

德被海天. 關渡結緣

【2015 北臺灣媽祖文化節】

~恭迎全臺 9 縣市 23 座宮廟蒞臨會香交流~

~迎請清代臺北府城大天后宮金面媽祖鑾駕重返舊廟址紀念~

(資料提供/財團法人台北市關渡宮)

壹 活動緣起

臺北市政府文化局、財團法人台北市臺灣省城隍廟 2004 年為慶祝臺北建城 120 週年紀念，舉辦「恭迎清代臺北府城大天后宮金面媽祖聖像回臺北城」紀念活動；2005 年續與財團法人台北市松山慈祐宮辦理「臺北媽祖文化節」，獲得民眾熱烈迴響。

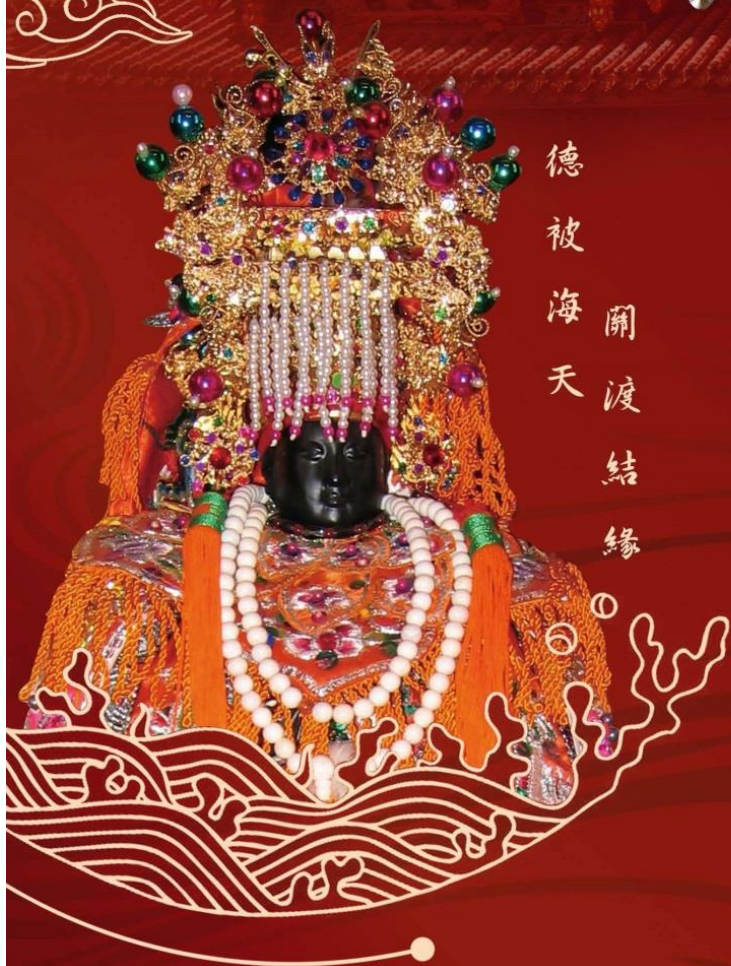
2006 年起由臺北市政府民政局，邀集北臺灣 8 縣市政府民政局處共同合辦「北臺灣媽祖文化節」，開啟北臺灣地區跨縣市宗教交流活動之模式，2006-2010 年期間由臺北市政府民政局與財團法人台北市關渡宮(2006、2015)、台北天后宮(2007)、富南宮(2008)、小基隆福成宮(2009、2014)、古亭南福宮(2010)共同主辦；至 2011 年起改採縣市輪辦模式，續由新竹縣政府民政處/竹北市竹北天后宮(2011)、基隆市政府民政處/基隆慶安宮(2012)、新北市政府民政局/板橋慈惠宮(2013)輪值主辦，臺北市政府民政局援例共同協助主辦。

