北二二 八紀念館 導覽：依實際導 覽路線	報名網站 https://2021228 -guide.com/	線上參與無人數 限制，實體活動 每場次30位，疫 情期間則依防疫 規定辦理。	劉小姐 2389-7228#30
19	導覽	臺北市立文獻館 動線史蹟導覽	為倡導市民參與優質文化休閒活動，拓展文化生活領域，培養民眾探索史蹟的興趣，本館特別推出20條導覽動線將史蹟解說點延伸到本市各行政區史蹟景點，讓民眾可更廣泛地尋根溯源並達到史蹟活化的意義。	對史蹟探索有興 趣之國小以上學 生及民眾皆可組 團	請見臺北市立文 獻館公告訊息	預計導覽活動前 一週到一個半月 前受理申請時段 ，每日0900- 1200及1330- 1630	■線下：20條史 蹟導覽路線	請見臺北市立文 獻館公告訊息	每團以10至15人 為原則(視人力調 配，一位導覽老 師最多導覽20位 民眾)	曾小姐/2311- 5355#26
20	導覽	「黃金年代的光 與影」常設展導 覽服務	以1921年臺灣文化協會成立為歷史起點，介紹1920-1930年代臺灣新文化運動歷程，相關人物與其組織的事蹟，認識他們以不同層面的文化、社會運動，抵禦日本殖民統治的歷史。現場提供學習單。	國小五年級以上 學生、社會人士	常態活動	即日起皆可線上 預約入館	■線下：臺灣新 文化運動紀念館	詳情可至臺灣新 文化運動紀念館 官網查詢(首頁 >最新公告>開 館公告)	主辦單位將依需 求調整	王先生 2557-0087分機 204
21	導覽	台北偶戲館常設 展及特展導覽	台北偶戲館歷經多年努力，匯聚眾人的力量，打造全齡共學的偶戲博物館。團體可透過預約方式由導覽員帶領觀眾藉偶戲展示穿越古今，認識國內外之偶戲美學、歷史與文化，並可申請另外搭配DIY活動與小型互動演出豐富參訪行程。	全體市民	常態活動	即日起皆可來電 或於線上預約	■線下：台北偶 戲館	詳情請見台北偶 戲館官網來電洽 詢	詳情請見台北偶 戲館官網來電洽 詢	林小姐 2528-9553
#節慶綜合活動										
1	街頭塗鴉蒐 集	「尋找邊境的遊 戲」—街頭塗 鴉蒐集活動	在寶藏巖國際藝術村內，有多處公共空間牆全臺灣街頭塗鴉蒐集活動，邀請大家跟我們一起尋找藏在街頭中的藝術，拍下你在路上找到的街頭藝術塗鴉就有機會成為最佳人氣、最佳特色獎得主或獲得線上抽獎精美小禮物。	全體市民	8/15-10/17	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	■線上 ■線下：全臺街 頭塗鴉	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	詳情請見寶藏巖 國際藝術村粉絲 專頁	陳小姐 33937377#101
2	節慶	2021臺北藝術 節	2021第23屆臺北藝術節預計於110年9月18日至12月22日舉行，由國際藝術家鄧富權擔任策展人，以「Take care, my dear」為主題，透過線上/線下的串連，於疫情當下，透過作品交織出「內省」、「平衡」、「療癒」、「關懷」的細膩路徑。	全體市民	9/18-12/22	8/23啟售至演出 當日	■線上	詳見臺北藝術節 官方網站 https://www.art sfestival.taipei/	詳情請見臺北藝 術節網站	北藝中心-涂小 姐 25997973 # 320

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
