

攬翠之旅懶人包：柯 P 與原生動物、綠色小徑的對話

第一站：動物園 (搭乘 1 號捷運文湖線至動物園站)

進動物園不用花大錢，只要 60 元(全票，另優待票 30 元，學齡前兒童免費)，就可以在園內消磨一整天，重點是非常適合親子前來同樂，讓小孩從小親近動物、了解動物，更能培養出愛護動物、尊重生命的態度。

*動物園開放時間及參觀票價→

<http://www.zoo.taipei.gov.tw/content.asp?Cuitem=1665291&mp=104031>



大家都相當熱情，紛紛要求合照、握手，柯 P 也變成「可愛動物」。



坐上動物園遊園公車來到「非洲動物區」，經過曾榮登全球 25 個最有創意雕塑之一的「河馬廣場」。



當獅子座遇上非洲母獅，好像沒有激盪出太大火花，當日輪值的母獅們悠閒地躺臥在草地上，或不時站起來舒展一下筋骨，據說在柯 P 抵達前，有幾聲河東獅吼，頗有幾分震懾人心的味道。



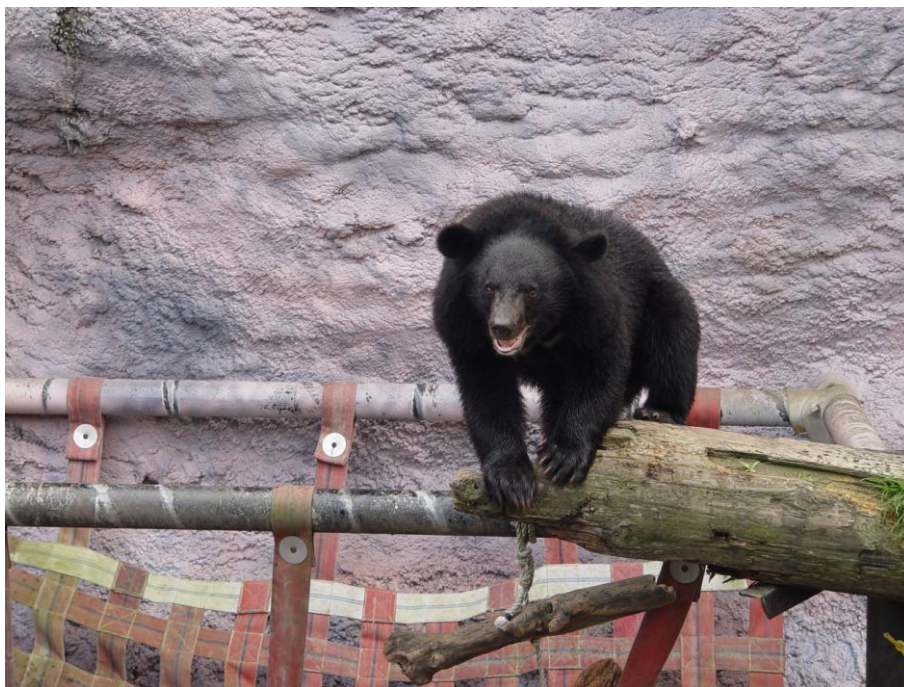


看著眼前悠然自得生活著的河馬們，想起之前的「阿河」悲歌，顯示國內生命教育還是有待加強。

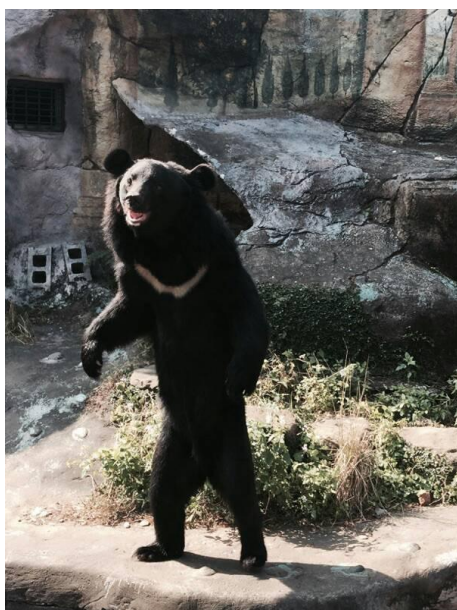


搭遊園公車來到「臺灣動物區」，這邊無論是臺灣黑熊、臺灣雲豹，再次體認到我們應對臺灣本土動物付出更多的關懷和愛護。

臺灣黑熊，人氣不輸大貓熊的臺灣明星動物，目前卻名列瀕臨絕種保育類野生動物，估計只剩下 200~600 隻。臺灣動物區的臺灣黑熊中有一隻真正的電影明星，名字叫做黑糖，年約 6 歲，曾出演過「少年 Pi 的奇幻漂流」，胸前那印記如白色彎月般迷人，莫怪受眾人愛戴。