本(2015)年度前經協調輪值由財團法人台北市關渡宮接手擔任值東主辦、臺北市政府民政局共同主辦，期配合多元化的宗教活動，讓市民朋友體驗認識傳統廟會的魅力文化。

媽祖文化節

Mazu

2015 北臺灣



德
被
海
天
關
渡
結
緣

9.13

10:30~14:00

關渡會香開幕典禮暨水上祈福
地點：臺北市北投區關渡宮

13:30~19:00

駐蹕關渡祈安賜福暨藝文表演
地點：臺北市北投區關渡宮

15:00~22:00

靈山戲臺夜
地點：關渡水岸公園廣場

9.14

10:00~17:00

迎駕回臺北城及紀念儀典
地點：臺北城門~228和平公園
之國立臺灣博物館廣場

9.14 ~ 9.19

17:00

13:00

駐駕臺北圓滿暨恭送回駕
地點：臺灣省城隍廟



媽祖之聲創作大賽
報名日期：即日起至 9 / 1 止
台北市關渡宮 (02) 2858 - 1281

值東主辦：財團法人台北市關渡宮 共同主辦：臺北市府民政局

合辦單位：新北市/桃園市政府民政局 新竹縣/基隆市/苗栗縣/宜蘭縣/新竹市政府民政處

協辦單位：財團法人台北市臺灣省城隍廟/小基隆福成宮/財團法人新港奉天宮/臺北市北投區公所暨中正區公所/臺北市府警察局北投分局暨中正第一分局/國立臺北藝術大學/台北海洋技術學院

參贊宮廟：臺北市/財團法人台北市松山慈祐宮 台北天后宮 南港富南宮 財團法人台北市南福宮 士林慈誠宮

新北市/板橋慈惠宮 北海聖雲宮 萬里漁順天宮 新莊慈祐宮 貢寮德心宮 十分寮成安宮 財團法人金包里慈護宮

新竹縣/竹北天后宮 基隆市/基隆慶安宮 桃園市/桃園慈護宮 新竹市/香山天后宮 苗栗縣/後龍慈發宮 竹南后厝龍鳳宮 宜蘭縣/南方澳南天宮

承辦單位：明麗國際股份有限公司

貳、活動大項日期地點

(一) 關渡會香開幕典禮暨水上祈福：

時間：9月13日/八月初一(星期日) 10:30-14:00

地點：關渡宮(臺北市北投區知行路360號)、關渡碼頭

(二) 駐蹕關渡祈安賜福暨藝文表演：

時間：9月13日/八月初一(星期日) 13:30-22:00

地點：關渡宮及關渡水岸廣場

(三) 迎駕回臺北城及紀念儀典：

時間：9月14日/八月初二(星期一) 10:00-17:00

地點：臺北市中正區轄區街道、國立臺灣博物館廣場

(四) 駐駕臺北圓滿暨恭送回駕

時間：9月14日 17:00-9月19日 13:00

地點：臺灣省城隍廟(臺北市中正區武昌街一段14號)

活動細項日期地點

日期	活動內容	地點
8/1-9/1	媽祖之聲創作大賽及人文創意市集 募集	線上募集報名
9/1-14	北臺灣媽祖文化節 12 週年攝影特展	關渡宮
9/13(日) 09:30 前	各參贊宮廟媽祖聖駕蒞臨會香	(北投區知行路 360 號)
9/13(日) 09:30-10:20	小基隆福成宮金面媽祖神轎乘古式舢舨至關渡碼頭登岸會香	關渡碼頭
9/13(日) 10:30-22:20	關渡時光走廊展覽	關渡水岸碼頭
9/13(日) 10:20-11:30	喜迎聖駕迎駕儀式暨開幕大典啟動儀式	關渡宮
9/13(日) 11:00-22:00	人文創意市集	關渡水岸碼頭
9/13(日) 11:30-14:00	黑面/粉面/金面媽祖 巡遊淡水河灑淨祈福	關渡碼頭 及 淡水河流域
	關渡相見歡平安饗宴	
9/13(日) 12:00-15:00	關渡歡迎嘉年華藝文展演	關渡宮
9/13(日) 14:00-16:00	駐駕祈福法會	
9/13(日) 15:00-22:00	護國天后舞台 大型展演	關渡水岸碼頭
9/14(一) 10-12 時	恭迎媽祖蒞臨迎駕古禮祭踩街祈福	北城門前延平南路及中正
9/14(一) 14-17 時		區街道 萬華區西門町
9/14(一) 12-14 時	金面媽祖重返清代臺北府天后宮舊址紀念洗塵祀宴儀式及藝陣展演	國立臺灣博物館前廣場
9/14(一) 1700	駐駕臺北城賜福祈安	臺灣省城隍廟(中正區武昌街一段 14 號)
-9/19(六) 1300	駐駕臺北城平安祈福法會	
9/19 13:00	圓滿恭送回駕	

