

臺北市孔廟管理委員會 103 年第 1 次委員會會議紀錄

一、時間：中華民國 103 年 7 月 3 日（星期三）上午 9 時 30 分

二、地點：臺北市政府民政局中央區(901 會議室)

三、主席：黃呂主任委員錦茹

記錄：王福慶

四、出席委員：

辜委員懷群(黃麗宇代)、陳委員枝方(陳玲玲代表出席)、董委員金裕、徐委員福全、莊委員永明、李委員乾朗、林委員奕華(王永進代表出席)、辛委員晚教、王委員湘瑾、曾委員永義、沈委員冬、李委員明輝、陳委員熙遠

五、列席單位(人員)：

臺北市民政局林股長蕙雅、臺北市孔廟管理委員會陳執秘彩虹

六、主席致詞：略

七、報告事項：詳如會議/簡報資料

八、委員意見指導：

(一) 沈委員冬：

1. 《聖之時》除送國內 9 大圖書館館藏外，有些臺灣各大學的外國學者或留學生應該有興趣，建議可以贈送國外或國內其他大學收藏，如台大圖書館等，另可於博客來販售。
2. 有關印製門票，回應李委員意見，進孔廟取票不收費，可估算孔廟遊客人數。
3. 本人至日本東京參觀湯島聖廟(孔廟)，廟方提供很多漫畫或繪本類的兒童讀物推廣儒學或孔廟，例如：論語字義卡(中、日對照)，供孔廟參考借鏡。
4. 孔廟今年新製作完成《孔廟奇遇》4D 影片特效不錯，但是音樂不夠嚴謹，爾後，本人亦願意早一點參與提供建議。
5. 依工作報告內容，國際交流較少，可以更廣泛主動與其他儒學團體交流，建議若由委員代表孔廟出席交流，可增派 1 名行政同仁，隨隊觀摩、學習及交流。
6. 6 月舉辦考生祈福活動非常好，贈送「金榜題名」煎餅非常有趣，建議儀式內容強調接受祝福，鼓勵學子正確學習態度。

(二) 李委員明輝：

1. 建議在孔廟紀念品販賣部販售《聖之時》，遊客購買意願比較高。

2. 建議出版《聖之時》簡化版、漫畫版兒童用書，方便遊客購買給兒童閱讀。
3. 會議資料第 8 頁「表 103 年上半年國內外旅客至孔廟『參訪統計』」請修正為「導覽統計」。
4. 儒家重視喪禮，可能比婚禮還重要，民眾至殯儀館辦喪事，似無儒家喪禮儀式。

(三) 李委員乾朗：

1. 知名漫畫家蔡志忠，以老子《道德經》為主題成為得獎作品，能將文言文以深入淺出的圖文表達，很受歡迎，建議將《聖之時》簡化成兒童版，會更有影響力。
2. 臺北市孔廟雖然不收門票，可否入園仍需取票，以便統計遊客數。

(四) 莊委員永明：

1. 建議無須再印製門票，不需再浪費資源。

(五) 徐委員福全：

1. 響應環保，不宜再印票發送，以免民眾隨意丟棄票根造成園區髒亂。
2. 臺灣喪禮儀式，有些音樂或民俗表徵，讓人覺得不妥或喪失道德觀念，其實整體結構還是以儒家喪禮為主要意涵。

(六) 辛委員晚教：

1. 喪禮中的禮、樂為非常重要元素，現在的殯儀館舉辦的儀式，都沒有重視儀程及音樂，喪禮中的披麻、帶孝就是源自周禮。
2. 建議大龍國小成立兒童合唱團，演唱禮運大同篇，至世界各地巡迴演唱。
3. 韓國博約會與臺北市孔廟交流頻繁，近八年祭孔典禮均出席，建議致贈感謝狀或象徵大禮，深化兩市文化交流。

(七) 曾委員永義

1. 儒家重視喪禮，若依照傳統儒家儀式舉辦，繁文縟節恐怕現代民眾無法接受。
2. 推行儒家婚禮主要原因，因為在現代婚禮畢竟是喜事，為民眾樂於參與，儒家認為婚禮有維持倫常秩序之重要意涵。但萬古無常，因應社會改變，繁雜儀程有時也必須略作調整，符合社會需要。

(八) 王委員湘瑾

1. 今年春祭指導饌生的董老師退休，致饌生的訓練及人員招募較不順利，另外秋祭釋奠典禮佾舞及音樂協調性需再整合等，建議孔廟設置

專門的部門(專人)，針對禮、樂、佾、歌、饌進行考證及傳承。

九、主席結論：

- (一)孔廟進行國內、外交流，請委員輪流代表出席或請該專長的委員出席。
- (二)孔廟 104 年編 105 年概算時，請先於委員會議中報告，請委員檢視推行業務與預算編列是否一致。
- (三)《聖之時》可再多分送國內、外圖書館收藏以及流通販售據點，擴大宣傳效果。
- (四)請董金裕委員指導出版中、英、日文三種語文的兒童版《聖之時》相關事宜。所需經費先估價後，評估動支民政局第一預備金或簽陳動用市長第二預備金可行性。
- (五)春秋兩祭、成年禮以及考生祈福，列為孔廟每年四大重要活動，但考生高中登科祈福的儀程仍有改善空間，請針對考生祈福儀程召開諮詢會議，使儀程更完善，爾後隆重盛大舉辦。
- (六)將《聖之時》英、日文版置於孔廟紀念品販賣部販售。

十一、散會：中午 12 時 05 分