3	節慶	2021臺北詩歌節	2021臺北詩歌節主題為「靈魂重開機」，強調危機作為轉機的意義，不只是現實世界中的生活方式的躍進與修正，也涉及心靈的重整，我們的靈魂如何在這隔著螢幕進行的年代，仍維持對於生命的熱度？邀請了來自香港的詩人崑南擔任駐市詩人，規劃駐市詩人專場講座、大型詩演出、講座6場、跨領域詩行動3場、詩人進校園等，期盼藉由系列活動帶來靈魂重開機，想像力進化。	全體市民	9/25-10/10	詳情請見臺北詩歌節粉絲專頁	■線上 ■線下：中山堂、光點台北	詳情請見臺北詩歌節粉絲專頁	詳情請見臺北詩歌節粉絲專頁	吳小姐 27208889#3556
4	節慶	2021臺灣新文化運動月—文協百年·時空重現	2021年為臺灣文化協會成立百年紀念。臺灣新文化運動紀念館於10月館慶「新文化運動月」，規劃藝術節、透過開幕記者會、特展、變裝市集、論壇、戲劇、音樂會、線上講座、podcast以及出版《掛號10×10—文協百年紀念特刊》等多元型態活動，為臺灣文化協會慶生，也帶領民眾重回1920歷史現場，認識臺灣史上思想最為奔放的文化啟蒙黃金年代。	全體市民	9/25-11/14	詳情請見臺灣新文化運動紀念館粉絲專頁	■線上 ■線下：臺灣新文化運動紀念館	詳情請見臺灣新文化運動紀念館粉絲專頁	詳情請見臺灣新文化運動紀念館粉絲專頁	許小姐 2557-0087 #201
5	節慶	2021臺北白晝之夜	今年白晝之夜原訂以北投為場域，因應疫期改採線上形式為主，規劃設置互動參與網站、製作宣言影片，與進行臺北共創歌、臺北之夜談、藝術百草圖、白晝幻境映等線上活動；另搭配部分可預約報名參加的實體活動，如夜訪藝文場館、限量藝術外送等。	全體市民	10/2-10/3	詳情請見白晝之夜 Nuit Blanche 粉絲專頁	■線上 ■線下：場館夜間開放、藝術外送等	詳情請見白晝之夜 Nuit Blanche 粉絲專頁	詳情請見白晝之夜 Nuit Blanche 粉絲專頁	曹先生 27208889#3543
6	展覽	微原創基地節	「微」原創基地節延續2020年園區自辦策展市集的「療癒」議題，再從時事、場域及情緒出口的角度出發，直接以《療癒之地》(Healing Journey)為命題，更深入地從空間視野、關注人、環境和作品三者間的細微關係，邀請四組創作團隊，包含謝佑承/王中原、郭佩奇/天衍互動、成若涵及羊毛氈手創館帶領的創作團隊，共11位的參與者，同時加乘「松菸水水聚場節」，視覺藝術與表演藝術聯袂祭出，為受傷的心靈進行細微的縫補。	全體市民	10/6-11/1/2	免費參觀	■線下：松山文創園區	免費參觀	詳情請見松山文創園區粉絲專頁	許小姐 2765-1388 #105
7	節慶	2021臺北眷村文化節	2021臺北眷村文化節以「捨眷拼圖」為主題，呈現隱藏於臺北市內各式各樣的眷村元素。活動以線上講座、導覽搭配臺北市眷村保存基地(中心新村、煥民新村、四四南村)之現地展覽，使民眾意識到眷村文化離生活並不遙遠。	全體市民	10/9-10/24	詳情請見臺北眷村文化節粉絲專頁	■線上 ■線下：中心新村、煥民新村、四四南村	詳情請見臺北眷村文化節粉絲專頁	詳情請見臺北眷村文化節粉絲專頁	高小姐 27208889#3665
8	節慶	2021新北投車站鐵道生活節	新北投車站-鐵道生活節，串聯週圍藝文館所、溫泉飯店等，推出音樂會、舞蹈展演、走讀導覽、親子講座、彩繪工作坊等系列活動，透過藝術表演加上社區的公共參與，以「北投溫泉人文生活場域」為發展方向，推廣北投特色、振興地方產業。	全體市民	10/15-10/24	請見公告訊息	■線下：新北投車站	詳請於新北投車站官網或粉絲專頁查詢。	依需求調整	施小姐 2891-5558#10

編號	活動性質	活動名稱	活動內容	適合對象	活動期間	報名期間	活動地點	報名方式	開放人數	聯絡窗口