參、辦理單位

值東主辦：財團法人台北市關渡宮

共同主辦：臺北市政府民政局

合辦單位：新北市/桃園市政府民政局

新竹縣/基隆市/苗栗縣/宜蘭縣/新竹市政府民政處

協辦單位：財團法人台北市臺灣省城隍廟

小基隆福成宮

財團法人新港奉天宮

臺北市北投區公所暨中正區公所

臺北市政府警察局北投分局暨中正第一分局

國立臺北藝術大學

台北海洋技術學院

參贊宮廟：臺北市/財團法人台北市松山慈祐宮 台北天后宮

南港富南宮 財團法人台北市南福宮

士林慈誠宮

新竹縣/竹北天后宮

基隆市/基隆慶安宮

新北市/板橋慈惠宮 北海聖雲宮 漁澳順天宮

新莊慈祐宮 貢寮德心宮 十分寮成安宮

財團法人金包里慈護宮

桃園市/桃園慈護宮

新竹市/香山天后宮

苗栗縣/後龍慈雲宮 竹南后厝龍鳳宮

宜蘭縣/南方澳南天宮

肆.活動內容

一、媽祖之聲創作大賽及人文創意市集募集

(一)時間：8月1日至9月1日報名，9月10公佈得獎者

(二)地點：關渡宮

(三)內容：由網路徵選報名的方式，以北台灣媽祖文化節做主軸發想，號召全國有志青年透過音樂作品的創作方式來表達媽祖的熱愛，冠軍作品將可登上護國天后舞台與一線歌手共同演出。

(四)報名網址：媽祖之聲創作大賽 <https://goo.gl/L3B2eQ>

人文創意市集 <https://goo.gl/uAjG1F>

二、「北臺灣媽祖文化節 12 週年」攝影回顧展

(一)時間：9月1-14日

(二)地點：關渡宮大殿周邊空間

(三)內容：今年適逢活動滿一紀年(2004起)，特別邀請展示攝影家黃錦郎歷年記錄攝影代表作品供市民回顧。

三、行前記者會：

(一)時間：9月8日 14:00-15:00

(二)地點：臺北市政府1樓沈葆楨廳

(三)內容：由主辦及參贊宮廟主委代表舉辦行前記者會宣傳活動
啟動。

活動流程	說明
報到	主辦及參贊宮廟主委

國立臺北藝術大學-藝陣表演	舞蹈+武術結合神將班
介紹參贊的宮廟代表及主辦代表	主持人一一介紹各參贊代表，給予各代表令旗
1. 值東主辦代表致詞 2. 主辦單位代表致詞	
開幕啟動	主辦及參贊宮廟主委將令旗插至做好的船上模型(象徵旗開得勝，風調雨順)
全體拍照	記者訪問拍照

四、恭迎聖駕蒞臨

(一)時間：9月13日(星期日)09:30前

(二)地點：各參贊宮廟/關渡碼頭-關渡宮

(三)內容：

1. 各參贊宮廟：於開幕典禮前分別恭請媽祖代表金尊聖駕蒞臨關渡宮安座。
2. 小基隆福成宮：特別安排小基隆福成宮金面媽祖聖像，循民國初年從臺北城內被奉請至三芝供奉之水路航行路線，自淡水碼頭登船乘坐古式三色舢舨船，航行淡水河面至關渡碼頭登岸，關渡宮將於碼頭迎接進宮進行會香儀式。

五、關渡會香開幕典禮：

(一)時間：9月13日(星期日)10:20-11:30

(二)地點：關渡宮大殿前

(三)內容：由主辦及參贊縣市首長及參贊宮廟主委代表於關渡宮舉行紀念大合照、會香參拜及開幕啟動儀式。

時間	活動流程
----	------

10:20-10:30	紀念合照
10:30-11:20	參拜上香
	致詞
	開幕啟動儀式

六、媽祖巡遊淡水河祈福：

(一)時間：9月13日(星期日)11:30-14:00

(二)地點：關渡宮-關渡碼頭-淡水河流域-關渡碼頭

(三)內容：由關渡宮禮請一心寺主持靈巖大和尚主法，恭請媽祖神尊(黑面/粉面/金面各1尊代表)及各參贊宮廟負責人代表(憑證登船)搭乘「大河之戀皇后號」船舶巡遊淡水河(約關渡橋至社子島頭一帶)水路祈福灑淨。

