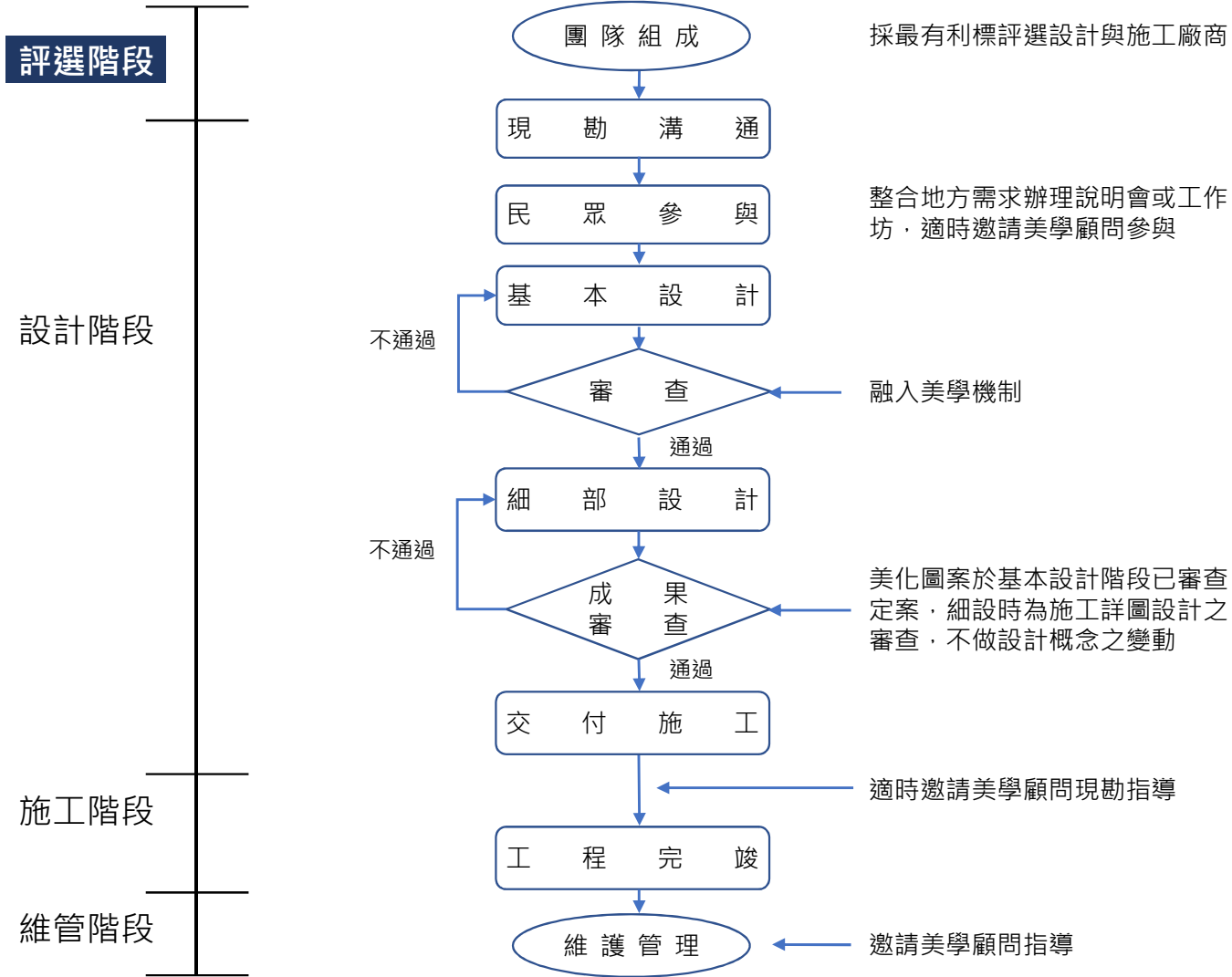


堤壁彩繪

評選原則

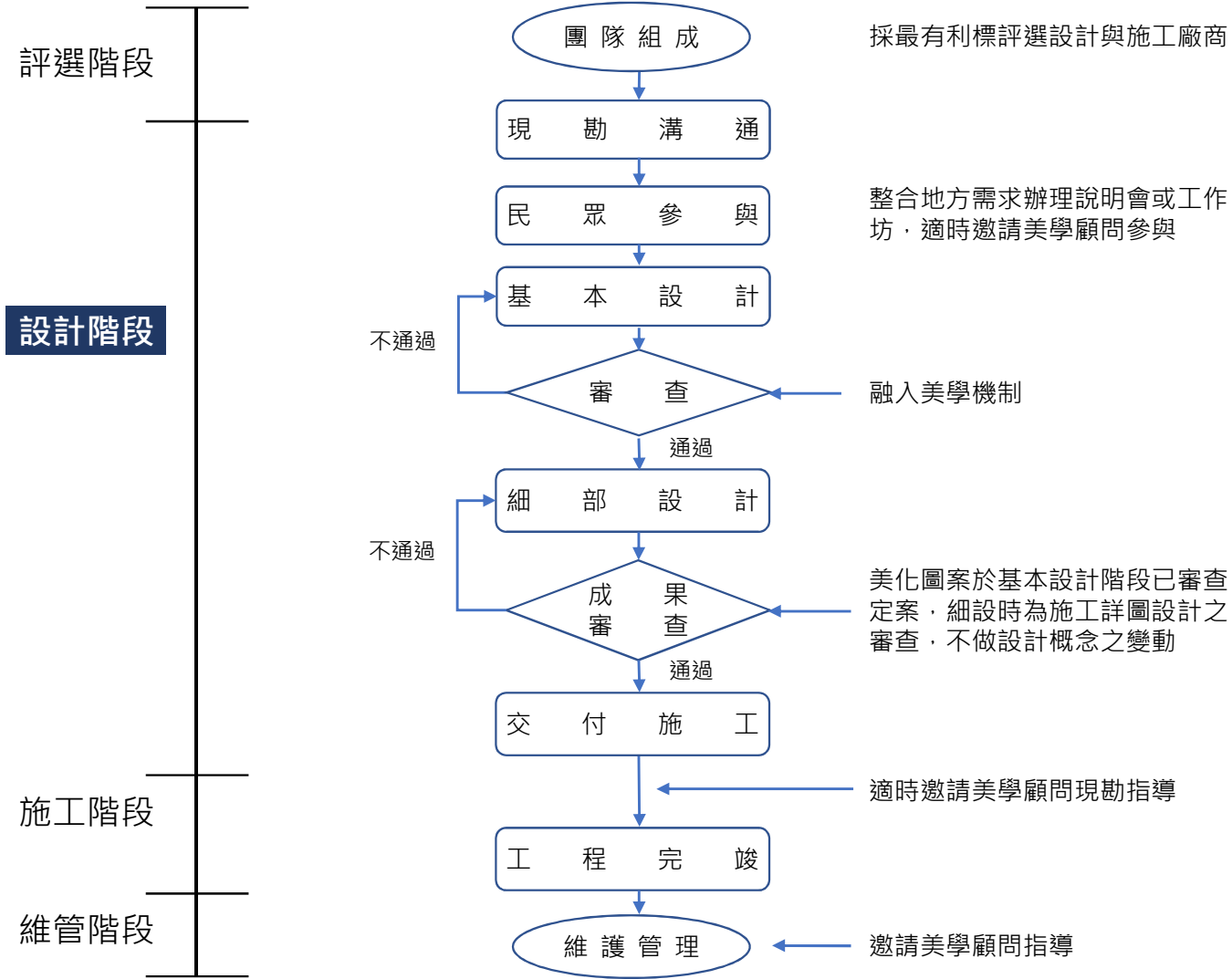
- 1.依政府採購法及本府採購業務相關規定辦理。
- 2.整體工程設計概念構想。
- 3.施工程序與施工方式及施工工期、作業量能之掌握。
- 4.行銷本案成果。
- 5.近5年承攬美化實績案例。