不過，在隔壁，有一隻高齡 29 歲的母黑熊「黑梅蓓」，年老色衰、毛髮稀疏的她，似乎已失去了遊客們的青睞。



雲豹也為臺灣特有亞種，但動物園的雲豹是被偷渡來臺的嬌客，至今仍無法查出其出生地為何處。



臺灣本土雲豹已無法在山林中追蹤到其蹤跡，雲豹優雅美麗的矯捷身影可能只能追憶。

動物園除了大貓熊「圓仔」外，目前另一吸睛的莫屬透過林務局野生動物救傷收容計畫，從金門搭機來到臺北的歐亞水獺「大金」、「小金」和「金莎」。看到他們能無後顧之憂地在這邊茁壯成長，令人欣慰。



第二站：貓空（從纜車動物園內站搭乘貓空纜車至貓空站）

透過水晶車廂的透明地板俯視山林，彷彿可透過不同的視角，更深入了解這個距離城市喧囂僅幾里之外的自然綠林。

*貓空纜車票價表：

<http://www.gondola.taipei/ct.asp?xItem=38699021&CtNode=57300&mp=122033>



貓空之所以為貓空，源由起自於那被溪水長期沖蝕而凹凸不平的壺穴地形，先民用閩南語趣稱其為「面乍坑」，「面乍」讀音為「ㄇㄧˋ ㄗㄞˋ」，久而久之就轉變為如今富含人文歷史的特殊地名，相當有趣。



樟樹步道以古樸的農村風情為主體，沿途可見早期農家使用的牛車、仿穀倉和磚厝農家的涼亭等，一探現代都會少見的農村傳統生活，饒富古意。



貓空上有許多步道，這些蜿蜒綠徑，踩過早年茶農運輸茶葉下山的艱辛步履，樟湖步道和越嶺步道也是其中之一。

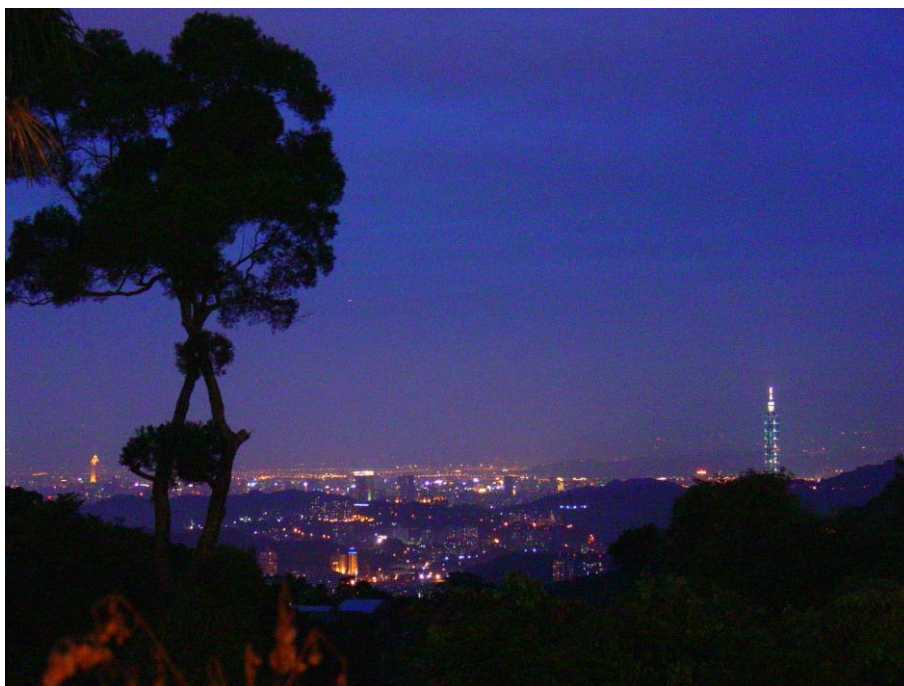
舉步在梯田、茶園和桂香間，步步都能感受到自然與人文交會出的和諧共榮。



貓空是 150 年前文山包種茶與鐵觀音的起源地，因此當地農家也開發出許多以茶入味的茶料理。



天氣晴朗時，一邊大啖美食，還能一邊將臺北市的璀璨夜景，盡收眼底。



攬翠之旅希望能見到這片自然生態的美好，動物園、貓空甚至是木柵地區，都值得更完善通盤的規劃，讓更多市民與原生動物與綠色小徑對話。