七、關渡歡迎嘉年華藝文展演：

(一)時間：9月13日(星期日)12:00-15:00

(二)地點：關渡宮廣場

(三)內容：會香駐駕期間下午安排參贊宮廟陣頭及北投區在地社團舉辦藝陣及特色匯演。

時間	節目名稱
12:00-13:30	參贊宮廟陣頭表演
13:30-13:45	國立臺北藝術大學-藝陣表演(舞蹈+武術)
13:45-14:00	關渡國中-獅藝社
14:00-14:10	桃源國中-扯鈴

14:10-14:20	米倉國小-花式陀螺
14:20-14:35	關渡醫院關懷中心-樂齡
14:35-14:45	台北城市科技大學-火舞
14:45-15:00	米倉國小-鼓藝隊

八、關渡相見歡平安饗宴：

(一)時間：9月13日(星期日)12:30-14:00

(二)地點：大河之戀皇后號上

(三)內容：由關渡宮安排參贊宮廟負責人代表(憑證登船)搭乘「大河之戀皇后號」遊賞臺北市淡水河系特色景觀及聯誼交流。

九、駐駕關渡祈安法會：

(一)時間：9月13日(星期日)14:00-19:00

(二)地點：關渡宮大殿

(三)內容：會香駐駕期間，由關渡宮禮請一心寺主持靈巖大和尚主法，辦理安座及祈安法會為北臺灣8縣市參贊宮廟轄境辦理祈福通疏儀式。

十、護國天后舞台-靈山戲臺夜及創意人文市集：

(一)時間：9月13日(星期日)10:00-22:00

(二)地點：關渡宮停車場廣場區

(三)內容：關渡宮本年度特別獨資透過安排一系列時下年輕人熱愛的音樂會來拉近新一代年輕族認識台灣的廟宇傳統，

並將關渡宮媽祖廟 300 多年貫古徹今的歷史故事穿越時空來到現代。

時間	分項活動
10:00-22:00	關渡時光走廊展覽
11:00-22:00	人文創意市集
15:00-22:00	護國天后舞台 邀請 閃靈樂團/濁水溪公社/血肉果汁機/主音/徐承邦等知名樂團演出 並 安排本年度媽祖之聲創作大賽得獎樂團演出

十一、臺北進城迎駕踩街暨紀念儀式：

(一)時間：9月14日(星期一)09:00-17:00

(二)地點：北投關渡宮-中正區市區、臺灣博物館前廣場

(三)內容：由臺北城在地耆老恭請金面媽祖及各參贊宮廟媽祖進臺北城門儀式，隨後踩街駕臨清代臺北府天后宮舊址舉行紀念活動接受市民參拜。

起迄時間	項目	地點
09:00 前	恭請參贊宮廟起駕返回臺北城	關渡宮
10:00 前	集合車程	關渡-臺北
	參贊宮廟報到	中華路一段人行 道
	登轎排班	
10:30—17:00	金面媽祖及參贊宮廟媽祖進北門	北城門
	迎駕祈福踩街 2-1	城內地區
	北城門周邊空間(約 10:30 進北城門儀式)>直行延平南路>左轉 漢口街>右轉 重慶南路一段>右轉 武昌街一段>左轉 中山堂廣場旁道路>左轉	

永綏街>直行 沅陵街>左轉 重慶南路一段>右轉 襄陽路>臺博館前廣場	
金面媽祖重返清代臺北府天后宮舊址紀念並恭迎各參贊宮廟蒞臨臺北市祈安儀典	臺博館前廣場 (舊廟紀念碑前)
洗塵祀典	
迎駕祈福踩街 2-2	舊城中區一帶
國立臺灣博物館廣場(約 14:00 出發)>直行 館前路>左轉 開封街一段>左轉 中華路一段(西側慢車道)>右轉 成都路>右轉 昆明街>右轉 峨嵋街>左轉 漢中街>左轉 武昌街二段>右轉 昆明街>右轉 洛陽街>左轉 中華路一段(東側慢車道)>右轉 延平南路>左轉 漢口街>右轉 重慶南路一段>右轉 武昌街一段> 省城隍廟(神尊駐駕)- 中華路一段(預計於中山堂後方人行道解散上車)	
駐駕城隍廟 犒軍及普施儀式	

十二、洗塵祀筵儀典

(一)時間：9月14日(星期一)12:00-13:00

(二)地點：國立臺灣博物館前廣場

(三)內容：禮聘新港奉天宮協助進行洗塵祀筵儀典，邀請各界長官貴賓、參贊宮廟執事、本地耆老執事人等以傳統古禮為媽祖洗塵接風獻供禮敬，表達在地信眾熱誠歡迎各地宮廟聖駕蒞臨之意。