堤壁彩繪

設計原則

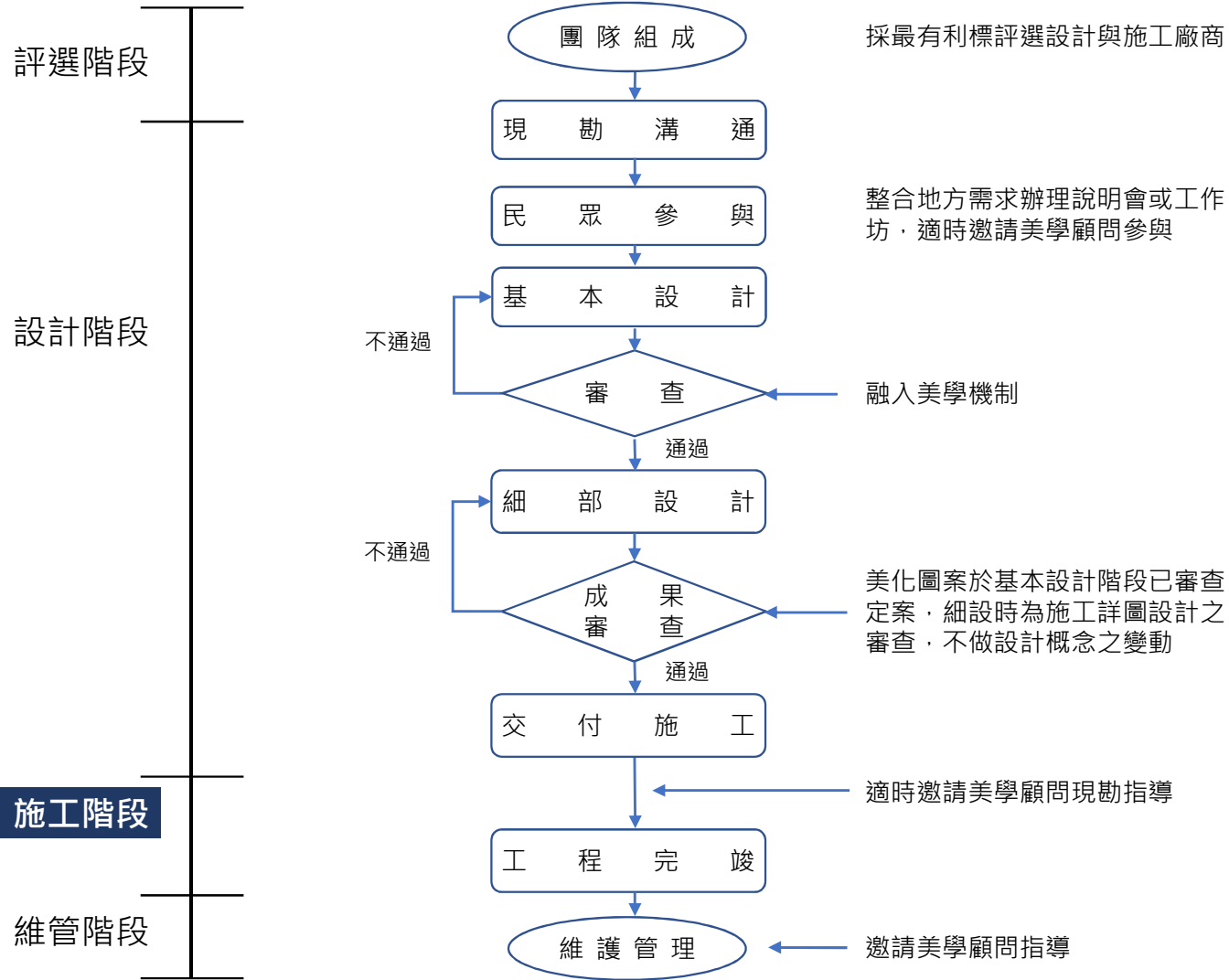
1. 「整合」：串聯鄰近之河岸環境特色，以及整合地方環境的動線條件與銜接既有已完工部分之堤壁樣貌，讓計畫在地方設置之後能有融入感以及一體性。
2. 在地人文：「結合」地方區域性特色、河濱公園主題、歷史以及在地人文背景，讓內容添加深度及故事性，融入地方色彩。
3. 公私協力：融入地方居民意見的參與以及學生共同創作與設計，公私協力讓計畫內容與地方產生凝聚力。