9	展覽	松山文創園區 10周年	2021年松山文創園區·十歲了！經歷過往園區經營時古蹟、生態和人文的角力，逐漸找到平衡點和甜蜜點，也試著往下個果嶺邁進。10月將整合線下線上活動，藉由展覽、專刊及論壇等呈現。	全體市民	10/22-11/1/2	免費參觀	■線上 ■線下： 松山文創園區	免費參觀	詳情請見松山文創園區粉絲專頁	許小姐 2765-1388 #106
10	節慶	2021臺北街頭 藝術嘉年華	為塑造本市街頭藝人的品牌形象，營造臺北市成為更多元與豐富的藝文大城，辦理臺北街頭藝術嘉年華，期盼藉由活動擴大對街頭藝術的群眾參與、提升整體街頭藝人展演之水準，並增加市民對街頭藝術的參與和認同。	全體市民	10/23、10/24	免報名	■線下： 松山文創園區	免報名	詳情請見設計臺北粉絲專頁	吳小姐 27208889#355 6
11	節慶	北投溫泉博物館 23周年館慶	北投溫泉博物館是國內第一個由社區民眾自發保存古蹟的典範，創下公私協力合營的文資佳話。今年23週年館慶，將以「來溫叨」為主題，邀請北投居民作東也作客，藉由各項展演、音樂、體驗、講座、導覽等豐富多元活動，帶領大家認識溫泉鄉，另因應疫情將規劃館慶線上參與機制，擴大活動效益，打造更有溫度的北投文化。	全體市民	10/31-11/14	詳情請見北投溫泉博物館粉絲專頁	■線上 ■線下： 北投溫泉博物館	詳情請見北投溫泉博物館粉絲專頁	詳情請見北投溫泉博物館粉絲專頁	李小姐 28939981#26
12	節慶	2021城西生活 節 你好·市貨	《2021城西生活節》以「萬華市場聚落生活」為策劃主軸，將以展覽、講座活動、藝文活動等多元面貌呈現萬華生活，認識聚落發展興盛的萬華市場，體會屬於萬華堅毅的生活態度，並透過剝皮寮串聯凝聚在地，享受一趟城西的文化體驗之旅！	全體市民	11/18-12/05	詳情請見剝皮寮歷史街區官網或粉絲專頁	■線下： 剝皮寮歷史街區	詳情請見剝皮寮歷史街區官網或粉絲專頁	詳情請見剝皮寮歷史街區官網或粉絲專頁	陳小姐 02- 23023199#21
13	節慶	紀州庵10周年 慶	十年的光陰歲月，每一場活動的累積，就如穿越經典、當代、國界以及社區的文學星光，我們一片片的拾起，點綴為藝術文化浩瀚的星空銀河。今年的館慶，將呈現10年的經營成果，以「文學星河 燦爛拾光」作為回顧10年主題，並以影像與文字寫下精采紀事，同時也邀請社區、關心文化的民眾以及一路合作支持的夥伴們，繼續給我們支持與鼓勵，讓我們努力奔向「紀州庵文學森林下一個10年」！	全體市民	展覽:12/11-12/19 音樂會:12/11 講座:12/12、12/18、12/19 影院+映後座談:12/17、12/24、12/25 演出及工作坊 12/18~12/26	10月中起至額滿為止	■線下： 紀州庵文學森林	詳情請於紀州庵官網或粉絲專頁查詢。	主辦單位將依需求調整	劉小姐 23687577 #21
14	展覽/演出/工作坊	2021冬季開放 日	2021年12月4日至5日於寶藏巖國際藝術村舉行。本活動為年度重要開放日，駐村藝術家將以各種不同展演型式（如展覽、演出、工作坊等），向參與民眾呈現其創作及駐村成果，活動將以自由參觀的方式促使民眾與藝術家們近距離接觸。使開放工作室的核心重點回歸藝術村自身，讓大眾對藝術村和藝術產業有更多的認識與了解。今年度夏季開放日主題訂為「意料之外」，擬針對一般民眾及藝文愛好族群，舉辦相關展覽、講座及音樂演出活動，吸引更多民眾參與，以達藝術推廣之目的。	全體市民	12/4、12/5	12/4、12/5	■線下： 寶藏巖國際藝術村	詳情請見寶藏巖國際藝術村粉絲專頁	詳情請見寶藏巖國際藝術村粉絲專頁	陳小姐 33937377#101