十三、臺北城駐駕賜福：

(一)時間：9月14日(星期一)17:00-9月19日(星期六)13:00

(二)地點：臺灣省城隍廟

(三)內容：為紀念北臺灣媽祖文化節活動前身「金面媽祖重回

臺北城舊廟址」係臺灣省城隍廟發起為紀念臺北建
城 120 週年(93 年)而主辦之因緣，臺灣省城隍廟援
例恭請金面媽祖及各參贊宮廟神尊駐駕臺北市區賜
福，接受臺北市民的祈福禮敬。

十四、圓滿回鑾恭送儀式：

(一)時間：9 月 19 日(星期六) 11:00-13:30

(二)地點：臺灣省城隍廟-至各參贊宮廟

(三)內容：同日由各參贊宮廟派員至恭請蒞會聖駕回鑾並各參
贊宮廟，同日中午由省城隍廟設宴歡送聯誼。

【附錄】

「金面媽祖」與北臺灣媽祖文化節舉辦的奇妙因緣

(圖為 2006 北臺灣媽祖文化節於關渡宮會香大典攝)

在臺灣民間社會中，媽祖信仰一直都是庶民重要的守護神祇，其彰顯的『慈悲守護』的精神，深深影響臺灣的社會。現恭奉於新北市三芝區小基隆福成宮的「金面媽祖」聖像，據史料記載係於清代光緒 14 年（1888）由臺灣首任巡撫劉銘傳依《欽定大清會典事例》規制創建之官祀「臺北府城大天后宮」鎮殿神尊，該廟原廟址位於清光緒十年（1884）完成興建之「臺北府治」（下轄區域約略為現今北臺灣宜蘭縣、基隆市、新北市、臺北市、桃園縣、新竹縣、新竹市、苗栗縣等 8 縣市）城中心，即今 228 和平公園內國立臺灣博物館現址後方一帶區域。日本據臺時期，原臺北府城大天后宮舊址一帶建物被拆毀移做軍用，「金面媽祖」神像被移往臺北廳舍暫置，爾後神像因緣際會於民國初年（約 1913 年）由當時的三芝庄長曾石岳先生責請秘書黃見龍先生向日據政府申請，移祀鎮座三芝供奉並於 1919 年興建「小基隆福成宮」供奉迄今，並成為三芝區全境信仰中心。



民國 93 年（2004）臺北市各界慶祝建城 120 週年時，由文史研究者高賢治先生考證及文化宗教界建議，由臺北市政府、臺灣省城隍廟及臺北城區地方仕紳倡議下，恭迎清代臺北府城大天后宮金面天上聖母神像重回臺北城，獲得各界熱烈迴響。臺北市政府民政局為重新溯源這段奇妙的因緣及見證臺北城宗教歷史變遷的歷史見證，自民國 95 年起擴大辦理「北臺灣媽祖文化節」活動，恭請金面媽祖及北臺灣各縣市媽祖會香踩街，並自民國 100 年起以跨縣市合作輪辦方式，讓各縣市信徒及民眾認識傳統廟會散發出來的民俗文化魅力。歷年分別接續由臺灣省城隍廟

(2004 迎請金面媽祖回臺北城民俗慶典)、松山慈祐宮(2005 臺北媽祖文化節)、關渡宮(2006、2015)、台北天后宮(2007)、南港富南宮(2008)、小基隆福成宮(2009、2014)、古亭南福宮(2010)、竹北天后宮(2011)、基隆慶安宮(2012)、板橋慈惠宮(2013)擔任值東宮廟，與所在縣市政府民政局/處共同主辦。

本活動自 2004 年開辦迄今已將邁入第 12 年，結合迎請金面媽祖回臺北城民俗文化活動並擴大辦理北臺灣媽祖文化節民俗活動，本(2015)年度為積極推廣傳統宗教信仰及推動北臺灣地區縣市城鄉文化交流，由財團法人台北市關渡宮擔任值東主辦、臺北市政府民政局援例擔任共同主辦，北臺灣地區 7 縣市政府民政局處擔任共同合辦，財團法人台北市臺灣省城隍廟、新北市三芝區小基隆福成宮、財團法人嘉義縣新港奉天宮協辦，邀請北臺灣 8 縣市政府民政局處及轄內媽祖代表性宮廟共襄盛舉，結合主辦縣市特色、各主辦媽祖宮廟友廟之多樣化文化，辦理系列藝文藝陣展演活動，讓國人充分認識臺灣的民間信仰的各種內涵。