### 堤壁彩繪

#### 施工原則

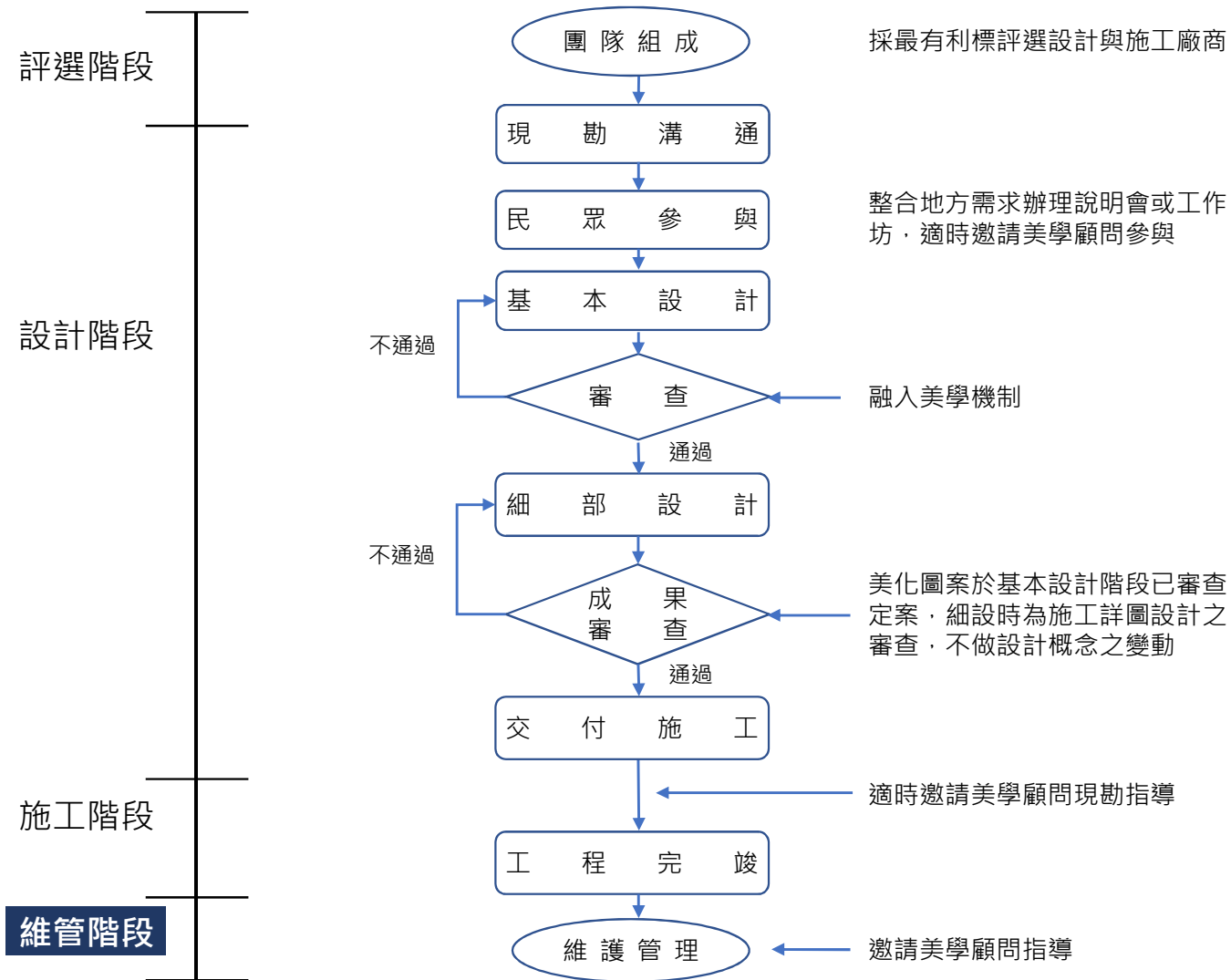
- 1.堤防彩繪進行前須進行外牆表面處理：表面障礙物清除，以高壓水柱清洗再以1~3cmT H 1:3水泥砂漿粉刷(面粉光)(以均厚2cm)
- 2.其底漆依據CNS8082，面漆依CNS4940，塗料施作時應一均勻薄膜，表面色澤均勻，目視光滑。
- 3.生態環保、友善環境：均使用水性水泥漆，無添加甲醛及鉛、汞、重金屬之安全配方，符合綠建材材料之規定。



堤壁彩繪

維管原則

- 1.日常巡檢。
- 2.日後修繕以原材質、原工法為主，若有更動，則邀請美學顧問現勘予以指導。



生態環保

節能減碳

在地人文

簡約減法

友善環境

創新共享

通用設計

6S 管理

公私協力