【附錄 1】

宮廟	沿革簡說
財團法人台北市關渡宮 臺北市知行路360號	清順治18年(1661)臨濟宗石興大和尚由湄洲島分香於關渡以茅為屋，康熙51年(1712)淡水通事賴科發起建天妃宮，康熙54年易茅以瓦以「靈山」為廟匾，歷經多次整建改稱關渡宮，1922年重修於現址，確立宏基，因歷史悠久及香火鼎盛，信仰圈遍及宜蘭、基隆、雙北市及桃園5縣市，被尊為『北臺灣媽祖首廟』。廟貌巍峨占地廣闊，後山視野極佳，遠眺淡水河、觀音山，為著名觀光景點，為「北臺灣媽祖文化節」首屆(2006)及2015年主辦值東宮廟。
財團法人台北市臺灣省城隍廟 臺北市武昌街一段14號	1881年臺灣首府祀典城隍廟興建於臺北府城府直街和北門街口(即今臺北市延平南路與漢口街附近)，日據時期被當局拆毀，城隍神祇轉為民間私下祭祀。民國34年地方人士集資在武昌街現址重興並恢復公開信仰，訂國曆10月25日為聖誕紀念日。民國93年發起迎請「小基隆福成宮金面媽祖」重返臺北城因緣，促成爾後「北臺灣媽祖文化節」之舉辦契機。
財團法人台北市松山慈祐宮 臺北市八德路4段761號	清雍正末年閩南僧人衡真大和尚(俗名林守義)由福建湄洲島奉天上聖母神像渡臺雲遊，乾隆年間行抵錫口，因當地士紳懇留供奉，在乾隆18年(1753)於現址建廟、乾隆22年竣工。為北臺灣地區媽祖信仰重鎮及松山街等13街庄信仰中心，常年重從事慈善公益事務，近年並積極促成臺灣、大陸及日本之宗教及文化交流，每年3月媽祖慶典繞境祈福及13街庄輪值過爐祭典為臺北市重要民俗廟會，曾主辦2007年「臺北媽祖文化節」及全國媽祖宮廟會聚臺北遶境大會，盛況空前。
台北天后宮 臺北市成都路51號	清乾隆11年(1746)創建於艋舺，為古艋舺三大廟之一，日治時期為當局拆毀。臺灣光復後，信眾在西門町成都路西門市場旁現址找到奉祀弘法大師的弘法寺作為新廟址，於民國37年將寄放於龍山寺後殿的媽祖神像遷入，並將弘法寺更名為新興宮，後改名為台北天后宮，為臺北市區重要媽祖信仰中心，曾主辦2007年「北臺灣媽祖文化節」。
南港富南宮 臺北市研究院路1段112號	初為地方人士供奉福德正神廟宇，1970年由南部各大媽祖廟分香建廟晉殿奉為天上聖母為主神，續至福建泉州天后宮、湄洲祖廟奉請金尊坐鎮護佑，當地人稱「南港媽祖廟」，頂樓敬奉金雕玉皇大帝、保儀大夫等諸神。如今廟貌堂皇，奉祀眾神，保佑著南港居民代代平安，曾主辦2008年「北臺灣媽祖文化節」。
小基隆福成宮 新北市三芝區中山路一段38號	福成宮主祀「金面媽祖(二媽)」聖像，係清代光緒14年(1888)劉銘傳奏請朝廷敕令興建「臺北府城大天后宮」之鎮殿神尊，原廟址位於清代臺北府治(今228和平公園內)城中心。日本據臺時期，原廟址被拆毀，「金面媽祖」神像因緣際會於1914年三芝庄長曾石岳及黃見龍等鄉紳申請移祀鎮座三芝，續於1919年興建「小基隆福成宮」供奉，為三芝區全境信仰中心。主辦2009、2014年「北臺灣媽祖文化節」。
財團法人台北市南福宮 臺北市和平西路一段55巷1號	臺灣光復初期臺北市古亭、南門附近的信眾，於每年農曆三月自麥寮拱範宮恭請媽祖鑾駕至臺北繞境巡行，維持五十餘年未曾間斷。民國69年由地方士紳倡議建廟，民國72年籌設建廟委員會，民國77年於在南昌公園旁現址完成建廟，定名為「南福宮」，護佑附近居民，曾主辦2010年「北臺灣媽祖文化節」。
竹北天后宮 竹北市中正東路328巷29號	前清先民渡海來臺之初，奉請航海守護神—媽祖香火以祈求平安，初於竹北舊稱「豆仔埔」之地開基奉神，因慈威顯赫神麻廣被，先民之精神信得有所託。民國49年(1960)，信眾葉石泉、楊林芳、鄭江深等發起新建聖殿，民國五十年落成安座，並雕塑莊嚴鎮殿泥塑媽祖聖像，每逢聖誕節日，啟建平安祈福三獻法會，以感念媽祖聖恩。民國100年適逢建廟50周年圓醮大典，結合舉辦「2011北臺灣媽祖文化節」，盛況空前。
基隆慶安宮	清乾隆45年在「牛稠港」一帶初創建，後因基隆填海建地，遷至忠二路現址

<p>基隆市忠二路 1 號</p>	<p>位置，俗稱「雞籠媽祖廟」，為基隆市最古老的廟宇之一，百年古廟樸拙的風格有跡可尋，廟中的龍柱雕刻精美，廟前的石獅渾厚。每年農曆三月的媽祖誕辰慶典、農曆七月「雞籠中元祭」皆為地方一大盛事。曾主辦 2012 年「北臺灣媽祖文化節」。</p>
<p>板橋慈惠宮 新北市板橋區 府中路 81 號</p>	<p>相傳係清乾隆唐山行腳僧自湄洲嶼祖廟恭請媽祖聖像渡台，應擺接堡枋橋庄鄉紳懇留聖駕，組織「天上聖母金浦會」並建廟題額「慈惠宮」，廟址位於今板橋街區中心。咸豐四年(1854)板橋林家召士紳修建，確立宏基，古來即為舊擺接堡十七大庄及板橋全境信仰中心。2009、2010 承辦「臺北縣媽祖文化節」、2013 年擔任「北臺灣媽祖文化節」輪值主辦，促成媽祖同祀宮廟之交流與互動。</p>
<p>士林慈誠宮 臺北市大南路 84 號</p>	<p>又稱士林媽祖廟，前身為清嘉慶元年(1796)創建之「芝蘭街天后宮」，後因漳泉械鬥焚毀，遂於同治 3 年(1864)遷建於「八芝蘭新街」，至清光緒 6 年(1880)完成重建。續於日治昭和 2 年(1927)展開大規模的擴建工程，成今廟貌而當時修建的模樣，即是現在看到的廟貌，以左右兩側分別由兩派匠師分別承建雕琢各獻風格之「對場作」工法著名為其重要特色。</p>
<p>北海聖雲宮 新北市三芝區 福德街埔尾 1 號 之 2</p>	<p>最初由東石港口宮等地分香於士林聖雲宮開基奉神，因神威延拓香火日益興旺，空間不敷使用，於 1980 年初期經鑾示遷併於三芝成立「北海聖雲宮」，蒙地方信眾捐款興建成現況，廟地位於緊臨馬偕醫學院之海拔兩百公尺左右的半山腰，風景優美，景色怡人。</p>
<p>漁澳順天宮 新北市萬里區 漁澳路 4 號</p>	<p>清同治九年(1870)漁澳龜吼地區漁民，因發現半山腰(今廟址)有亮光閃爍引導漁民平安返航，民眾深信是神明於夜間顯靈發出亮光，以保佑漁民平安返航，即在山洞前以草壇結廬，奉祀天上聖母與玄天上帝，後神威顯赫有禱皆應，護佑漁民出海滿載而歸，續後於民國 68 年改建現廟貌奉神迄今。</p>
<p>新莊慈祐宮 新北市新莊區 新莊路 218 號</p>	<p>慈祐宮俗稱新莊媽祖廟，初建於康熙 25 年(1686)、雍正 9 年(1731)改建為「天后宮」，續於乾隆 18 年(1753)重建並改稱為「慈祐宮」，後陸續於清代光緒、日治昭和及民國 54 年陸續進行修建，民國 74 年經內政部公告為三級古蹟，為新莊全境信仰中心。</p>
<p>十分寮成安宮 新北市平溪區 十分街 189 號</p>	<p>嘉慶 3 年(1789)泉州安溪胡姓人士渡海來台經商貿易，從家鄉請來本宮開基媽祖神尊來臺並建造草寮安奉，除祈求保佑海上行程的平安、並護佑居住此地之子孫平安。歷道光 8 年(1828)、日治大正 3 年(1914)、民國 57、78 年多次重建，於民國 85 年重建完成現貌，為臺灣天燈發源地—十分寮地區信仰中心及鄉民守護神祇，訂每年中秋節為慶典日。</p>
<p>貢寮德心宮 新北市貢寮區 德心街 10 號</p>	<p>俗稱下州子媽祖廟，創建於乾隆年間，為貢寮居民的信仰中心之一，原以土塊堆砌，茅草蓋頂，後來在清道光年間改用石材為壁，現仍存有當時的石柱及古匾額。媽祖信仰素有回祖廟習俗，但受限於經濟、交通或其他因素，回湄洲媽祖並不容易，該地有一特殊習俗，擇吉日將媽祖聖像恭請回金瓜石菜刀嶺，面向中國湄洲祖廟方向，並於子時過後請火爐中回廟，取其象徵謁祖過爐之深遠意義。</p>
<p>財團法人金包 里慈護宮 新北市金山區 大同里金包里 街 16 號</p>	<p>俗稱「金包里媽祖廟」，信仰起源係本境先民於清朝渡台墾荒奉請「開基金面大媽」金身隨駕奉祀而起，清嘉慶年間，經媽祖顯化指示及地方士紳集資，於嘉慶 14 年現今金包里街建廟奉祀，並與自野柳迎回之「金面二媽」同時入火登龕安座奉祀，初以「天后宮」命名，後更名為「慈護宮」，現為新北市北海岸地區之媽祖信仰中心。</p>
<p>桃園慈護宮 桃園市桃園區 復興路 257 號</p>	<p>清康熙 42 年(1703)，福建游姓先民自湄洲天上聖母祖廟懇求一尊聖母金身以護渡海平安，後籌資興建廟宇，名曰「慈護宮」。光緒 5 年(1879)，迎奉金尊到新竹廳桃澗堡中路庄程氏祖厝，威靈赫濯，百禱百應，聖名遠播，信眾遠及桃澗堡埔仔庄，中路庄，八塊庄，小大浦等地，為桃園市全境媽祖信仰中心。</p>
<p>南方澳南天宮</p>	<p>南方澳居民靠海維生，因感念媽祖顯靈相救，遂於 1950 年臘月採南式宮殿造</p>

宜蘭縣蘇澳鎮 江夏路17號	型籌建廟宇，續於1956年落成成為南方澳當地居民信仰的生活中心。以供奉「金媽祖」、「玉媽祖」聞名，吸引許多信徒前來朝拜，香火鼎盛。
香山天后宮 新竹市中華路 五段420巷191 號	據傳緣起於明永曆15年(1661)開基奉神，至乾隆35年(1770)方建廟，後續於清光緒、日治大正及民國35、101年集資修建，因其建物及現址具有歷史價值及意義，為見證香山地區信仰之重要文化資產。現今廟內所懸掛的「靈昭海國」的匾額，就是當時新竹北門的郊戶金長和在廟宇落成時所捐獻的。
後龍慈雲宮 苗栗縣後龍鎮 三民路120號	清朝乾隆35年(1770)初建茅屋供奉，直至清乾隆36年完成現今的基礎。草創之初，由於唐山子民的大量湧至，香火亦隨之日益興旺，至清道光中葉第一次修繕，後又隨著地方繁榮與神恩的廣被，先後經歷過多次整修，於民國51年完成現貌整建。
竹南后厝龍鳳 宮 苗栗縣竹南鎮 龍風里12鄰42 號	相傳明永曆年間，隨鄭成功來台一位將軍奉祀湄洲天上聖母香火到竹南后厝海濱建小廟奉祀為始，後來聖母常顯靈，地方士紳倡議於清道光16年(1836)創建。經歷1933年修建、民國59年擴建成現廟貌，以宮後奉祀之媽祖大神像聞名。
財團法人嘉義 縣新港奉天宮 嘉義縣新港鄉 新民路53號	明天啟2年(1622)先民渡海來臺，奉請湄洲祖廟五媽(俗稱船仔媽)護佑並駐蹕笨港，清康熙39年(1700)官民合建「天妃廟」，後改稱「天后宮」；後因笨港溪氾濫水患沖毀，部分神像及文物續於嘉慶16年(1811)遷建於蔴園寮現址，受王得祿將軍捐俸及邀集笨港十八庄信徒共同捐貲，題額為「奉天宮」，為臺灣三大媽祖信仰中心之一，自2009年起每年皆發心協辦「北臺灣媽祖文化節」辦理精緻儀典示範推廣工作。